

Violoncello

Motet and Scherzo

for Oboe and String Trio

Malcolm Hill
1965 mj29

Lento, sempre legato

$\text{♩} = 64$

p *sempre* *cresc.*

p

A

cresc.

mp *mf* *cresc.*

B

f

rubato *con sord.*

a tempo

p *p sempre*

(senza cresc.)

senza sord.

(senza cresc.)

2 **Vivace e ritmico** Violoncello $\text{♩} = 128$

29 **2**

34 **C**

cresc. *mf*

37 **D**

39 *dim.* 5

41 **E** *non trem*

pp cresc. *f* *p* *cresc.*

45 **F**

ff

48 pizz. arco *f* *=mf*

52 **G**

sempre mf

54

58 **H**

tr

<ff *mp* *mf*

Violoncello

61

I

cresc.

molto

mp

subito

66

pizz.

arco

mf

70

cresc.

73

J

f

f

78

K

cresc.

mf

81

83

dim.

5

85

L

non trem

pp cresc.

f *p*

cresc.

89

ff

fff