



GIULIO BELLI
(c.1560-1620)
MISSA TU ES PASTOR OVIUM
(1599)

KYRIE
GLORIA
SANCTUS & BENEDICTUS
AGNUS DEI

SATB / SSAATB

Performance edition by William Evans, 2016. Transcribed from Julii Belli Longianensis Ecclesiae Cathedralis Auximanae Musices Magistri, Missarum Quatuor Vocibus Liber Primus. Venetijs, apud Angelum Gardanum 1599 - in 4°. Cantus, Altus, Tenor et Bassus.
RISM ID no.: 00000990004554; A/I/1, B 1758

Archived at:

<http://memory.loc.gov/diglib/ihas/loc.natlib.ihas.200196597/default.html>

My thanks to the Library of Congress and the International Museum and Library of Bologna for providing this resource online.

Transposed down a tone from original key. Credo omitted, note values halved, tempo indications and rests at phrase endings are editorial. Repeat sign added in Agnus Dei if three petitions are required. A suitable chant may also be used. Dona nobis pacem section of Agnus Dei is for SSAATB.

MISSA TU ES PASTOR OVIUM

KYRIE

Giulio Belli

Moderato (♩ = c. 100)

Soprano Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Alto Ky - ri - e e - lei - - -

Tenor Ky - ri - e

Bass

6
S son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

A - - - son, Ky - ri - e e - lei -

T e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B Ky - ri - e e - lei - - - -

11
S - - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

A - - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

T Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - -

B - - son, Ky - ri - e e - lei - - -

16

S

son. _____ Chri - ste e - lei -

A

lei - son. _____ Chri - ste e - lei - - -

T

8

son. _____ Chri -

B

son. _____

21

S

son,

A

son, Chri - ste _____ e - lei - son,

T

8

ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

B

Chri - ste e - lei -

26

S

Chri - ste e - lei - son. _____ Ky - ri -

A

Chri - ste e - lei - son. _____ Ky -

T

8

son, e - lei son. _____

B

son. _____

4
31

S e - e - lei - - son, Ky - ri - e e -

A - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

T 8 Ky - ri - e e - lei -

B Ky - ri - e e - lei -

36

S lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

A - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e -

T 8 - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e -

41

S ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

A e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

T 8 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

B e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

46

S

son.

A

e - lei - son, Ky - rie e - lei - son.

T

8 lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

MISSA TU ES PASTOR OVIUM

GLORIA

Giulio Belli

Tenor

8

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

2 **Giojoso** (♩ = c. 120)

S

Et in ter ra pax ho - mi - ni - bus,

A

Et in ter - ra pax ho - mi - - -

T

8

Bo - næ vo - lun - ta -

B

8

S

bo - næ vo - lun - ta - - - - tis. Be - ne - di -

A

ni - bus, bo - næ vo - lun - ta - - - - tis. Lau - da - mus te,

T

8

- - - - - tis. Lau - da - mus te, be -

B

Bo - næ vo - lun - ta - - - - - tis. Lau - da - mus te,

13

S

ci - mus te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca -

A

a - do - ra - mus te. Gra - ti - as a - gi -

T

8

- ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus te.

B

a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

18

S
- mus te. Prop - ter ma - gnam glo - ri - am

A
mus ti - - bi prop - ter ma-gnam glo - ri - am tu -

T
8 Prop - ter ma-gnam glo - ri - am

B
a - gi - mus ti - - - bi.

