

Ricercar Nono

Ricercari et Arie francesi à Quattro Voci (Venetia, 1595)

Francesco Sponga (Usper)

Intavolierung - Anton Höger

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

L1

L2

13

a a e a c e c a e a c e f e c a e a a c e a

a d a a c a d a a c c a d a c a c d a c

19

c a c e f e c h f e c e f h f e c e c a e a c a e c

d a c e a a e c a e a e c a d c c d a d a a a d

25

a a a e a c e c a e a a e

c a c d d d c d a c a d c d c a d a d c a c

63

$\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ |

e c a e a a c e c a e e a c e c e f h f e c e c

3

| $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ |

c a a c a c d a a d a d c a c a c d a a a a

3

69

$\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ |

a e a c a e a a a

1 | $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ $\dot{\cdot}$ | 1

a a c c d a c a d c