Tres miaturas para Edison

Score

I

La Puta Ladrona

II

La, Loca

III

La puta Mamarracha

Versión para la orquesta de cámara

"Incontro"

Por

Harold Bedoya Agudelo

Mannheim

2010

Para mi tío
Edison Agudelo Martinez

I

La puta ladrona

"cuenta el Malleus maleficarum que en las noches emasculaba a los hombres mientras dormían y guardaba sus penes en un nido en la copa de un árbol. Y que un día un labriego despenado llegó a suplicarle que por el amor de Dios le devolviera su pene, que él tenía mujer e hijos y era pobre. La bruja lo mandó a la copa del árbol a que lo buscara. Subió el labriego, hurgó en el nido, se escogió el pene más grande de la colección y a tierra con su tesoro.
-Ése no -le dijo la bruja quitándoselo- Pertenece a un cura párroco."

Fernando Vallejo, La puta de Babilonia

I

La puta ladrona

Score

Harold Bedoya Agudelo

Alla Putanga ♩= 72

Flauta

Oboe

Clarinete en B♭

Fagot

Corno en F

Trompeta en C

Trombón

Tuba

Percusionista I

Percusionista II

Xilófono

(Sol@)

mf

Batería

Percusión General

Piano

pp

Violínes I

Violínes II

Violas

Chelos

pizz

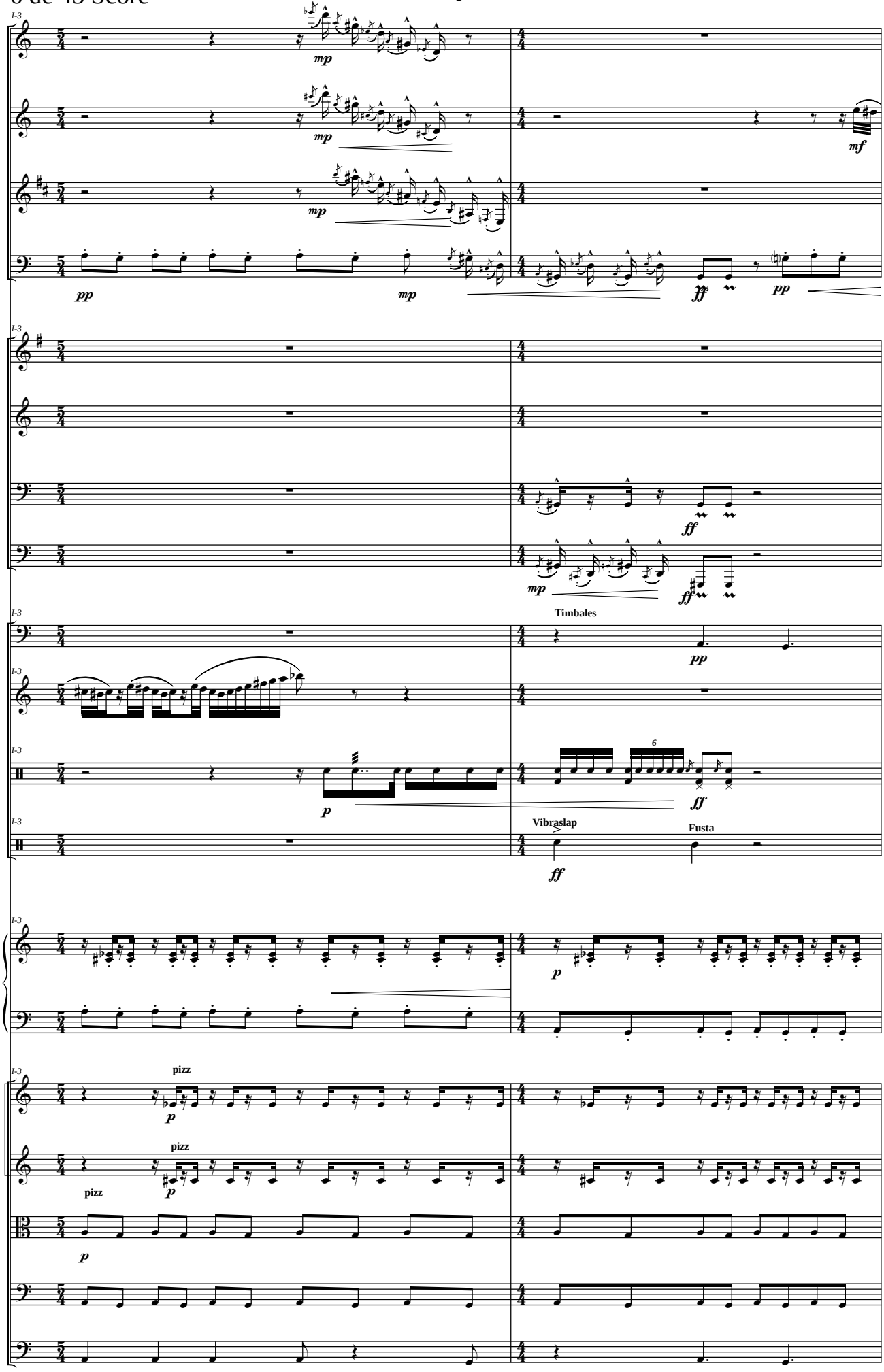
pp

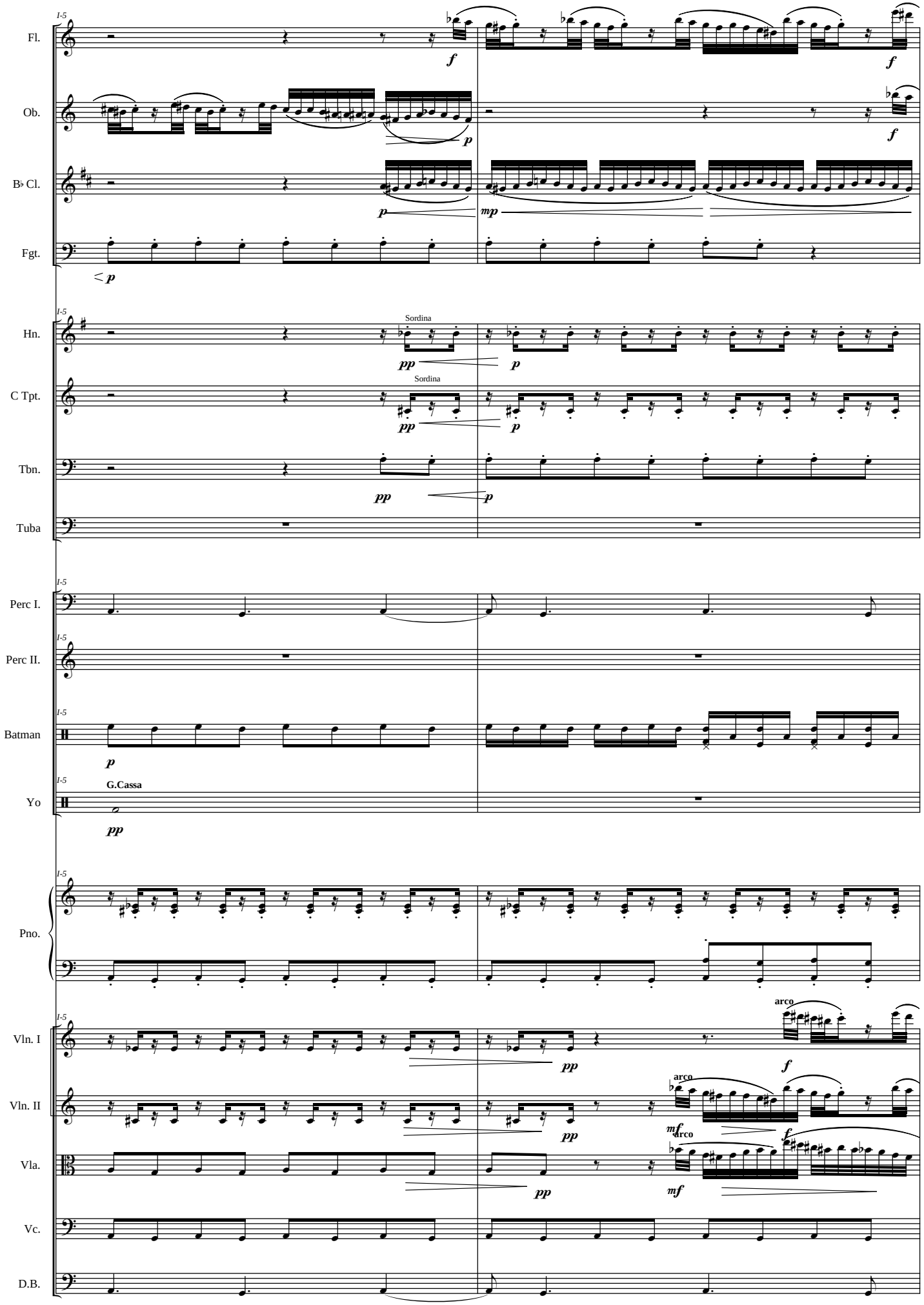
Contrabajos

pizz

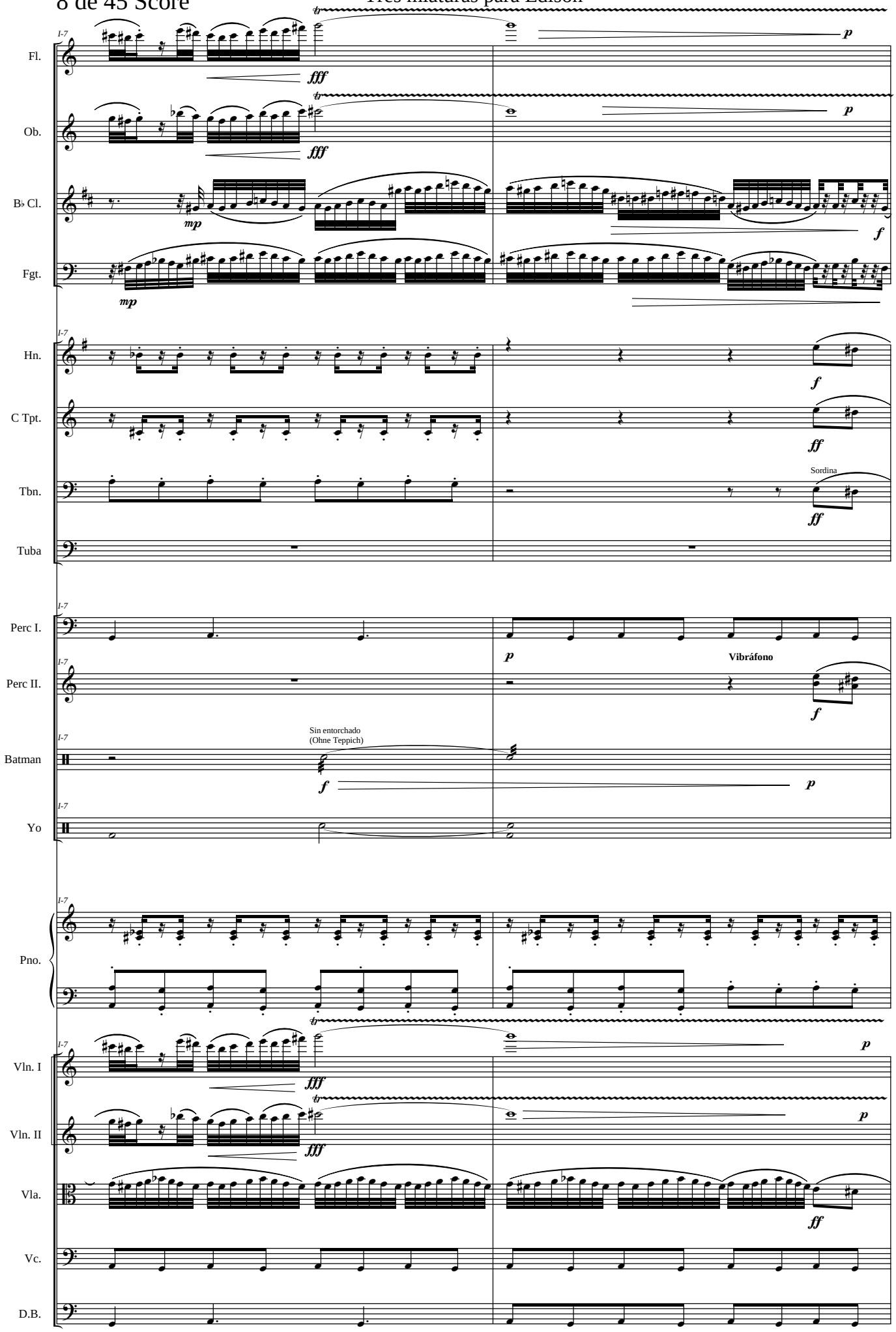