23

S
tu - am, Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le - stis,

A
- am, Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le -

T
8 tu - am, Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le - stis, De -

B
Do - mi-ne De - us, Rex cæ - le - stis, De - us

28

S
De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do -

A
stis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens, Do - mi-ne

T
8 - us Pa - ter om - ni - po - tens, om - ni - po - tens, Do - mi-ne

B
Pa - ter om - ni - po - tens, om - ni - po - tens, Do - mi-ne

8
33

S
- mi-ne Fi - li u - - ni - ge - nit - te, Je - su Chri -

A
Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - -

T
8
Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste,

B
Fi - li, u - ni - ge - - - ni - te, Je - su Chri -

39

S
ste, Do - mi-ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li -

A
ste, Do - mi-ne De - us, A - - gnus De - i,

T
8
Fi - li - us Pa -

B
ste, Fi - li - us

44

Meno mosso (♩ = c. 110)

S
us Pa - - - tris. Qui

A
Fi - li - us Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol -

T
8
tris, Fi - li - us Pa - - - tris.

B
Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.

49

S tol - lis pec - ca - - - ta mun - - - di, mi -

A lis pec - ca - - - ta mun - - - di, —

T 8 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi -

B — — — — — Mi -

54

S - se - re - - - re — no - bis, qui tol -

A — mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta

T 8 - se - re - - - re — no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta

B - se - re - - - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta

59

S lis pec - ca - ta mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o -

A mun - di, su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

T 8 mun - - - di, su - sci - pe — de - pre - ca - ti -

B mun - di, su - sci - pe, su - sci - pe — de - pre - ca - ti -

10
65

S
nem no - stram.

A
no - stram. Qui se - des

T
8
o - nem no - stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa - tris, mi -

B
o - nem no - stram. Qui se - des ad dex - ter - am Pa - tris, mi -

70

S
Qui se - des ad dex - ter - am Pa - tris, mi - se - re - re

A
ad dex - ter - am Pa - tris, mi - se - re - re

T
8
- se - re - re no - bis, mi - se - re - re

B
- se - re - re, mi - se - re - re

75 **Tempo primo**

S
no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - San - ctus, tu so -

A
no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu

T
8
no - bis. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus

B
no - bis. Quo - ni - am, tu so - lus

80

S
lus Do - mi - nus, tu so - us Al - tis - si - mus, Je -

A
so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je -

T
8 Do - mi - nus, tu so - lus, Je - su Chri -

B
Do - mi - nus, tu so - lus al - tis - si - mus, Je - su

85

S
- su Chri - ste, cum San - ctos Spi - ri - tu in

A
- - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri -

T
8 - - - ste, cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De -

B
Chri - - - ste, in glo - ri - a De - i Pa -

90 *rit.*

S
glo - ri - a De - i, De - i Pa - tris. A - men.

A
a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris. A - men.

T
8 i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

B
tris, De - i Pa - tris. A - men, a - men.

MISSA TU ES PASTOR OVIUM

SANCTUS & BENEDICTUS

Giulio Belli

Moderato (♩ = c. 100)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

San - ctus, San -

San - ctus, San - ctus, San -

San - ctus, San -

San - ctus, San -

6

S

A

T

B

San - ctus, San - ctus, San -

San - ctus, San - ctus, San -

San - ctus, San - ctus, San -

San - ctus, San - ctus, San -

11

S

A

T

B

San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba -

San - ctus, Do - mi - nus

San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa -

San - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - ba -

16

S oth, ple - ni sunt cæ - - li et ter -

A De - us Sa - ba - oth, ple - ni sunt cæ - -

T 8 - ba - oth, ple - ni sunt cæ - - li et ter -

B oth, Sa - ba - oth, ple - ni - sunt cæ - li et ter -

21

S - - ra glo - ri - a

A li et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri -

T 8 - - - ra glo - ri - a tu -

B - - - ra glo - ri - a tu - a.

