

Cando pinso al turmendo

Antonio Molino

Canto (part 1 of 4)

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

1

Can - - do pin - so al tur-men - do Chie

10

ti mel da-stu a-mo - ri, chie ti mel da-stu a-mo - ri, Thò - ra chiel me xe

15

rot - ta Mio lan - za, e mio ca - val - lo scam-ba vi - a, e mio ca -

20

val - lo scam-ba vi - a, Chie nol pos-so far bot - ta chie nol pos-so far bot -

25

ta Gne-su - na chie bon si - a, chie bon si - a, chie bon si - a, Ir - te - me tan -

30

- da stin - za den-dro'l co - ri Chie mo-ro del do - lo - ri, chie mo - ro del do-lo - ri,

35

Hai me - na, hai me - na se t'ha-ve-sse sul man, O chie pu - les - se zun-zer -

40

45

te Cul spa - thi - a un zur - - no ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, Tel

50

tan-gia - ra - ve'l vi-so al to de - spet - to, ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra - ve'l

55

vi-so al to de - spet - to, ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra - ve'l vi-so al to de - spet - to.

Cando pinso al turmendo

Antonio Molino

Alto (part 2 of 4)

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

8 Can - - do pin - so al tur - men - do, can - do pin-so al tur - men-

10 do Chie ti mel da-stua-mo - ri, chie ti mel da-stua-mo - ri, Thò - ra

15 chiel me xe rot - ta Mio lan - za, e mio ca - val - lo scam-ba vi-a, e mio ca -

20 val - lo scam-ba vi-a, Chie nol pos-so far bot - ta chie nol pos-so far bot - ta Gne-su - na chie bon

25 si - a, chie bon si - a, chie bon si - a, chie bon si - a, Ir te - me tan - da stin -

30 za den-dro'l co - ri Chie mo-ro del do-lo - ri, chie mo-ro, chie mo-ro del do-lo - ri, Hai me -

35 na, hai me - na se t'ha-ves - se sul man, O chie pu - les - se zun - zer-te Cul -

40 spa - thi - a un zur - no ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, Tel

45 tan-gia - ra-ve'l vi - so al to de - spet - to, ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra-ve'l

50 vi - so al to de - spet - to, ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra-ve'l vi - so al to de - spet - to.

Cando pinso al turmendo

Antonio Molino

Alto (part 2 of 4)

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5

Can - - do pin - so al tur - men - do, can - do pin-so al tur - men-

- do Chie ti mel da-stu a-mo - ri, chie ti mel da-stu a-mo - ri, Thò - ra

chiel me xe rot - ta Mio lan - za, e mio ca - val - lo scam-ba vi-a, e mio ca -

val - lo scam-ba vi-a, Chie nol pos-so far bot - ta chie nol pos-so far bot - ta Gne-su - na chie bon

si - a, chie bon si - a, chie bon si - a, chie bon si - a, Ir te - me tan - da stin -

za den - dro'l co - ri Chie mo-ro del do-lo - ri, chie mo-ro, chie mo-ro del do-lo - ri, Hai me -

na, hai me - na se t'ha-ves - se sul man, O chie pu - les - se zun - zer-te Cul -

spa - thi - a un zur - no ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, Tel

tan-gia - ra - ve'l vi - so al to de - spet - to, ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra - ve'l

vi - so al to de - spet - to, ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra - ve'l vi - so al to de - spet - to.

Cando pinso al turmendo

Antonio Molino

Alto (part 2 of 4)

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5

Can - - do pin - so al tur - men - do, can - do pin-so al tur - men-

- do Chie ti mel da-stu a-mo - ri, chie ti mel da-stu a-mo - ri, Thò - ra

chiel me xe rot - ta Mio lan - za, e mio ca - val - lo scam-ba vi-a, e mio ca -

val - lo scam-ba vi-a, Chie nol pos-so far bot - ta chie nol pos-so far bot - ta Gne-su - na chie bon

si - a, chie bon si - a, chie bon si - a, chie bon si - a, Ir te - me tan - da stin -

za den-dro'l co - ri Chie mo-ro del do-lo - ri, chie mo-ro, chie mo-ro del do-lo - ri, Hai me -

na, hai me - na se t'ha-ves - se sul man, O chie pu - les - se zun - zer-te Cul -

spa - thi - a un zur - no ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, Tel

tan-gia - ra-ve'l vi - so al to de - spet - to, ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra-ve'l

vi - so al to de - spet - to, ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra-ve'l vi - so al to de - spet - to.

