

OTTAVO

CANZONI

DA SVONARE

DI PIETRO LAPPI

Maestro della Musica di S. Maria delle Grazie di Brescia.

A 4 5. 6. 7. 8. 9 10. 11. 12. & 13.

LIBRO PRIMO

Con Partitura.

CON PRIVILEGIO.

Opera Nona.



IN VENETIA Stampa del Gardano MDCXVI





RE
AL MOLTO ILLVSTRE SIG.
MIO SIGNORE COLLENDISSIMO
IL SIGNOR GIO: PIETRO GHIRARDILLI



SE, hauendo lasciato à noi gl'antichi con fauolose inuentioni, che il Trace Orfeo con il semplice suono hebbe forza di trar à se non solamente le fiere, mà le pietre istesse, pare che non se ne stupisca chi legge; quanto meno dourà marauigliarsi alcuno, che V. S. Molto Illustre non solo con il suono, ma con l'armonia di mille virtù, che sono in lei benissimo concertate, tiri à se, non dirò le fiere, ne meno le pietre, mà sì bene un riuente affetto, di chiunque aspira à qualche segno di nome virtuoso? Io per me non hauerò ral marauiglia; stupirei bene se non vedessi, che lei in ogni parte venisse conosciuta con vn straordinario applauso di grido, ond'è ch'altrila chiama, nonno Orfeo per il suono, altri nuoua Minerva per tante altre uirtudi, & tutti à gara concorrono à consacrargli le sue far che, bramosi di darle all'immortalità. Questa è pur anco la cagione, per laquale douendo io mandar alle Stampe queste mie Canzoni, hò risoluto dedicarle à V. S. Molto Illustre & non perche pensi di render lei più chiara con queste piccole facelle, anzi per contrario ansioso, che vnite al suo gran lume, rieschino splendore di qualche consideratione: sendo sicuro, che s'haueranno qualche gratia appresso lei, riceueranno anco dalla sua mano quella sonoritá che per se stesse non hanno. Gradisca V. S. Molto Illustre questo poco di dono, con la molta riuerenzia del donatore, & si degni non lo spreggiare, mà riceuerlo, come suole l'opre virtuose, che per tanto fauore me ne starò io pregando à V. S. Molto Illustre il colma d'ogni bene, & gli bacio la mano. Di Venetia, adi Primo Maggio, M D C XVI.

Di V. S. Molto Illustre

Servitore Deuotissimo

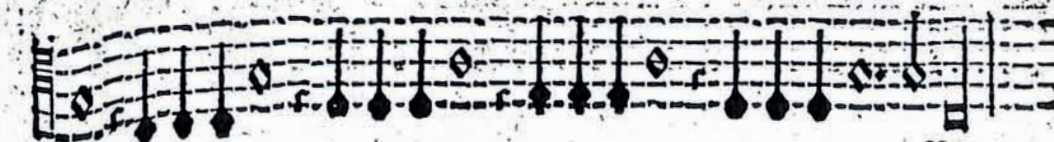
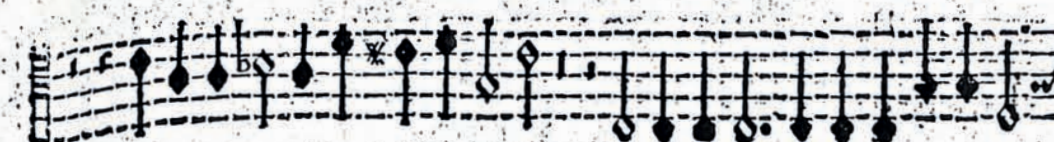
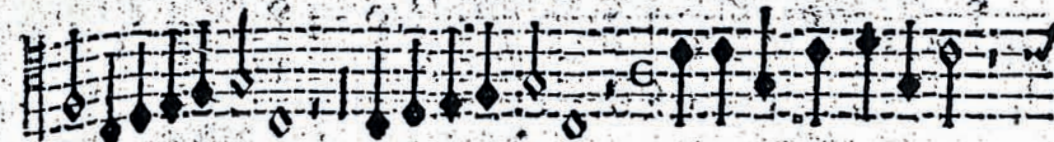
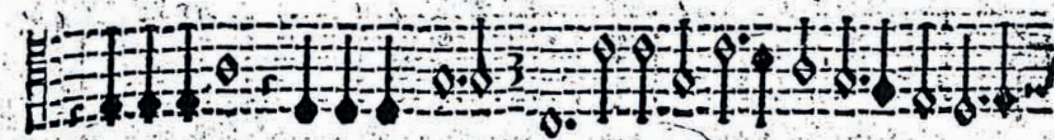
Pietro Lappi.



