

Anton Bruckner  
(1824-1896)

# Psalm 150

WAB 38

Edited by Alexander Reuter

# Psalm 150

WAB 38

Anton Bruckner  
(1824-1896)

Mehr langsam. Feierlich, kräftig (*Pittoso lento, maestoso, alla breve*)

Flauti I/II  
sempre *ff*

Oboi I/II  
sempre *ff*

Clarineti I/II  
in Sib/B  
sempre *ff*

Fagotti I/II  
sempre *ff*

Corni I/II  
in Fa/F  
sempre *ff*

Corni III/IV  
in Fa/F  
sempre *ff*

Tromba I  
in Fa/F  
sempre *ff*

Trombe II/III  
in Fa/F  
sempre *ff*

Tromboni I/II  
sempre *ff*

Trombone basso  
e Basso Tuba  
sempre *ff*

Timpani  
in C, G  
*ff*

Soprano  
Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Alto  
Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Tenore  
Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Basso  
Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Violino I  
gestrichen  
sempre *ff*

Violino II  
gestrichen  
sempre *ff*

Viola  
gestrichen  
sempre *ff*

Violoncello  
gestrichen  
sempre *ff*

Contrabbasso  
gestrichen  
sempre *ff*

Mehr langsam. Feierlich, kräftig (*Pittoso lento, maestoso, alla breve*)

gestrichen

div.

unis. gestrichen

10

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

tr

tr

tr

tr

tr

21 **A**

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II in Fa/F

Cor III/IV in Fa/F

Tbe I in Fa/F

Tbe II/III in Fa/F

Trb I/II

Trb basso B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

-ja! Lo - - bet den Herrn

-ja! Lo - - bet den Herrn, den Herrn

-ja! Lo -

-ja! Lo -

**A**

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

gestrichen

gestrichen

gestrichen

gestrichen

gestrichen

div.

p

p

p

p

cresc.

cresc.

**B**

28

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.  
in sei - nem Hei - - - lig - tum.

A.  
in sei - nem Hei - - - lig - tum. Lo - bet

T.  
bet den Herrn in sei - nem Hei - - - lig - tum.

B.  
bet den Herrn in sei - nem Hei - - - lig - tum.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

*p*

*f*

*mf*

*p*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

**B**

38

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

1.

*f*

*cresc.*

*mf*

*f*

*cresc.*

*mf*

*f*

*mf*

*f*

*cresc.*

*cresc.*

Lo - bet ihn in der Fe - ste sei - ner

ihn in der Fe - ste, in der Fe - ste sei - ner

Lo - bet ihn in der Fe - ste sei - ner

Lo - bet ihn in der Fe - ste sei - ner

*mf*

*f*

*cresc.*

*cresc.*

C

45

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.

Macht, sei - - - ner Macht.

A.

Macht, sei - - - ner Macht. Lo - -

T.

Macht, sei - - - ner Macht.

B.

Macht, sei - - - ner Macht.

C

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

52

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II in Fa/F

Cor III/IV in Fa/F

Tbe I in Fa/F

Tbe II/III in Fa/F

Trb I/II

Trb basso B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*cresc.*

*p*

*a2*

Lo - bet ihn in sei - - nen Ta - - ten!

- bet, lo - bet ihn in sei - - nen Ta - - ten!



59

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Si**b**/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*f*

*ff*

*pp*

*cresc.*

*p*

*mf*

*cresc.*

*ff*

*pp*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*ff*

*pp*

*cresc.*

*mf*

*cresc.*

*ff*

*pp*

*cresc.*

*mf*

*cresc.*

*ff*

*mf*

*cresc.*

*ff*

*mf*

*cresc.*

*ff*

lo - - - bet ihn in sei - ner gro - - - ßen Her - lich -

lo - - - bet ihn in sei - ner gro - - - ßen Her - lich -

D

66

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

This block contains the musical notation for the woodwind and string sections. The Flute I/II part has a dynamic marking of *ff*. The Oboe I/II and Clarinet I/II parts also have *ff* markings. The Bassoon I/II part is marked *ff*. The strings (Violin I/II, Viola, Violoncello, Contrabasso) are shown as rests.

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

This block contains the musical notation for the brass and percussion sections. The Horn I/II and Horn III/IV parts are marked *ff*. The Trumpet I/II and Trombone I/II parts are marked *ff*. The Trumpet Bass and Trombone Bass parts are marked *ff*. The Timpani part is marked *ff*.

S.

A.

T.

B.