p

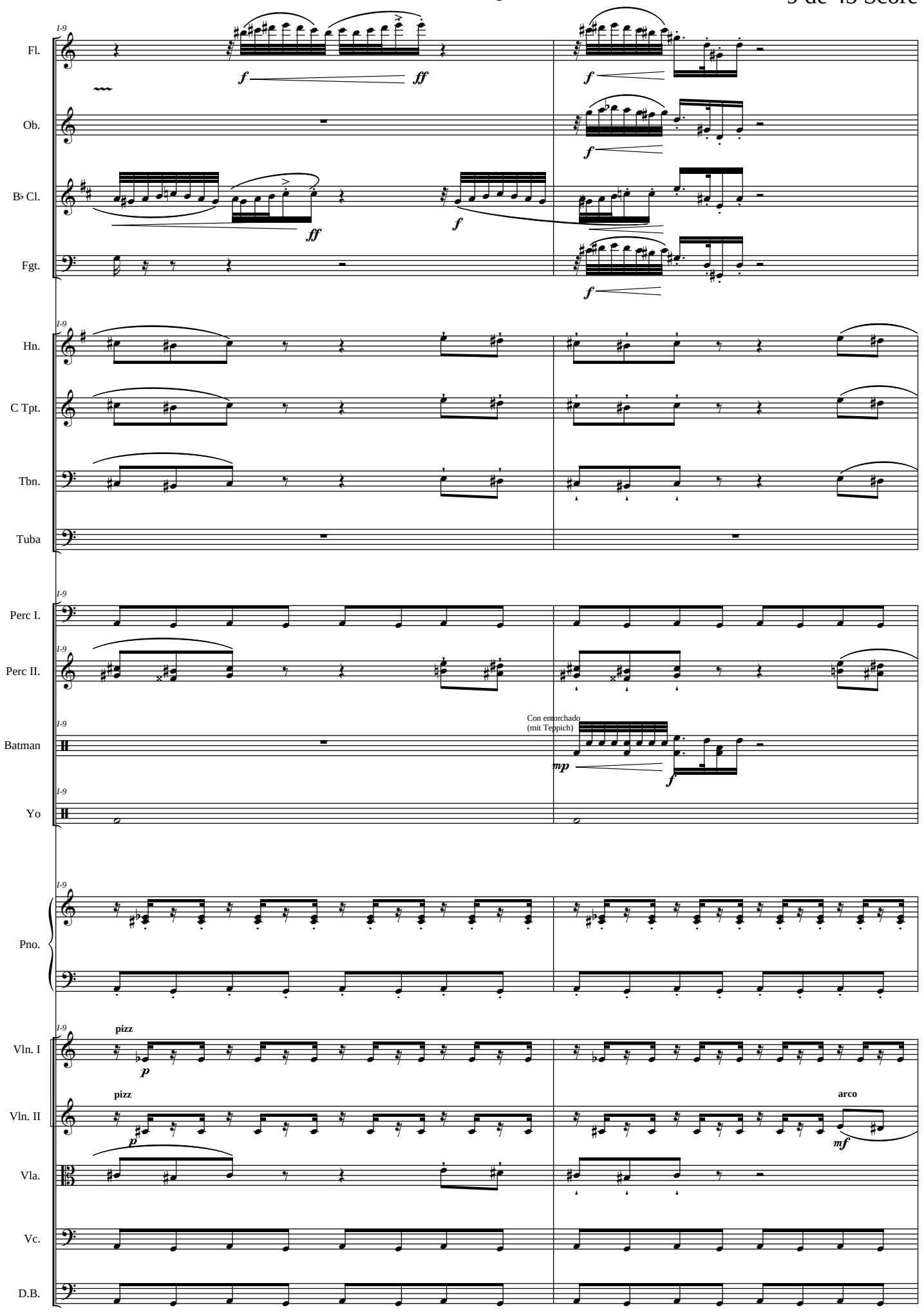
Tres miaturas para Edison



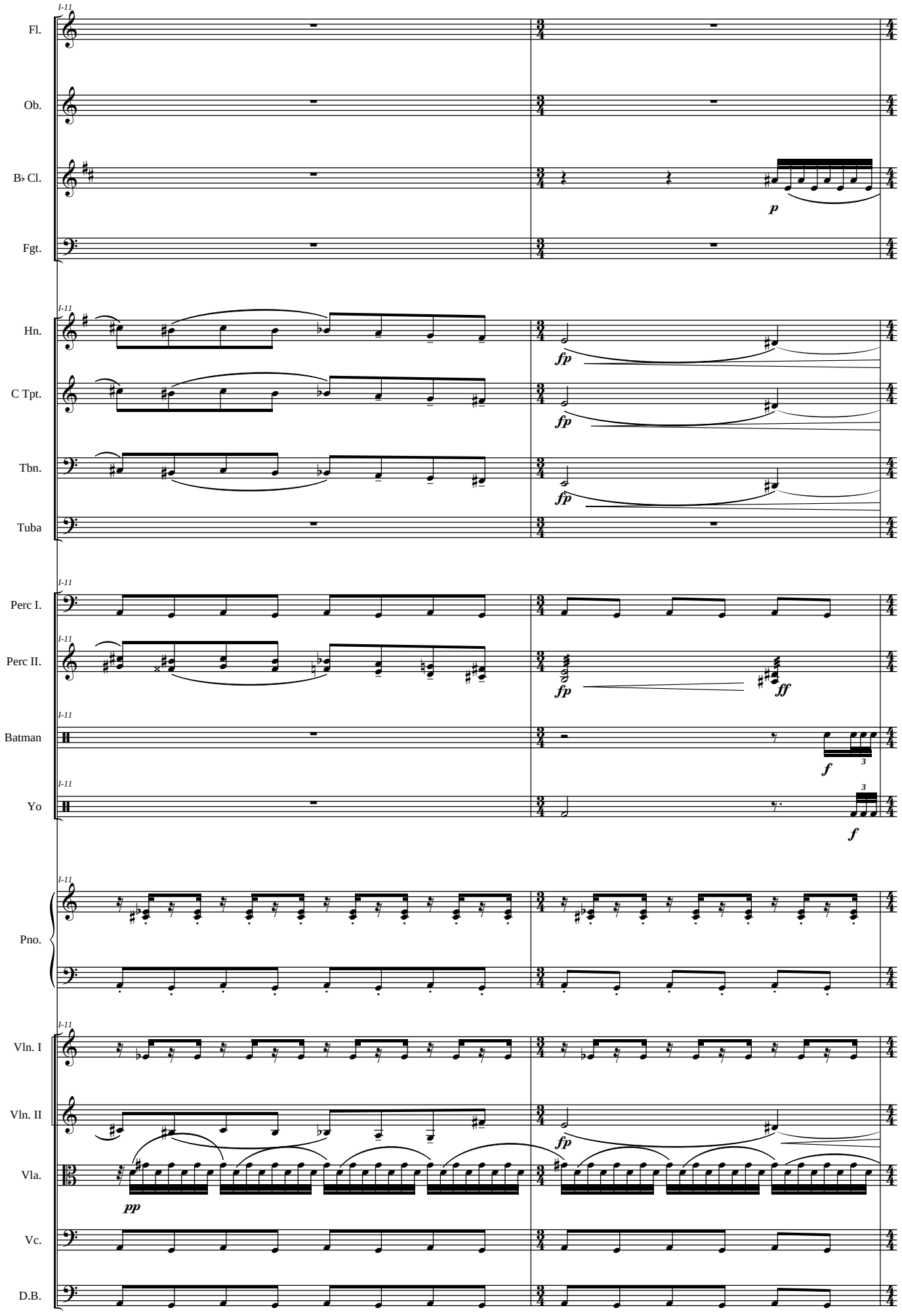

Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
Sordina
C Tpt.
Sordina
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Batman
Yo
G.Cassa
Pno.
Vln. I
arco
Vln. II
arco
Vla.
arco
Vc.
D.B.