(Secondo Choro La Luzzara. 16 BASSO)



Canzon Decima Sesta. A 8.

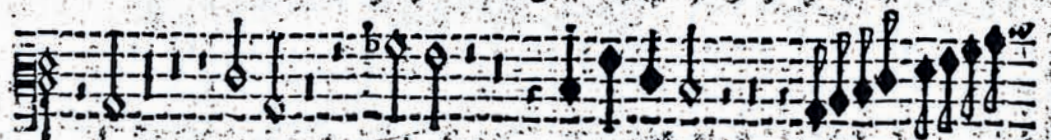
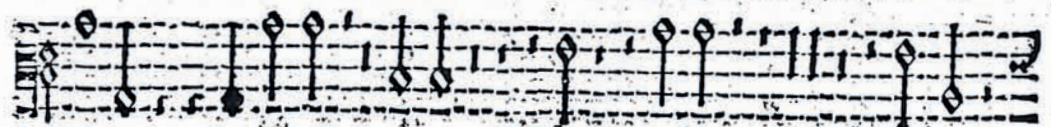


H z

Secondo Choro. 21 17. BASSO



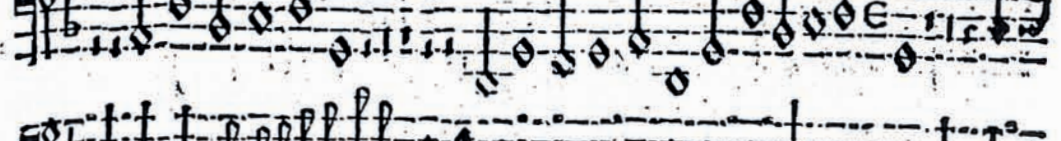
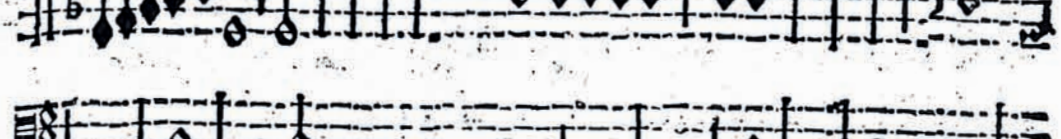
Canzon Decima Settima. A 8. In Ecco.



Secondo Choro. La Negrana. 18 BASSO



Canzon Decima ottava. A 8.

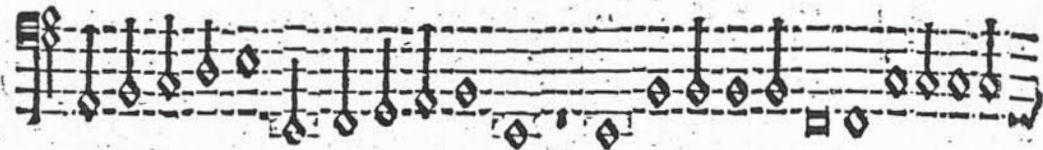
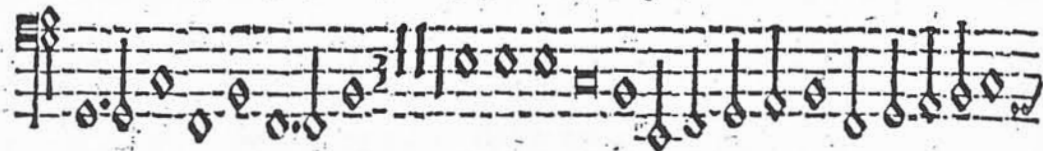
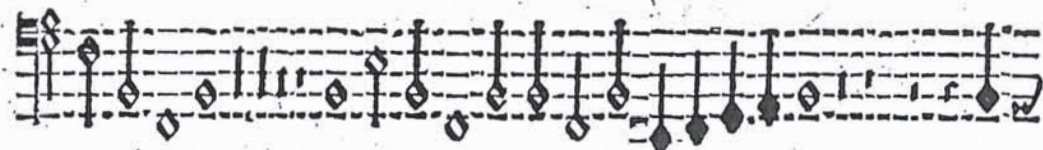


Canzon Di Pietro Lappi A 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. & 13. H 8 fine.