25

S tu - a. O - san - na in ex - cel -

A a tu - - - -

T 8 - - a. O - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

B O - san - na in ex - cel - sis, o -

S
sis, o - san - na in ex-cel - sis. _____

A
- a. O - san - na in ex - cel - sis. _____

T
8 in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis. _____

B
san - na in ex - cel - sis. _____

34
S
Be - ne - di - ctus qui ve -

A
Be - ne - di - ctus qui ve -

T
8 Be - ne - di - ctus qui

38
S
- nit in no - mi - ne, in no - mi -

A
- nit in no - mi - ne, in no - mi - ne, in

T
8 ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi -

43
S
ne, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni. _____

A
no - mi - ne, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni. _____

T
8 ni, in no - mi - ne, in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni. _____

49 $\text{♩} = \text{♩}$

S O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel -

A O - san - na in ex - cel -

T O - san - na in ex - cel -

B O - san - na

55

S - sis, o - san - na in ex - cel - sis,

A - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

T - sis, o - san - na in ex - cel -

B in ex - cel - sis, o - san -

61

S o - san - na in ex - cel - sis,

A in ex - cel - sis, o - san -

T - sis, o - san - na

B na in ex - cel - sis, o - san - na in

16
66

S
o - san - na in ex - cel - sis,

A
na in ex - cel - sis, o - san -

T
8
in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

B
ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

71

S
o - san - na in ex - cel - sis, in

A
na in ex - cel - sis, o - san -

T
8
- - - - sis, o - san - na in ex - cel -

B
- - sis, in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

76 *rit.*

S ex - cel - sis.

A na in ex - cel - sis, ex - cel - sis.

T sis, o - san - na in ex - cel - sis.

B sis, in ex - cel - sis.

MISSA TU ES PASTOR OVIUM

AGNUS DEI

Giulio Belli

Tranquillo (♩ = c. 92)

Soprano

A - gnus De -

Alto

A - gnus De - i, A - gnus

Tenor

A - gnus De -

Bass

A - gnus De -

6

S

i, A - gnus De - i,

A

De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T

i, qui tol - lis pec - ca - ta

B

i, qui tol - lis pec -

11

S

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

A

di, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi -

T

mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

B

ca - ta mun - di, mi - se - re - re

18
17

S re - re, mi - se - re - re no - - - bis. _____

A - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis. _____

T no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - bis. _____

B no - - bis, mi - se - re - re no - - bis. _____



23

S A - gnus De - - - i, A - gnus De -

S2 A - gnus De - i, qui tol -

A A - gnus De - - - i,

A2 A - gnus De - i, qui tol - lis pec -

T A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B A - gnus De - - - i, qui tol - lis,

28

S - - i, qui tol - - - lis, qui

S2 lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

A qui tol - - - - - lis pec - ca - ta mun -

A2 ca - ta mun - di, qui tol - lis pec -

T di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B qui tol - - - - - lis

32

S tol - lis, pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa -

S2 lis pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem,

A di, pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa -

A2 ca - ta mun - di, do - na no - bis pa - cem,

T di, do - na no - bis pa - cem, do - na

B pec - ca - ta mun - di, do - na no -

20
38

S
- cem, _____ pa - cem, do - na no - bis, do - na

S2
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

A
- cem, do - na no - bis, do -

A2
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

T
8 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

B
- bis, do - na no - bis,

43

S
no - bis pa - cem, do - na no -

S2
pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

A
na no - bis pa - cem, do - na no -

A2
cem, do - na no - bis pa - cem,

T
8 do - na no - bis pa - cem, do -

B
do - na no - bis pa - cem, do - na

48

S bis pa - cem, do - na no -

S2 do - na no - bis pa - cem,

A - bis, do - na no - bis pa - cem,

A2 do - na no - bis pa - cem, do -

T - na no - bis pa - cem, do - na no - bis

B no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do -

52

S bis, do - na no - bis pa - cem,

S2 do - na no - bis pa - cem, do - na

A do - na no - bis pa - cem,

A2 - na no - bis pa - cem, do - na no -

T pa - cem, do - na no - bis pa -

B - - - na no - bis pa - cem, do -

22
57

rit.

S do - na no - bis pa - cem. _____

S2 no - bis pa - - - cem. _____

A do - na no - bis pa - cem, pa - cem. _____

A2 bis pa - - - - cem. _____

T - - - - - cem. _____

B - na no - bis pa - - - cem. _____