

POMP AND CIRCUMSTANCE No.1

Edward Elgar

Allegro, con molto fuoco. ♩ = 120

Violin

10 **A** **B**
Violin *f*

22 **C**
ff

32 **D**
ff

42 **E** **F** **G**
f 1. 2. *f*

51 *f* *rf*

59 **H**
fff *sf* *sf*

68 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

78 **I** **J** **K**
Trio
16 24 *f* *simile*

126 **L**
rf

136

146 *sostenuto*

POMP AND CIRCUMSTANCE No.1

158 **M** Violin *f*

170 **N** *ff*

180 **O** *ff*

190 *f* **P** *f*

198

204 **Q** *f* *fff*

213 **R** CODA *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* Horn

221 **Molto Maestoso** *f* *sf* *ff*

231 **S** *mf* *rf*

241

251 *rit.*

261 **Tempo I** **Più mosso**

268 *ff* *sf*