Secondo Choro. La Leona. 16 B A S S O



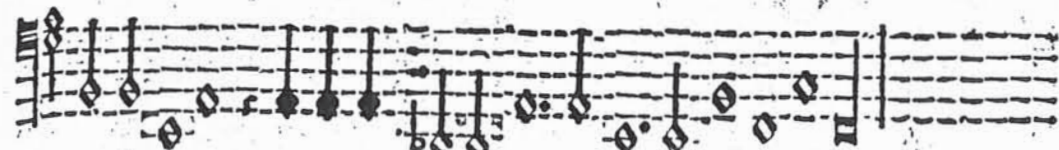
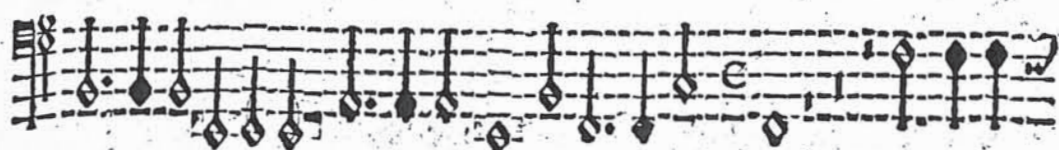
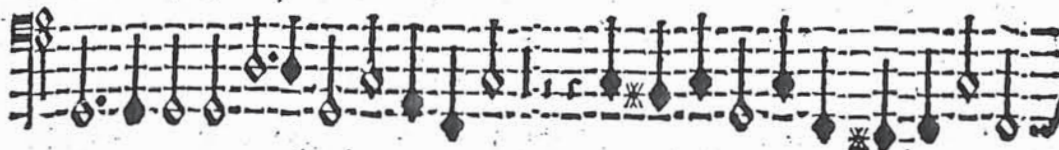
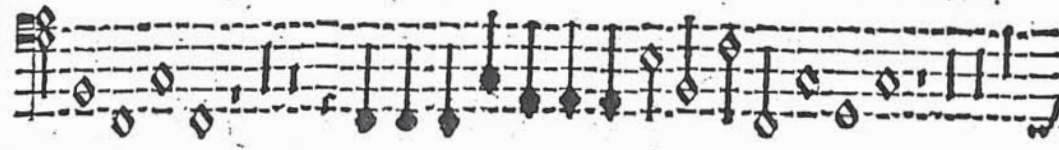
Canzon Decima nona A 9.



Secondo Choro. La Serafina. 17 B A S S O



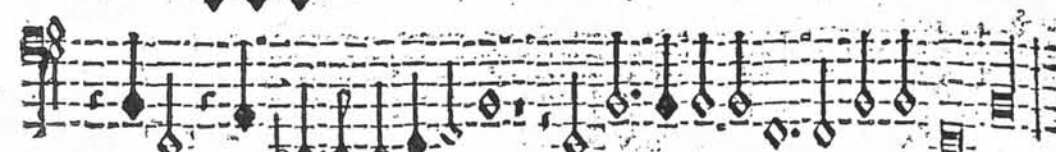
Canzon Vigesima A 10.