Lo - bet ihn in sei - ner gro - ßen Herr - - - lich -

keit!

keit!

This block contains the vocal score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "Lo - bet ihn in sei - ner gro - ßen Herr - - - lich - keit!". The Soprano and Alto parts are marked *ff*. The Tenor and Bass parts are marked *ff*.

D

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

This block contains the musical notation for the string sections. The Violin I and Violin II parts are marked *ff*. The Viola, Violoncello, and Contrabasso parts are marked *ff*.

75 **E**

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

keit. Lo - bet ihn mit Pos - sau - - - - - nen;

keit. Lo - bet ihn mit Pos - sau - - - - - nen;

keit. Lo - bet ihn mit Pos - sau - - - - - nen;

keit. Lo - bet ihn mit Pos - sau - - - - - nen;

**E**

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

immer gestrichen

ff

ff

ff div.

ff

ff



88 **F**

Fl. I/II *p* *cresc.* *cresc. sempre*

Ob. I/II *cresc.* *cresc. sempre*

Cl. I/II in Sib/B *p* *cresc.* *cresc. sempre*

Fg. I/II *p* *cresc.*

Cor I/II in Fa/F

Cor III/IV in Fa/F

Tbe I in Fa/F Solo *p* *mf* *cresc. sempre*

Tbe II/III in Fa/F *cresc. sempre*

Trb I/II

Trb basso B. Tba

Timp. (tr) *cresc. sempre*

S. *p* *cresc.* *cresc. sempre*  
 Lo - bet ihn mit Pau - ken und Rei - gen, lo - bet

A. *p* *cresc.* *cresc. sempre*  
 Lo - bet ihn mit Pau - ken und Rei - gen, lo - bet

T. *p* *cresc.*  
 lo - bet ihn, lo - bet ihn, lo - bet ihn,

B. *p* *cresc.* *cresc. sempre*  
 Lo - bet ihn mit Pau - ken und Rei - gen, lo - bet

**F**

VI. I *cresc.* *cresc. sempre*

VI. II *cresc.* *cresc. sempre*

Vla. *cresc.* *cresc. sempre*

Vc. *cresc.* *cresc. sempre*

Cb. *cresc.* *cresc. sempre*



H

101

Fl. I/II *ff*

Ob. I/II *ff*

Cl. I/II in Sib/B *ff*

Fg. I/II *p*

Cor I/II in Fa/F *ff*

Cor III/IV in Fa/F *ff*

Tbe I in Fa/F

Tbe II/III in Fa/F

Trb I/II

Trb basso B. Tba

Timp. *tr*

S. *dim. sempre*  
lo - bet ihn mit wohl - klin - gen - den Zym - beln!

A. *dim. sempre* *p*  
lo - bet ihn mit wohl - klin - gen - den Zym - beln! Al - les was

T. *dim. sempre*  
lo - bet ihn mit wohl - klin - gen - den Zym - beln!

B. *dim. sempre*  
lo - bet ihn mit wohl - klin - gen - den Zym - beln!

H

VI. solo *mf*

VI. I *pp* gezogen *p*

VI. II *pp* *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

gezogen





118



Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

*mf*

*cresc.*

*mf cresc.*

*dim.*

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

*cresc.*

*cresc.*

*p cresc.*

S.

A.

T.

B.

*p*

*mf*

*mf*

*mf*

Al - - - les lo - - be den Herrn!

les was O - dem hat lo - - be den Herrn!

lo - - be den Herrn!

...lo - be den Herrn!

VI. solo

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

*cresc.*

*f*

*dim.*

*cresc.*

*cresc.*

*mf*

*mf*

*dim.*

*dim.*

Langsamer (Poco più lento)

125 **J**

Fl. I/II *pp*

Ob. I/II

Cl. I/II in Sib/B *p* *cresc.* *pp*

Fg. I/II *p* *cresc.* *pp*

Cor I/II in Fa/F *mf cresc.* *pp*

Cor III/IV in Fa/F *a2 p* *pp*

Tbe I in Fa/F *pp*

Tbe II/III in Fa/F

Trb I/II *p* *cresc.* *pp*

Trb basso B. Tba

Timp.

S. *Sopran solo* *mf* Al - les, Al - les, Al - les, lo - be den Herr. *Tutti p* Al - les lo - be den Herr, *solo p* Tutti lo-be den Herrn,

A. *p cresc.* Al - les lo - be den Herrn, *pp cresc.*

T. *p cresc.* Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, *pp cresc.*

B. *p cresc.* Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, *pp cresc.*

Langsamer (Poco più lento)

**J**

VI. solo *mf* *p*

VI. I *p* *cresc.* *pp*

VI. II *p* *cresc.* *pp*

Vla. *p* *cresc.* *pp*

Vc. *p* *cresc.* *pp*

Cb.

