

Missa pro defunctis INTROIT

d'Argentil

Soprano (S) vocal line:

Re - qui - em æ ter nam

5

Soprano (S) vocal line:

Do na - na e - is, Do mi - ne, do - na e -

Alto (A) vocal line:

Do na - na e - is, Do mi - ne,

Tenor (T) vocal line:

Do na - na e - is, Do mi - ne,

Bass (B) vocal line:

Do na - na e - is, Do mi - ne,

10

Soprano (S) vocal line:

e - is, Do mi - ne:

Alto (A) vocal line:

- is, do - na e - is, Do mi - ne: et lux per -

Tenor (T) vocal line:

do - na e - is, Do mi - ne: et

Bass (B) vocal line:

do - na e - is, Do mi - ne: et lux per -

15

Soprano (S) vocal line:

et lux per - pe - tu - a lu ce - at e -

Alto (A) vocal line:

- pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a lu ce - at e - is, lu ce -

Tenor (T) vocal line:

lux per - pe - tu - a lu ce - at, lu ce -

Bass (B) vocal line:

- pe - tu - a lu ce - at e - is,

20

Soprano (S) vocal line:

lu ce - at e - is.

Alto (A) vocal line:

- at e - is, lu ce - at e - is,

Tenor (T) vocal line:

- at e - is,

Bass (B) vocal line:

lu ce - at e - is.

25

Soprano (S) vocal line:

- is, lu ce - at e - is.

Alto (A) vocal line:

- at e - is, lu ce - at e - is,

Tenor (T) vocal line:

- at e - is,

Bass (B) vocal line:

lu ce - at e - is.

S Te de - cet hy - mnus, De - us, in Si - on.

S Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -
A Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -
T Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je -
B - - - - -

-ru - sa - lem: ex - au - di, De - us, o - ra -
-ru - sa - lem: ex - au - di, De - us, o - ra - ti -
-ru - sa - lem: ex - au - di, De - us, o - ra - ti -
Ex - au - di, De - us, o - ra -

-ti - o - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro
-o - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro
-o - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro
-ti - o - nem me - am, ad te o - mnis ca - ro

ve - ni - et, ve - ni - et,
ve - ni - et, ve - ni - et,
ve - ni - et, ve - ni - et,
ve - ni - et,

INTROITUS UT SUPRA

KYRIE

Soprano (S) vocal line:

Ky -

Alto (A) vocal line:

Ky - ri - e e - le - i - son,

Tenor (T) vocal line:

Ky - ri - e e - le -

Bass (B) vocal line:

Ky - ri - e e - le -

Melody continues with lyrics:

- ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - le - i - son,

- i - son, Ky - ri - e -

i - son,

10

- son, Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e c - lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e c - le -

e - lei - son, Ky - ri - e e - le - i -

Ky - ri - e e - lei -

15

20

25

30

35

PRIMUS KYRIE REITERAT

40

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son,
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le -
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le -

45

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

50

le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -
i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

55

lei - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
ee - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
le - i - son.
ri - e e - le - i - son.

SEQUENCE

S

1. Di - es i - ræ, di - es il - la, Sol - vet sæ - clum
 2. Quan - tus tre - mor est fu - tu - rus, Quan - do ju - dex.
 7. Quid sum mi - ser tunc di - ctu - rus? Quem pa - tro - num
 8. Rex tre - men - dæ ma - je - sta - tis, Qui sal - van - dos.
 13. Qui Ma - ri - am ab - sol - vi - sti, Et la - tro - nem
 14. Pre - ces me - æ non sunt di - gnæ: Sed tu bo - nus.

in fa - vil - la: Te - ste Da - vid cum Si - byl - ia.
 est ven - tu - rus, Cun - cta stri - cte dis - cus - su - rus!
 ro - ga - tu - rus? Cum vix ju - stus sit se - cu - rus.
 sal - vas gra - tis, Sal - va me, fons pi - e - ta - tis.
 ex - au - di - sti, Mi - hi quo - que spem de - di - sti.
 fac be - ni - gne, Ne per - en - ni cre - mer i - gne.