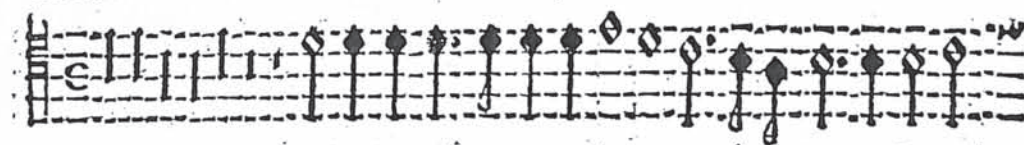
Secondo Choro. La Chizuola. 21 B A S S O



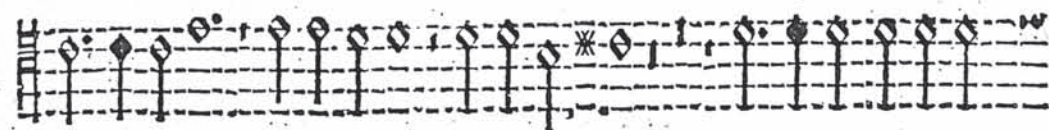
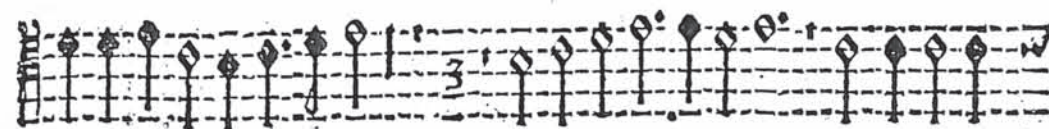
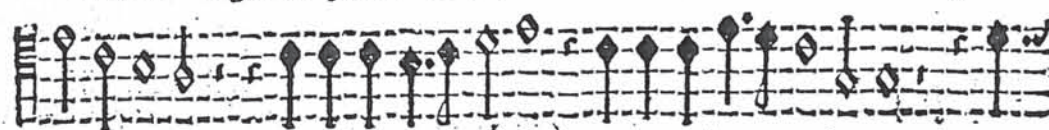
Canzon Vigesima prima. A 11.



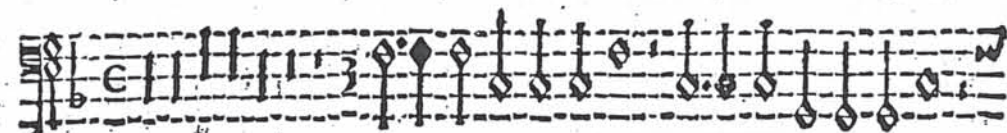
Secondo Choro. La Chizuola. 21 A L T O



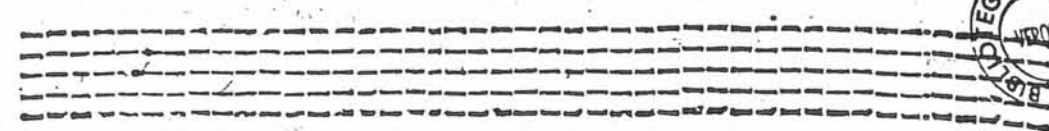
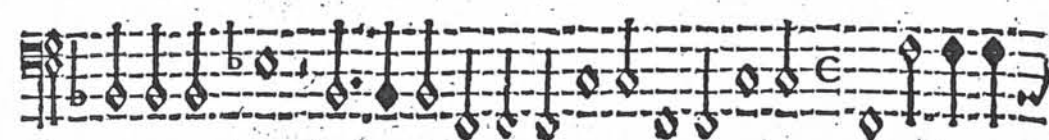
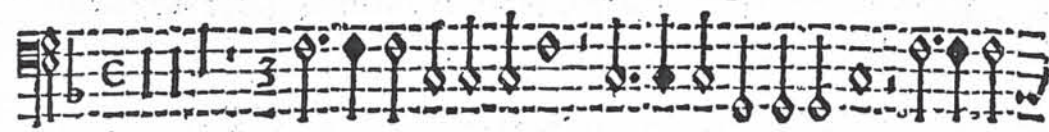
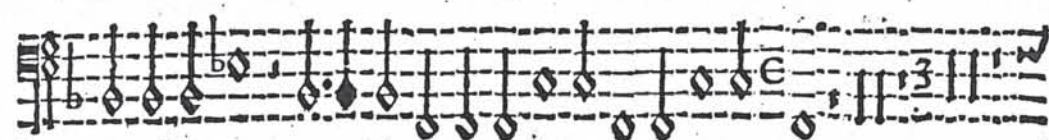
Canzon Vigesima prima A 11.