132

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S. *dim. sempre*  
Herrn, Al - les lo - be den Herrn. *pp*

A. *mf cresc.* *dim. sempre* *pp*  
Al - les, Al - les lo - be, Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn.

T. *mf cresc.* *dim. sempre* *pp*  
Al - les, Al - les lo - be, Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn.

B. *mf cresc.* *dim. sempre* *pp*  
Al - les, Al - les lo - be, Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn.

VI. solo *gezogen* *pp*

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.



152

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

*ff*

*ff*

*ff*

*tr*

*tr*

*tr*

*tr*

*tr*

Hal - le - lu - - - - - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - - - - - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - - - - - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

Hal - le - lu - - - - - ja! Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

**L** Langsam (Poco largamente)

161

Fl. I/II  
Ob. I/II  
Cl. I/II in Sib/B  
Fg. I/II  
Cor I/II in Fa/F  
Cor III/IV in Fa/F  
Tbe I in Fa/F  
Tbe II/III in Fa/F  
Trb I/II  
Trb basso B. Tba  
Timp.

S.  
Hal - le - lu - ja!

A.  
Hal - le - lu - ja!

T.  
Hal - le - lu - ja! Al - les, was

B.  
Hal - le - lu - ja! Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn. Al - les, was

**L** Langsam (Poco largamente)

VI. I  
VI. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

169

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

Al - - les, was O - dem hat,

O - dem hat, lo - be den Herrn, lo - be den Herrn. Al - - les, was O - dem hat, -

O - dem hat, lo - be den Herrn, lo - be den Herrn. Al - - les, was O - dem hat, -

gestrichen

gestrichen

174

Fl. I/II  
*f marcato*

Ob. I/II  
*f marcato*

Cl. I/II  
in Si $\flat$ /B  
*f*

Fg. I/II  
*f*

Cor I/II  
in Fa/F  
*f*

Cor III/IV  
in Fa/F  
*f*

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.  
*f*  
Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, lo - be den

A.  
lo - be den Herrn, Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, lo - be den

T.  
lo - be den Herrn. Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, lo - be den

B.  
lo - be den Herrn.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.



M

179

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II in Fa/F

Cor III/IV in Fa/F

Tbe I in Fa/F

Tbe II/III in Fa/F

Trb I/II

Trb basso B. Tba

Timp.

*f marcato*

*f*

*ff*

*ff marcato*

*ff*

*f marcato*

*ff*

S.

Herrn, lo - be Al - les, was O - - dem hat, lo - be den Herrn, lo - beden Herrn, lo - be den

A.

Herrn, lo - be Al - les, was O - - dem hat, lo - be den Herrn, lo - be, lo - - be,

T.

Herrn,

B.

Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn, lo - beden Herrn, lo - be den

*f*

M

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*ff*

*f*

*ff*



190 **N**

Fl. I/II *p*

Ob. I/II *p* *cresc.* *mf*

Cl. I/II in Sib/B *mf cresc.*

Fg. I/II *p* *mf*

Cor I/II in Fa/F *p* *mf*

Cor III/IV in Fa/F *p* *cresc.*

Tbe I in Fa/F

Tbe II/III in Fa/F *p* *cresc.* *mf*

Trb I/II *p* *mf*

Trb basso B. Tba *p* *cresc.* *mf*

Timp.

S. *p* *cresc.* *mf*  
Al - les, was O - dem hat, Al - les, was O - dem hat, Al - les, Al - les,

A. *p* *cresc.* *mf cresc.*  
hat, Al - les, was O - dem hat, Al - les, was O - dem hat, Al - les, was

T. *p* *cresc.*  
Al - les, was O - dem hat, Al - les, was O - dem hat,

B. *p* *cresc.* *mf*  
Al - les, was O - dem hat, Al - les, was O - dem hat, Al - les, was O - dem hat,

**N**

VI. I *p* *(cresc.)* *mf* *cresc.*

VI. II *p* *(cresc.)* *mf* *cresc.*

Vla. *p* *cresc.*

Vc. *p* *cresc.* *mf*

Cb. *p* *cresc.* *mf*

196 **O** **P**

Fl. I/II *f marcato*

Ob. I/II *f marcato* *p marcato* *mf*

Cl. I/II in Sib/B *p marcato* *mf*

Fg. I/II *f* *tr* *dim.*

Cor I/II in Fa/F *f* *dim.* *p* *cresc.*

Cor III/IV in Fa/F *f* *p* *mf*

Tbe I in Fa/F *f* *mf*

Tbe II/III in Fa/F *p* *mf*

Trb I/II *p* *mf*

Trb basso B. Tba

Timp.