3. Tu - ba mi - rum spar - gens so - num Per se - pul - cra
 4. Mors stu - pe - bit et na - tu - ra, Gum re - sur - get
 9. Re - cor - da - re Je - su pi - e, Quod sum cau - sa
 10. Quæ - rens me, se - di - sti las - sus: Re - de - mi - sti
 15. In - ter o - ves lo - cum præ - sta, Et ab hæ - dis
 16. Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, Flam - mis a - cri -

re - gi - o - num, Co - get o - mnes an - te thro - num.
 cre - a - tu - ra, Ju - di - can - ti re - spon - su - ra.
 tu - æ vi - æ: Ne me per - das il - la di - e.
 cru - cem pas - sus: Tan - tus la - bor non sit cas - sus.
 me se - que - stra, Sta - tu - ens in par - te dex - tra.
 bus ad - di - ctis, Vo - ca me cum be - ne - di - ctis.

5. Li - ber scri - ptus pro - fe - re - tur, In quo to - tum
 6. Ju - dex er - go cum se - de - bit, Quid - quid la - tet
 11. Ju - ste ju - dex ul - ti - o - nis, Do - num fac re -
 12. In - ge - mi - sco, tam - quam re - us: Cul - pa ru - bet
 17. O - ro sup - plex et ac - cli - nis, Cor con - tri - tum

con - ti - ne - tur, Un - de mun - dus ju - di - ce - tur.
 ap - pa - re - bit: Nil in - ul - tum re - ma - ne - bit.
 -mis - si - o - nis, An - te di - em ra - ti - o - nis.
 vul - tus me - us: Sup - pli - can - ti par - ce De - us.
 qua - si ci - nis: Ge - re cu - ram me - i fi - nis.

18. La - cri - mo - sa di - es il - la, Qua re - sur - get ex fa - vil - la

19. Ju - di - can - dus ho - mo re - us: Hu - ic er - go par ce De - us

5

S 20. Pi - e Je - su Do - mi - ne,
A 20. Pi - e Je - su Do - mi - ne,
T 20. Pi - e Je - su Do - mi - ne,
B 20. Pi - e Je - su Do - mi - ne,

10

do - na e - is re - qui - em, re - qui - em.
do - na e - is re - qui - em, re - qui - em.
do - na e - is re - qui - em, re - qui - em.
do - na e - is re - qui - em, re - qui - em.

15

A A men,
A b
A b
A

20

-men, a men.
a men.
-men, a men.
-men, a men.

SANCTUS

San - ctus, San - ctus, San -

10

ctus Do - mi - nus De - us

ctus Do - mi - nus De - us

San - ctus Do - mi - nus De - us

ctus Do - mi - nus De - us

15

Sa - ba - oth. Ple - ni

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li et

Sa - ba - oth. Ple - ni sunt, ple - ni

20

sunt cæ - li et ter - ra glo - ri -

cæ - li et ter - ra glo - ri -

ter - ra glo - ri -

sunt cæ - li et ter - ra glo - ri -

25

a tu a. O - san - na,
a tu a. O - san - na in ex -
a tu a. O - san - na in ex - cel -
a tu a. O - san - na - - -

30

o - san - na in ex -
- cel sis, o - san - na, o - san - na
- cel sis, o - san - na in ex -
- na in ex - cel - sis, o -

35

- cel - sis, o - san - na in ex - cel -
in ex - cel - sis, o - san - na in ex -
- cel - sis, o - san - na in
- cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o -

40

- sis, in ex - cel - sis.
- na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis.
- ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -
- san - na in ex - cel - sis.