Secondo Choro. La Fressada. 20 B A S S O



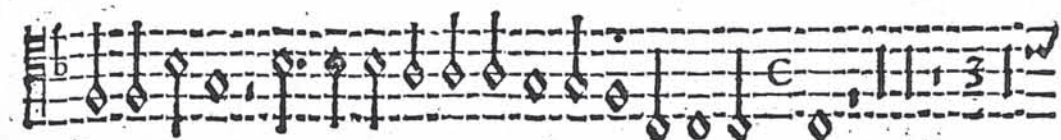
Canzon Vigesima secunda. A 12.



Secondo Choro. La Fressada. 21 T E N O R E

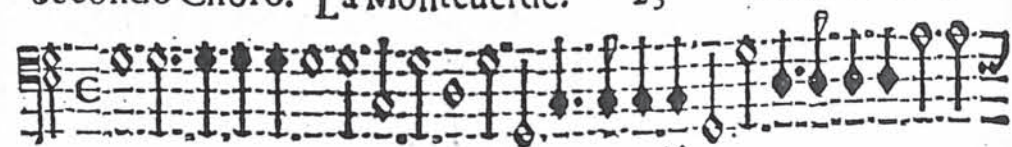


Canzon Vigesima secunda. A 12.

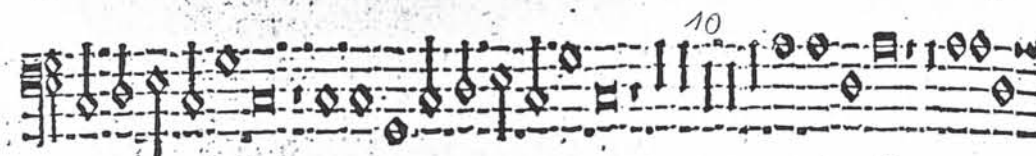
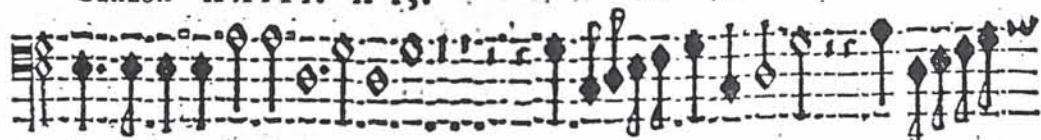


Secondo Choro. La Monteuerte. 23

B A S S O

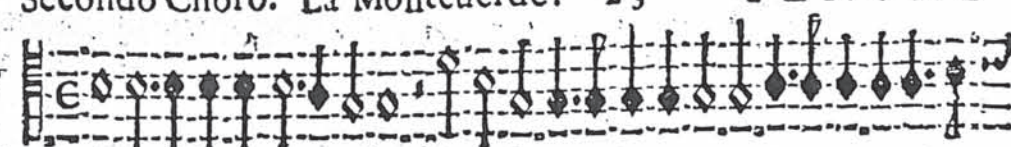


Canzon XXIII. A 13.

