

Ch'i t'ami, e t'ami più della mia vita

(prima parte)

Marsilio Casentini

Intavolierung - Anton Höger

Sopran 1

Sopran 2

Bass

Ch'i t'a - mi, e t'a - mi più del - la mia vi -

Ch'i' t'a - mi, ch'i' t'a - mi,

Ch'i' t'a - mi, ch'i' t'a - -

3

ta, e t'a-mi più del - la mia vi - - ta, Se tu nol sai,

e t'a-mi più del - la mia vi - - ta,

mi, e t'a-mi più del-la mia vi - - ta,

6

cru - de - - le, Chie - di lo a que - ste sel - ve,

Chie - di-lo a que - - ste sel - ve, se tu nol

Se

9

sai, chie - di-lo a que - ste sel -

tu nol sai, cru - de - le, Chie - di-lo a que - ste sel -

12

ve Che tel di - ran - no, che tel di ran - no, e tel di - ran con es - -

ve Che tel di - ran - no, che tel di - ran - no, di - ran - no, e tel di - ran con es - se, e tel di -

ve, Che tel di - ran - no, che tel di - ran - no, e tel di - ran con es - -

15

se, e te di-ran con es - se e i du - ri ster - pi e i
 ran, e tel di-ran con es - se Le fè - re lor,
 se, e tel di-ran con es - se Le fè - re lor, e i du - ri ster - pi e i

19

sas - si Di que-sti al-pe-stri mon - ti, e i du - ri ster-pi e i sas - si
 Dique-sti al-pe - stri mon - ti, al - pe-stri mon-ti, e i du-ri
 sas - si Di que-sti al - pe - str-mon - ti, e i du - ri ster - pi e i sas

23

di - que-sti al-pe - stri mon - ti, Ch'i' ho sì spes-se vol - te, ch'i'
 ster-pi e i sas - si di que-sti al- pe-stri mon - ti, Ch'i' ho sì spes-se vol -
 si di que-sti al - pe - stri mon - ti, Ch'i' ho sì spe-se vol - te

26

ho sispes-se vol - te In - te-ne-ri - ti al suon de' miei la - men - ti, in - te-ne-ri - ti al
 te In - te- ne- ri - ti al suon de' miei la - men - ti, in - te-ne-ri - ti al
 In - te- ne- ri - ti al suon de' miei la men - ti,

29

la - men - ti, de' miei la - men - ti.
 suon, in - te - ne ri - ti al suon de' miei la - men - ti.
 in - te - ne - ri - ti al suon de' miei la - men - ti.