

# Arder dunque debb'io di nova fiamma

*Prima parte*

Anonymous poet

Filippo Nicoletti (d. 1634)

*Il primo libro de madrigali a 5 voci* (Gardano press, Venice, 1578)

Canto

Alto

Quinto

Tenore

Basso

5

Ar - der dun - que deb - b'io di no - va fiam - ma Non ne por - tend' a -

Ar - der dun - que deb - b'io di no - va fiam - ma, di no - va fiam - ma

Ar - der dun - que deb - b'io di no - va fiam - ma,

Ar - der dun - que deb - b'io di no - va fiam - ma, di no - va fiam - ma

Ar - der dun - que deb - b'io di no - va fiam - ma, di no - va fiam - ma Non

10

ver frut - to ne fio - re, non ne por - tend' a - ver frut -

Non ne por - ten - d'a-ver, non ne por - tend' a - ver frut - to ne fio - re,

Non ne por - tend' a - ver, non ne por - tend' a - ver frut - to ne fio - re, non ne por - tend' a -

Non ne por - tend' a - ver frut - to ne fio - re, non ne por -

ne por - tend' a - ver, non ne por - tend' a - ver frut - to ne fio - re, non ne por -

15

to ne fio - re, non ne por - tend' a - ver frut - to ne fio -

non ne por - tend' a - ver frut - to ne fio - re, frut - to ne fio -

ver frut - to ne fio - re, non ne por - tend' a - ver frut - to ne fio - re, frut - to ne fio -

- tend' a - ver frut - to ne fio - re, non ne por - tend' a - ver frut - to ne fio - re,

ne por - tend' a - ver, non ne por - tend' a - ver frut - to ne fio - re, frut - to ne fio -

20

re, Gio - ir de - val - tri c'ab - b'in pen' il co - re,  
re, Gio - ir de - val - tri c'ab - b'in pen' il co - re, Io del suo a - mor non pos -  
re, Gio - ir de - val - tri c'ab - b'in pen' il co - re, Io del suo a - mor, io del suo a - mor non pos -  
re, Io del suo a - mor, io del suo a - mor non pos -  
re, Io del suo a - mor, io del suo a - mor non pos -

25

Io del suo a - mor non pos - s'a - ver - ne dram - ma, On - de fia mai que  
- s'a - ver - ne dram - ma, io del suo a - mor non pos - s'a - ver - ne dram - ma On - de fia mai que  
- s'a - ver - ne dram - ma, io del suo a - mor non pos - s'a - ver - ne dram - ma  
- s'a - ver - ne dram - ma, io del suo a - mor non pos - s'a - ver - ne dram - ma On - de fia mai que  
- s'a - ver - ne dram - ma, io del suo a - mor non pos - s'a - ver - ne dram - ma

30

quan - to più s'in - fiam - ma, L'a - mo-ro - so de-sio tan - to più  
quan - to più s'in - fiam - ma, L'a - mo-ro - so de - sio tan - to più mo - re  
L'a - mo-ro - so de - sio tan - to più mo - re, tan - to più  
quan - to più s'in - fiam - ma, L'a - mo-ro - so de - sio, l'a -  
L'a - mo-ro - so de - sio tan - to più mo -

35

mo - re Al cor la spe - me e del fo - cou-scir fuo - re, e  
e del fo - cou-scir fuo - re Po - co mi ca - le,  
mo - re Al cor la spe - - me, al cor la spe - me, e del fo - cou-scir fuo - re  
- mo-ro - so de - sio tan - to più mo - - re Al cor la spe - me e del fo -  
- re Al cor la spe - - me e del fo - cou-scir

40

45

del fo - cou-scir fuo - re Po - co mi ca - le e men l'ar-dor si sfiam - ma, e men l'ar-dor si sfiam - ma.  
po - co mi ca - - - le e men l'ar-dor si sfiam - ma, e men l'ar-dor si sfiam - ma.  
Po - co mi ca - le, po - co mi ca - le e men l'ar-dor si sfiam - ma, e men l'ar-dor si sfiam - ma.  
cou-scir fuo - re Po - co mi ca - le e men l'ar-dor si sfiam - ma, e men l'ar-dor si sfiam - ma.  
fuo - re Po - co mi ca - - - le e men l'ar-dor si sfiam - ma.

Ardere dunque debb'io di nova fiamma  
Non ne portend' aver frutto ne fiore,  
Gioir dev'altri c'abb'in pen' il core,  
Io del suo amor non poss'averne dramma  
Onde fia mai que quanto più s'infiamma,  
L'amoroso desio tanto più more  
Al cor la speme e del foco uscir fuore  
Poco mi cale e men l'ardor si sfiamma.