

A42/6

Canz. N. 4-42/6 (6)

NAPOLI MUSICALE

Pubblicazione della Domenica

U
Piedigrotta 1895
E tuostò core
Musica di E. Colompi
versi di P. Stefanile

e tu me l'è nustato:



Scritto da Gajulli - Editore
Carlo Donia 10
Sal. Museo NAPOLI

cent. 15 Numero Straordinario

È TUOS

Parole di PAOLINO STEFANILE

Musica di E. COFINI

Risoluto

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The vocal line starts with a melodic line in B-flat major, followed by a section where the piano accompaniment is prominent. The lyrics are integrated into the musical structure, appearing below the vocal line in some staves. The piano part includes various chords and rhythmic patterns, with dynamic markings like 'rall.' and 'Tempo'. The vocal line continues with more melodic lines and harmonic changes, ending with a final section where the piano accompaniment is again prominent.

È cchiù de na mex'

o - ra ca vie - neap - priess'ame, me pa - re na son - quel - ta, che vuò? se po - sa -

rè? che vuò? se no sa - pe.? Ciu le nun fac - ciò pa ce nre voglieime pri -

song' u - no dì è ve - ra - ce? E nun m'a pac - ciò fa

'O CORE

tempo di valzer

Musical score for 'O CORE' in F major, 2/4 time, featuring a vocal line and piano accompaniment. The vocal part is written in soprano clef, and the piano part includes bass and treble staves. The lyrics are in Italian.

Music staff 1:

O ten-go tuo.....sta:lo cor- re e tu me l'entr sta to, nun
er ra pio pas: sa- lo s'h co- re mio ac- cassi

Music staff 2:

O ten-go tuo - sto...o

Music staff 3:

co - re e tu me l'entr sta - to, nun e - ra pio pas-sa- lo s'h co - re mio acci

Music staff 4:

Asi / ...

ME S'E CAGNATO 'O CORE

E' chiù de na mez' ora,
ca viene appriess'a me,
ma pare na sanguinetta,
che vuò se po sapè?

Cu te nun faccio pace
aje voglia 'me prià,
song'uno d' e veraco
e nun m'a faccio fai!

'O tengo tuosto... 'o core
e tu me l'aje ntustato
nun era p'o passato
'stu core mio accussi!

Tu comm'e 'o cuscotrillo
mo me 'ntennis' e fa,
ca dopp' accis' e figlie
se metti a piccià.

Si tiene stu capriccio
tu t'o può fà passà,
te pare ca stu piccio
me po' capacità?

'O tengo tuosto, è overo,
e tu me l'aje ntustato
nun era p'o passato
stu core mio accussi!

I' troppo t'aggi' amato,
e tu m'e canusciuto
ma mo mi affatturato
n'atti chiù doce 'e te,

'E fatte a dispettosa
e chiaignatello tu,
mo voglio bene a Rosa,
e a ita nun penzo chiù.

'O tengo tuosto... 'o core
e tu me l'aje ntustato
nun era p'o passato
'stu core mio accussi!