



MÉLODIES

- | | | |
|---|----------------------------------|-----------------------|
| 1. Rappelle-toi..... | <i>Idylle</i> | Prix : 4 ^e |
| 2. Ave Maria | | 4 ^e |
| 3. Le Renouveau..... | <i>Mélodie</i> | 5 ^e |
| 4. Adieu | <i>Mélodie</i> | 5 ^e |
| 5. Lucie..... | <i>Élégie</i> | 6 ^e |
| 6. Lidé..... | <i>Idylle</i> | 5 ^e |
| 7. Le Coquillage AU bord DE LA Mer..... | <i>Méditation Poétique</i> | 6 ^e |
| 8. L'Automne..... | <i>Méditation Poétique</i> | 6 ^e |
| 9. Adieu à Graziella..... | <i>Méditation Poétique</i> | 6 ^e |
| 10. Le Retour..... | <i>Méditation Poétique</i> | 4 ^e |
| 11. | | |
| 12. | | |

P A R

MARIE FOSCARINA

(Propriété de l'auteur.)
à Paris, chez tous les Éditeurs de Musique.

LUCIE

Poésie :
d'ALFRED DE MUSSET.

Élégie.

Musique de
MARIE FOSCARINA.

And^{te} con moto

PIANO

dolce e legato

cresc

And^{uo} espressivo.

dolce

Un soir nous é-tions seuls j'étais as - sis près

p

d'el - le El - le penchait la tête et sur son cla - ve - cin. Lais -

cresc.

-sait tout en rê - vant flot - ter sa blan - che main Ce

n'é - tait qu'un mur - mu - re on eut dit les coups d'ai - les d'un zé - phyr

e - loigné Glis - sant sur les ro - seaux et crai - gnant en pas - sant d'e - veil -

rit. **Tempo.**
- ler les oi - seaux Les tié - des vo - lup - tes des nuits mé - lan - co -

animando poco a poco.
- li - ques sor - taient autour de nous du ca - li - ce des fleurs Les marronniers du

cresc. *vibrato.*
parc et les chô - nes an - ti - ques Se berçaient dou - ce - ment sur

largo

leurs rameaux en pleurs

dolce espress. *con anima.*

Nous é - tions seuls pen - sifs Je regar - dais Lu - ci - e L'é -

-cho de sa ro - man - ce en nous semblait frê - mir El - le ap - pu - ya sur

espress. *rit.*

moi sa tête ap - pe - san - ti - e Sen - tais tu dans ton cœur Des - de -

con dolore poco a poco cresc. *vibrato.*

- mo - na ge - mir Pau - vre en - fant tu pleu - rais sur ta bouche a - do -

animando.

- ré - e Tu lais - sas tris - te - ment mes lè - vres se po - ser Et

rit.

ce fut ta dou - leur qui re - çut mon bai - ser

Tempo. *molto espress.*

dolce. Tel - le je t'em - brassais

animando. *doloroso e rall.*

froide et de - co - lo - ré - e tel - le deux mois a - près tu fus mi - se au tom -

Tempo. *cresc.*

- beau *dolce.* Tel - le o ma chas - te fleur tu t'es é - va - nou -

i e Ta mort fut un sou - ri - re aussi doux que la vi - e et tu

fus rap - por - té - e à Dieu dans ton ber - ceau

cresc *largo e espress*

cresc.

And^{te} religioso. *dolce.*

Paix pro-

dim *dim*

vibrato dolore e dolce.

_fon - de en - fant a ta mé - moi - re a - dieu a - dieu

cresc. vibrato. cresc.

Ta blan - che main sur le cla - vier d'i - voi - re Du - rant les nuits d'i -

cresc.

vibrato con dolore.

-té Ne vol - ti - ge

-ra plus

p *ritard.* *dim*

pp