

M
526-38

yo 77

R.

A Madame B. FROMENT

Ne la réveillons pas !

Poésie
de M^e SILVA

MUSIQUE

MÉLODIE

Avec CHŒUR ad. lib.
à 3 Voix égales



ÉMILE JESSARD

Prix: 3^f

Revue 28 de Mai

Paris, Alphonse LEDUC, Editeur, 3, Rue de Grammont
Propriété réservée pour tous pays.

Imp. Berlauts, Paris

à Madame B. FROMENT

NE LA RÉVEILLONS PAS!..

MÉLODIE

Poésie de

(avec CHŒUR ad libitum)

Musique de

CHARLOTTE SILVA

EMILE PESSARD

And^{te} molto. ($\text{d}=96$)

CHANT.

PIANO.

Cresc.

CHOEUR

REFRAIN.

En fants chan_teze plus loin, ne la ré_veillons pas!

Allons chan_teze plus loin, ne la ré_veillons pas!

Allons chan_teze plus loin, ne la ré_veillons pas!

En fants chan_teze plus loin, ne la ré_veillons pas!

Allons chan_teze plus loin, ne la ré_veillons pas!

Allons chan_teze plus loin, ne la ré_veillons pas!

En fants chan_teze plus loin, ne la ré_veillons pas!

Allons chan_teze plus loin, ne la ré_veillons pas!

Allons chan_teze plus loin, ne la ré_veillons pas!

fants chan_teze plus loin, ne la ré_veil - lons pas!..

loin chantons plus loin ne la ré_veil - lons pas!..

loin chantons plus loin ne la ré_veil - lons pas!.. a Tempo.

Rit.

A. L. 5929.

Imp. Delay, rue Rodier 41.



NE LA RÉVEILLONS PAS!..

Andante molto.

1^{er} COUPLET 4 **p**

Petits enfants, loin de ce frais om-brage, Allez chanter les fleurs et le so-leil;
Rit.

Lys-beth est là qui dort près du ri-vage, E-loignez-vous! res-pece-tez son sommeil.
a Tempo.

Un songe heureux lui montre cet-te ter-re où l'é-tranger règne en mai-tre, hé-las!
pp Cresc.

Elle la voit.... elle la voit pa-si-ble, Elle la voit li-bre et fiè-re.... *au refrain*

REFRAIN. **pp** En-fants! chantez plus loin, ne la réveillons pas! Chantez plus loin ne la réveillons pas! En-fants! chantez plus loin, ne
CHOEUR. Allons chan-ter plus loin, ne la réveillons pas! Allons plus loin allons ne la réveillons pas! Allons chan-ter plus loin, ne
pp Allons chan-ter plus loin, ne la réveillons pas! Allons plus loin allons ne la réveillons pas! Allons chan-ter plus loin, ne
la réveillons pas! En-fants! chantez plus loin Cresc. **mf** **pp** Rit.
la réveillons pas! Allons chan-ter plus loin Allons chan-ter plus loin chantons plus loin ne la réveillons pas!... 4
la réveillons pas! Allons chan-ter plus loin Allons chan-ter plus loin chantons plus loin ne la réveillons pas!... 4
la réveillons pas! Allons chan-ter plus loin Allons chan-ter plus loin chantons plus loin ne la réveillons pas!... 4
la réveillons pas! Allons chan-ter plus loin Allons chan-ter plus loin chantons plus loin ne la réveillons pas!... 4

2^e COUPLET **p**

Grâce au sommeil qui fer-me sa pau-piè-re, Comme au tre-fois, elle croit au bon-heur.
Rit.

Le toit fleuri de sa ver-te chaumiè-re A-brite en-cor les trésors de son cœur.
a Tempo.

L'a-iéul re-dit à la jeu-ne fa-mil-le L'e-re de gloire où combat-tit son bras,
pp Cresc.

Et de Lys-beth, l'a-me ra-yonne et bril-le Et de Lys-beth l'a-me bril-le.... *au refrain*

3^e COUPLET **p**

Pour la moisson, l'é-pi blond se ba-lan-ce. E-te bé-ni! la ri-an-te sai-son.
Rit.

Doit ra-me-ner, a-près sept ans d'ab-sen-ce, Un fils ai-mé dans la chè-re mai-son.
a Tempo.

C'est lui qui vient à tra-vers la prai-ri-e.... Lys-beth le voit, El-le lui tend les bras....
pp Cresc.

De ton bon-heur la moisson est flé-trie Pauvre Lys-beth! ton fils est mort là-bas. *au refrain*