

22  
1514  
22

268

1E10101621

22.15.7.14/22

35



28



# INNI D'ITALIA

<b>I° ALBUM</b>		<b>2.00</b>	<b>III° ALBUM</b>		<b>2.00</b>
13400 N. 1. Sbolci — Si scopron le tombe	50		14595 N. 17. Viceconte — Viva il Re dall'Alpi al Mar	50	
13530 . 2 . Mameli — Fratelli d'Italia	50		14560 . 18 . Pappalardo — Su Venezia è giunta l'ora	50	
13525 . 3 . Martelli — Addio Biondina, addio	50		14553 . 19 . Marotta — Il Canto della Libertà	50	
13526 . 4 . detto — Sorella mia non piangere	50		13628 . 20 . Pistilli — Dio salvi Italia, Dio salvi il Re	50	
13527 . 5 . detto — Da Bandiera tricolore	50		13629 . 21 . detto — Bella Italia, tue dure vicende	50	
13528 . 6 . detto — O giovani ardenti	50		13531 . 22 . De Meglio — Marcia Reale di Casa Savoia	50	
13529 . 7 . detto — La mia madre poveretta	50		13532 . 23 . detto — Fanfara Reale di Casa Savoia	50	
13962 . 8 . detto — La Cançioia rossa	50		13552 . 24 . detto — Inno Reale di Casa Savoia	50	
<b>II° ALBUM</b>		<b>2.00</b>	<b>IV° ALBUM</b>		<b>2.00</b>
8020 . 9 . Battista — Il Bivacco	50		13787 . 25 . De Meglio — Marcia dei Bersaglieri	50	
9316 . 10 . Coen — Sono Italiano	50		13788 . 26 . detto — Marcia d'ordinanza	50	
13495 . 11 . Gatti — La Bandiera di tre colori	50		14592 . 27 . Pappalardo — Inno di Brofferio	50	
14556 . 12 . detto — Il Bersagliere	50		14594 . 28 . Cosentino — Inno di Brofferio	50	
13475 . 13 . Cottrau (T) — La Bandiera de tre colore	50		14555 . 29 . Fornari (E) — Inno di Brofferio	50	
14596 . 14 . detto — L'ora santa	50		14557 . 30 . Gelanze — La Canzone dei giovani Italiani	50	
14593 . 15 . detto — L'appello	50		14552 . 31 . Ruta — La Flotta Italiana	50	
14551 . 16 . detto — Canto di Arrembaggio	50		15531 . 32 . Albanesi — Roma è nostra	50	

152. Canti riuniti. Prezzo L.5.00

NAPOLI, Stabilimento Musicale T. COTTRAU

Prop. Italia - Estero

N. 30 Martone

# MARCIA R E A L E di CASA SAVOJA

TRASCRIZIONE FACILE PER PIANOFORTE

DEL MAESTRO

DE MEGLIO

Prezzo netto 50

Marcia

PIANOFORTE

The musical score is written for piano and consists of seven systems of two staves each. The first system is labeled "Marcia" and "PIANOFORTE". The score includes dynamic markings such as *ff*, *p*, *f*, and *ff*. It also features articulation markings like "Ped." and "marcate". The piece concludes with a "Fine" marking. The score is written in a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C).

Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. Ped. \*

1<sup>a</sup> volta 2<sup>a</sup> volta  
Ped. \* Ped. \* Ped.

\* Ped. Ped. Ped.

\* Ped. \* Ped. \* Ped. \* Ped. *f marcate*

Ped. \* Ped. Ped. \* Ped.

*rinforzando*  
Ped. \* Ped. \* Ped. \*