

Davide Perez (1711–1778)

Confusa, smarrita spiegar ti vorrei

Arie der Marcia aus dem 3. Akt von *Catone in Utica*

Marcia

Papier. Klänge

Musikalische Kostbarkeiten aus westfälischen Sammlungen

Confusa, smarrita spiegarti vorrei
 Arie der Marcia aus dem 3. Akt von *Catone in Utica*
 Marcia

Davide Perez (1711–1778)

Aria. Allegro

Marcia

Basso continuo

4

7

11

14

fu - sa, smar - ri - ta spie - gar - ti vor - re - i, spie - gar - ti vor - re - i, con -

fu - sa, smar - ri - ta, che fos - ti... che se - i... In - ten - di mi oh Di - o! Par -

tasto

Con-

p

17

lar non poss' i - o, mi sen - to, mi sen - to mo - rir. In - ten - di mi oh

6 6 6/5 6 6 6/4 5/3 7/4

20

Di - o! Par - lar non poss' i - o, mi sen - to mo - rir, par - lar non poss'

6/4 5/3 7/4 6/4 5/3 6/4 5/3 *f* 6/5

23

i - o, mi sen - to mo - rir, par - lar non poss' i - o, mi sen - to mo -

f *f* 4 3 *f* 6/5 *f* 4 3

26

rir, mi sen - to mo - rir, mi sen - to mo - rir.

6 6/5 6/4 5/3 6 4 3 *f* 6 6 6

29

Con - fu - sa, smar - ri - ta spie -

6 6/5 6 6/5 6 6 *p* 7/3

32

gar - ti vor-re - i, spie - gar - ti vor-re - i che fos - ti... che se - i... In -

b 6 6 6 5 7 7

35

ten - di mi oh Di-o! Par - lar non poss' i - o, mi sen - to mo-rir. Che

tasto —————

f f f p 6 5 6

38

fos-ti... che se-i... Con - fu-sa, smar-ri-ta spie - gar - ti vor-re-i. In -

6 # 6 # 6 # 6 # 6 # 9 6 7 #3 7 #3

41

ten - di mi oh Di-o! Par - lar non poss' i - o, mi sen - to mo-rir, par -

tasto —————

f f f 6 5 #3 7

44

lar non poss' i - o, mi sen - to mo-rir, mi sen - to, mi sen - to mo-

f f p 6 5 6 6 5 6 4 #3

47

rir, mi sen - to mo-rir, mi sen - to mo-rir.

f 6 7 6 6 6 5 *f* # 6 7 6 5 5 4 #3

51

Fra l'ar - mi se ma-i di me__ ti ram - men -

p 6 6 6 5 6 6 7 7

55

ti io vog-lio... tu sa-i... Che pe-na! Gli ac-cen-ti con-fon - de il mar-

#5 #3 6 #3 6 #6 5 6 4 #3

58

tir. Che pe-na! Gli ac-cen-ti con-fon - de il mar-tir. Che pe - na! Gli ac-

#5 #3 6 #3 6 #6 5 6 4 #3 *f* 6 6 6

61

cen - ti con - fon - de il mar-tir, con - fon - de, con - fon - de il mar-tir.

6 *tasto* _____

Da capo