Cando pinso al turmendo

Antonio Molino

Tenore (part 3 of 4)

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5
Can - do pin - so al tur - men - do, can - do pin - so al tur -
10
men - do Chie ti mel da-stu a-mo - ri, chie ti mel da-stu a-mo - ri, Thò -
15
ra chiel me xe rot - ta Mio lan - za, e mio ca - val - lo scam-ba vi-a, e mio ca -
20
val - lo scam-ba vi-a, Chie nol pos-so far bot - ta chie nol pos - so far bot - ta Gne-su -
25
na chie bon si - a, Ir -
30
te - me tan - da stin - za den-dro'l co - ri Chie mo - ro del do - lo - ri, chie mo-ro
35
del do-lo - ri, Hai me - na, hai me - na se t'ha- ves - se sul man, se t'ha -
40
ves - se sul man, O chie pu - les - se zun - zer-te Cul spa - thi - a un zur -
45
no ma - riol - let - to, ma - riol - let - to, ma - riol - let - to, Tel tan - gia - ra - ve'l vi - so al to de - spet -
50
- to, ma - riol - let - to, tel tan - gia - ra - ve'l vi - so al to de -
55
spet - to, ma - riol - let - to, tel tan - gia - ra - ve'l vi - so al to de - spet - to.

Cando pinso al turmendo

Antonio Molino

Tenore (part 3 of 4)

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

5

Can - do pin - soal tur-men - do, can - do pin - soal tur - men - do
10

Chie ti mel da-stua-mo-ri, chie ti mel da-stua-mo - ri, Thò - ra chiel me xe
15

rot - ta Mio lan - za, e mio ca - val - lo scam-ba vi-a, e mio ca - val - lo scam-ba vi-a,
20

Chie nol pos-so far bot - ta chie nol pos - so far bot - ta Gne-su - na chie bon si - a, chie bon si -
25

a, chie bon si - a, chie bon si - a, Ir_____ te - me tan - da stin - za den-dro'l
30

co - ri Chie mo - ro del do - lo - ri, chie mo-ro del do-lo - ri, Hai me - na, hai
35

me - na se t'ha-ve-sse sul man, se t'ha-ve-sse sul man, O chie pu - les - se zun - zer-te
40

Cul spa - thi - a un zur - no ma-riol-let - to, ma-riol-let - to, ma-riol-let - to, Tel tan -
45

- gia - ra - ve'l vi - soal to de - spet - to, ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra - ve'l vi-soal to de - spet - to,
50

visoal to de - spet - to, ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra - ve'l visoal to de - spet - to.
55

Cando pinso al turmendo

Antonio Molino

Basso (part 4 of 4)

Andrea Gabrieli (1533-1585)

Il Primo Libro Delle Greghesche (Venice, 1564)

2

Can - - do pin - so al tur - men - do Chie

10

ti mel da-stu a-mo - ri, chie ti mel da-stu a-mo - ri, Thò - ra chiel me xe rot - ta Mio lan -

15 1

za, E mio ca - val - lo scam-ba vi - a, Chie nol pos-so far bot - ta

20

chie nol pos-so far bot - ta Gne-su - na chie bon si - a, chie bon si - a, chie bon si -

25

a, Ir_____ te - me tan - da stin - za den - dro'l co - ri Chie mo-ro del do-

30

lo - ri, chie mo-ro del do-lo - ri, Hai me - na, hai me - na se t'ha-ves - se sul

35

man, O chie pu - les - se zun - zer - te Cul spa - thi - a un zur - no

40

45

ma - riol-let - to, ma - riol-let - to, Tel tan-gia - ra - ve'l vi-so al to de - spet - to,

50

3

55

ma - riol-let - to, tel tan-gia - ra - ve'l vi-so al to de - spet - to.