S. *f* *mf*  
Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn

A. *p* *mf*  
O - dem hat, Al - les, was O - dem hat, Al - les, was

T. *f* *dim.* *p* *mf*  
Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn. Al - les, was O - dem hat, Al -

B. *f* *tr* *dim.*  
Al - les, was O - dem hat, lo - be den Herrn.

**O** **P** gestrichen immerfort

VI. I *f* *dim.* *p* *mf*

VI. II *f* *dim.* *p* *mf*

Vla. *f* *dim.* *p* *mf*

Vc. *f* *tr* *dim.* *p* *p* *mf*

Cb. *f* *tr* *dim.* *p*

Q

202

Fl. I/II  
Ob. I/II  
Cl. I/II in Sib/B  
Fg. I/II  
Cor I/II in Fa/F  
Cor III/IV in Fa/F  
Tbe I in Fa/F  
Tbe II/III in Fa/F  
Trb I/II  
Trb basso B. Tba  
Timp.

S.  
A.  
T.  
B.

Al - les, was O - denhat, Al - les, was O - denhat, Al - les,  
O - dem hat, Al - les, was O - dem hat, Al - les, was O - dem hat, Al -  
les, was O - dem hat, Al - les, was O - denhat, Al - les,  
Al - les, was O - dem hat, Al - les, was O - dem hat, Al -

Q

VI. I  
VI. II  
Vla.  
Vc.  
Cb.

208

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

*cresc.*

*fff*

*ad lib.*

*8va*

S.

A.

T.

B.

*cresc.*

*fff*

Al - les, Al - les, Al - les, Al - - - - les lo - -

les, Al - les, Al - les, Al - les, Al - - - - les lo - -

Al - les, Al - les, Al - les, Al - - - - les lo - -

les, Al - les, Al - les, Al - les, Al - - - - les lo - -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

*cresc.*

*fff*

*8va*

214

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II in Fa/F

Cor III/IV in Fa/F

Tbe I in Fa/F

Tbe II/III in Fa/F

Trb I/II

Trb basso B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

- - be, lo - - - be den Herrn.

- - be, lo - - - be den Herrn.

- - be, lo - - - be den Herrn.

- - be, lo - - - be den Herrn.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.

**R** Tempo I

219

Fl. I/II *ff*

Ob. I/II *ff*

Cl. I/II in Sib/B *ff*

Fg. I/II

Cor I/II in Fa/F *ff*

Cor III/IV in Fa/F *ff*

Tbe I in Fa/F *ff*

Tbe II/III in Fa/F *ff*

Trb I/II *ff*

Trb basso B. Tba *ff*

Timp. *ff*

S. *ff*

A. *ff*

T. *ff*

B. *ff*

A - les, Al - les lo - be den Herrn. Al - - les,

Al - les, Al - les lo - be den Herrn. Al - - les,

Al - les, Al - les lo - be den Herrn. Al - - les,

Al - les, Al - les lo - be den Herrn. Al - - les,

**R** Tempo I

VI. I *ff*

VI. II *ff*

Vla. *ff* div.

Vc. *ff* div.

Cb. *ff*





232

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

ja! Hal - - - le - lu - -

ja! Hal - - - le - lu - -

ja! Hal - - - le - lu - -

ja! Hal - - - le - lu - -

T

238

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II in Fa/F

Cor III/IV in Fa/F

Tbe I in Fa/F

Tbe II/III in Fa/F

Trb I/II

Trb basso B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

*fff sempre*

ja! Hal - - - - - le - - - -

ja! Hal - - - - - le - - - -

ja! Hal - - - - - le - - - -

ja! Hal - - - - - le - - - -

T

243

Fl. I/II

Ob. I/II

Cl. I/II  
in Sib/B

Fg. I/II

Cor I/II  
in Fa/F

Cor III/IV  
in Fa/F

Tbe I  
in Fa/F

Tbe II/III  
in Fa/F

Trb I/II

Trb basso  
B. Tba

Timp.

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Cb.

lu - - - - - ja!

lu - - - - - ja!

lu - - - - - ja!

lu - - - - - ja!