45

Be - ne - di
Be' - ne - di - ctus, be -
Be - ne - di

50

-ctus qui ve - nit
ne - di - ctus qui ve
- c tus qui ve

In

in no - mi - ne
nit in no - mi - ne, in
nit in no - mi - ne Do -
no - mi - ne Do - mi - ni,

55

Do - mi - ni. O - san -
no - mi - ne Do - mi - ni. O - san -
mi - ni, O - san - na in
Do - mi - ni. O -

60

-na, o - san.
 - na in ex - cel - sis, o - san -
 ex - cel sis, o - san -
 - san - na in ex - cel - sis, o -

65

-na in ex - cel - sis,
 -na, o - san - na in ex - cel sis,
 -na in ex - cel - sis,
 -san - na in ex - cel - sis, o -

70

o - san - na in ex - cel - ,
 o - san - na in ex - cel - sis,
 o - san - na in ex - cel - ,
 o - san - na in ex - cel - sis,
 o - san - na in ex - cel - sis, o -

-sis, in ex - cel - sis,
 -cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,
 -sis, o - san - na in ex - cel - sis, -cel - sis.

AGNUS DEI

165

Soprano (S) vocal line:

A - gnus De - i, qui tol -

A - gnus De - i,

Tenor (T) vocal line:

A - gnus De - i,

Bass (B) vocal line:

A - gnus De - i,

5

Alto (A) vocal line:

- lis pec - ca - ta mun.

qui tol - lis pec - ca - ta mun -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca -

qui tol - lis pec - ca - ta mun -

10

15

di; do na e - is re - qui -

di; do na e - is re - qui -

ta mun di; do na e is, do na

di; do na e - is re - qui -

20

is re - qui em, re - qui em.

em, do na e - is re - qui em.

e - is re - qui em, re - qui em.

- em, do na e - is re - qui em.

25

A - gnus De - i, A - gnus De - i,
 A - gnus De - i, qui tol - lis
 A - gnus De - i,
 A - gnus De -

30

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
 pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:
 qui tol - lis pec - ca - ta
 i, qui tol - lis pec -

35

do - na e - is re -
 do - na e - is re - qui -
 mun - di: do - na, do - na
 - ca - ta mun - di: do - na e - is re -

- qui - em, do - na e - is re - qui - em.
 - em, do - na e - is re - qui - em.
 - e - is re - qui - em.
 - qui - em, do - na e - is re - qui - em.

40

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do .

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do .

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do .

A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do .

45

-na e - is re - qui - em, do - na e -

-na e - is re - qui - em, do - na e - is

-na e - is, do - na e -

do - na e - is

50

re - qui - em, do - na e - is, do - na

re - qui - em, do - na e - is, do - na e - is

re - qui - em, do - na e - is, do - na e - is

re - qui - em, do - na e - is, do - na e - is

55

e - is re - qui - em, sem - pi - ter nam.

re - qui - em sem - pi - ter nam.

re - qui - em sem - pi - ter nam.

re - qui - em sem - pi - ter nam.

60

CMM 95-1

COMMUNION

S Re - qui - em æ - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne,

25 # #

S Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is.

A Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is.

T Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is.

B Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is.

30

Cum San - ctis

Cum San -

Cum San - ctis tu - is in æ - ter - - - num, cum

tu - is in æ - ter - - num, qui - a pi - us es, qui -

- ctis tu - is in æ - ter - - - num,

num, cum San - ctis tu - is in æ - ter - - - num,

San - ctis tu - is in æ - ter - - num, qui -

35

-a pi - us es, qui - a pi - us es.

qui - a pi - us es.

qui - a pi - us es.

-a pi - us es.