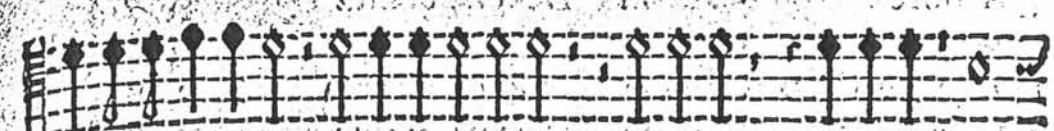
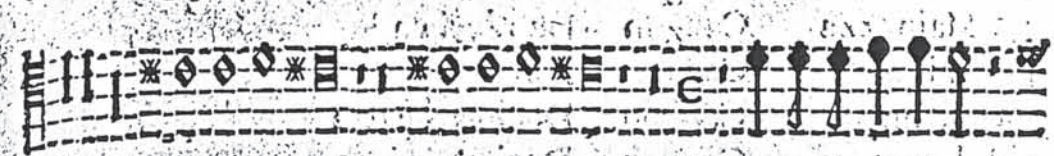
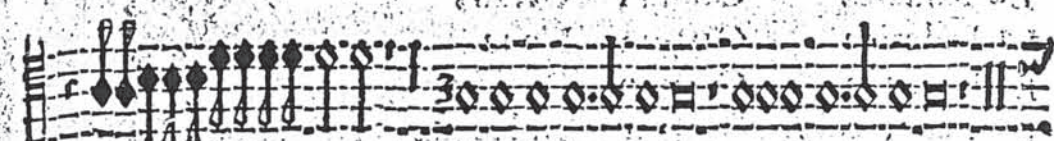
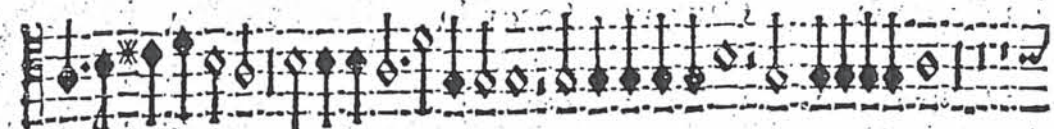
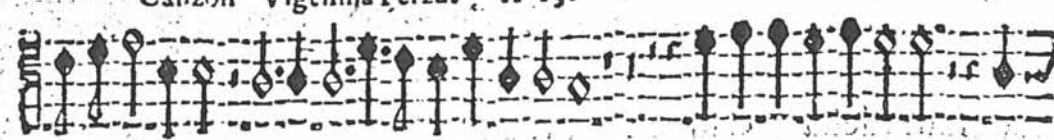


Secondo Choro. La Monteuerte. 23

T E N O R E



Canzon Vigesima Terza. A 13.



TAVOLA



La Ghirardella	Canzon	Prima	A 4
La Fontana	Canzon	Seconda	A 4
La Conta	Canzon	Terza	A 4
La Pietrobella	Canzon	Quarta	A 4
La Marteletta	Canzon	Quinta	A 4
La Cazzaga	Canzon	Sexta	A 4
L'Vgonà	Canzon	Settima	A 4
La Rouatta	Canzon	Ottava	A 4
La Federica	Canzon	Nona	A 4
La Luzzaga	Canzon	Decima	A 4
La Penolaccia	Canzon	Vndecima	A 5
La Mainazza	Canzon	Duodecima	A 5
L'Virpina	Canzon	Decima terza	A 6
La Diamante	Canzon	Decima quarta	A 6
L'Arborea	Canzon	Decima quinta	A 7
La luzzara	Canzon	Decima sexta	A 8
L'Alle In Ecco	Canzon	Decima settima	A 8
La Negrona	Canzon	Decima ottava	A 8
La leonà	Canzon	Decima nona	A 9
La Serafina	Canzon	Vigesima	A 10
La Chizuola	Canzon	Vigesima prima	A 11
La Fressada	Canzon	Vigesima seconda	A 12
La Monteuerde	Canzon	Vigesima terza	A 13

FINIS.



TAVOLA



La Ghirardella	Canzon	Prima	A 4
La Fontana	Canzon	Seconda	A 4
La Cònta	Canzon	Terza	A 4
La Pietrobella	Canzon	Quarta	A 4
La Marteletta	Canzon	Quinta	A 4
La Cazzaga	Canzon	Sexta	A 4
L'Vgona	Canzon	Settima	A 4
La Rouatta	Canzon	Ottava	A 4
La Federica	Canzon	Nona	A 4
La Luzzaga	Canzon	Decima	A 4
La Penolaccia	Canzon	Vndecima	A 5
La Mainazza	Canzon	Duodecima	A 5
L'Vlipina	Canzon	Decima terza	A 6
La Diamante	Canzon	Decima quarta	A 6
L'Arborea	Canzon	Decima quinta	A 7
La luzzara	Canzon	Decima sexta	A 8
L'Alle In Ecco	Canzon	Decima settima	A 8
La Negrona	Canzon	Decima ottava	A 8
La leona	Canzon	Decima nona	A 9
La Serafina	Canzon	Vigesima	A 10
La Chizuola	Canzon	Vigesima prima	A 11
La Fressada	Canzon	Vigesima seconda	A 12
La Monteuerde	Canzon	Vigesima terza	A 13

FINIS.