RESPONSORY

Soprano (S) part:

Li - be - ra me, Do - - - - -

Alto (A) part:

- - - - Li - be - ra me, Do - - - - -

Tenor (T) part:

Li - be - - - - ra

Bass (B) part:

Li - be - ra me, Do - mi - ne,

Measures 5-10:

mi - ne, li - be - ra me, Do - mi - ne,

me, Do - - - - - mi - ne, de mor -

li - be - ra me, Do - - - - - mi - ne,

Measures 15-20:

de mor - te æ - ter - na, in di - e il -

de mor - te æ - ter - na, in di -

te ae - ter - na, æ - ter - na, in di - e il -

la tre - men - da, in di - e il - la tre - men -

la il - la, in di - e il - la tre - men - da, tre - men - da,

la tre - men - da, tre - men - da, tre - men - da, tre -

la il - la tre - men - da, tre - men - da, tre -

25

30

35

S

Dum ve - ne - ris ju - di - ca
re - sæ cu - lum per i - gnem.

40

A Tre - mens fa - ctus sum e - go, tre - mens fa -
 T Tre - mens fa - ctus sum è - go, tre - mens fa -
 B Tre - mens fa - ctus sum e - go, tre -

45

-ctus sum e - go, e - go, et
 -ctus sum e - go, e - go, et
 -mens fa - ctus sum e - go, et

50

ti - me - o, dum dis - cus - si - o ve -
 ti - - me - o, dum dis - cus - si - o, dum dis - cus -
 ti - me - o, dum dis -

55

- ne - rit, at - que, ve - ne - rit, at - que ven - tu -
 - si - o ve - ne - rit, at - que ven -
 - cus - si - o ve - ne - rit, at - que ven -

60

- ra, ven - tu - ra i - ra, ven - tu - ra i - ra.
 - tu - ra i - ra, ven - tu - ra i - ra.
 - tu - ra i - ra, ven - tu - ra i - ra.

S Quan - do cæ - li mo - ven - di sunt et ter - ra.

65

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T)

Di - es il - la, di - es i -
 Di - es il - la, di - es i - ræ, di - es il - la, di - es i -
 Di - es il - la, di - es i - ræ,
 70
 - ræ, ca - la - mi - ta - tis et mi - se - ri - æ,
 - ræ, ca - la - mi - ta - tis et
 ca - la - mi - ta - tis et mi - se - ri - æ, ca - la - mi - ta -
 75
 et mi - se - ri - æ, di - es ma -
 mi - se - ri - æ, et mi - se - ri - æ, di - es ma -
 - tis et mi - se - ri - æ, et mi - se - ri - æ, di - es ma -
 80
 - gna et a - ma - ra val -
 ma - gna et a - ma - ra, et a -
 - gna et a - ma - ra, et a -
 - de, et a - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.
 85
 - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.
 - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.
 - ma - ra val - de, et a - ma - ra val - de.
 90
 Dum ve ne - ris ju - di - ca
 re ssæ cu lum per i gnem.

95

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

Re - qui - em æ - ter - nam

Re - qui - em æ - ter - nam do - na e - is, Do -

Re - qui - em æ - ter - nam do - na e -

Re - qui - em æ - ter - nam nam do -

100

do - na e - is,

- mi - ne, do - na e - is,

is, Do - mi - ne,

na e - is, Do - mi - ne,

Do - mi - ne: et lux

Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi -

Do - mi - ne: et lux

do - na e - is, Do - mi - ne:

105

per - pe - tu - a lu -

- ne: et lux

per - pe - tu - a, et lux per -

et lux per - pe

110

ce - at e - is, lu - ce - at e - - - is, lu -
per - pe - tu - a lu - ce - at e - - is,
8 - pe - tu - a lu - ce - at e - - is, lu - ce - at
- tu - a lu - ce - at e - - is, lu - ce - at
115
ce - at e - - is.
is, e - - - is.
8 lu - ce - at e - - is.
is.

LIBERA ME... IGNEM UT SUPRA

120

Ky - ri - e e - le - i - son.
Ky - ri - e e - le - i - son.
8 Ky - ri - e e - le - i - son.
Ky - ri - e e - le - i - son.
Ky - ri - e e - le - i - son.

S

Chri - ste
e - le - i - son.

125

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e.
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e.
B Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e.

130