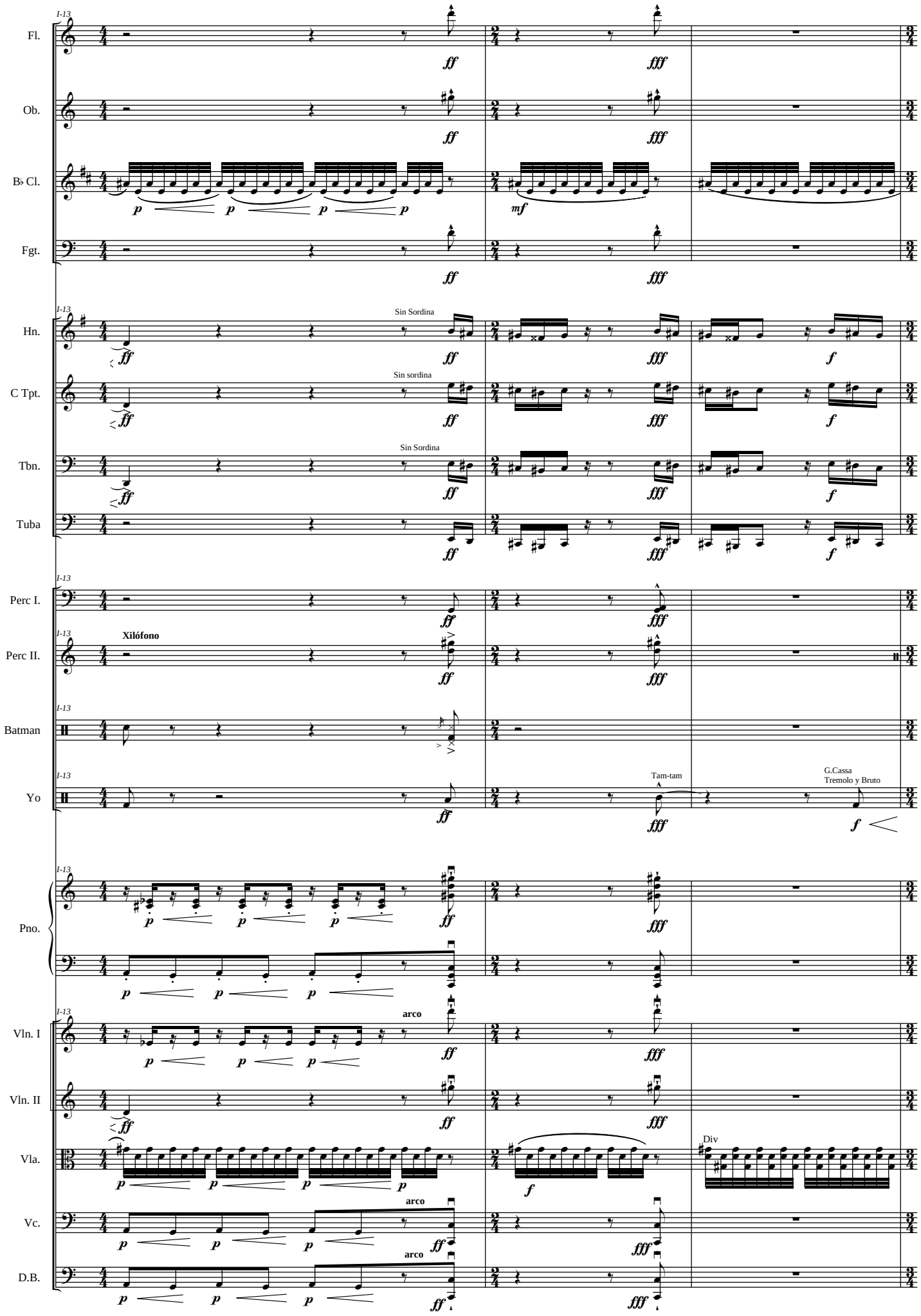
Tres miaturas para Edison



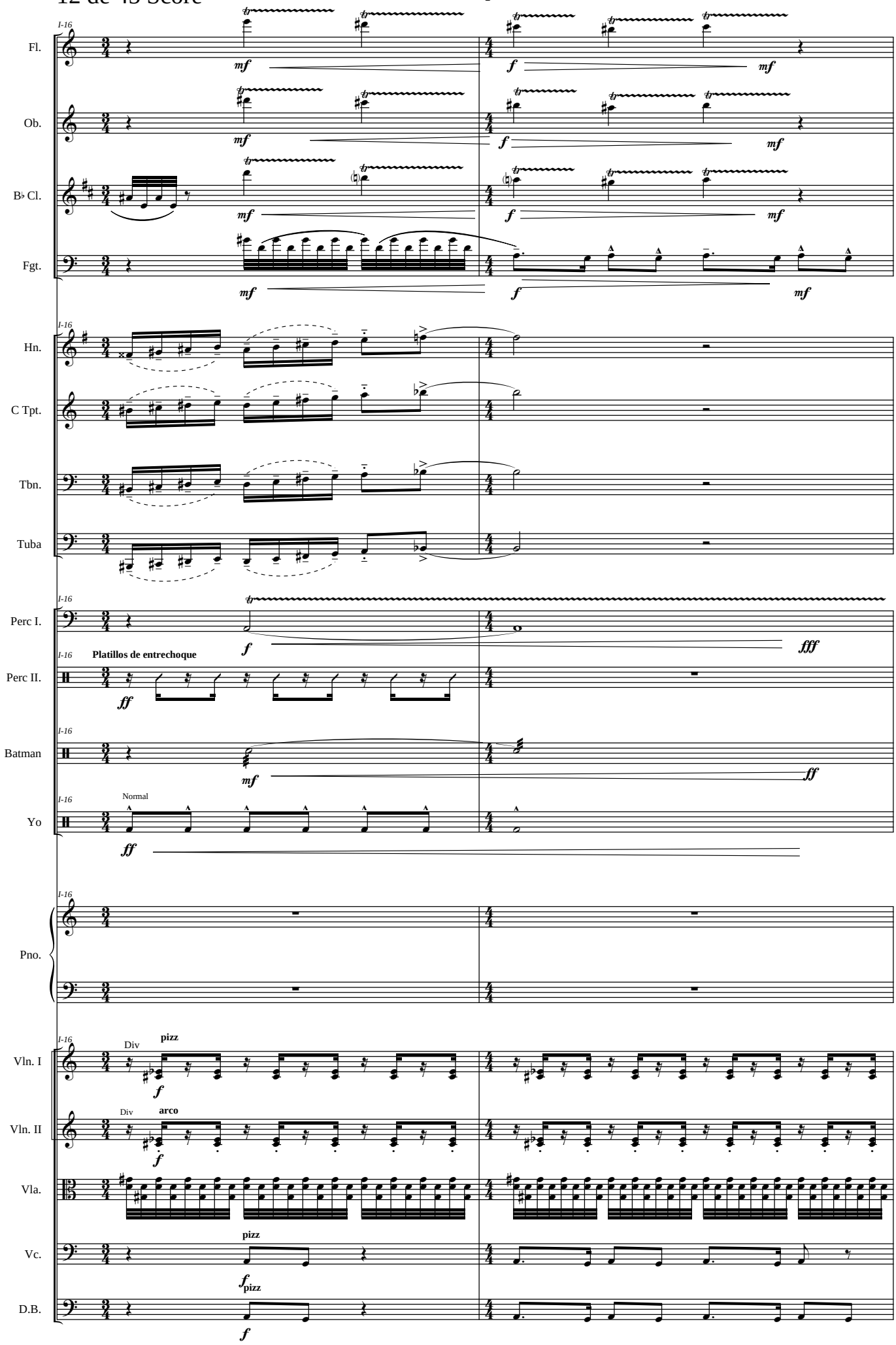

Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Batman
Yo
Pno.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
Con entorchado
(mit Teppich)
pizz
pizz
arco

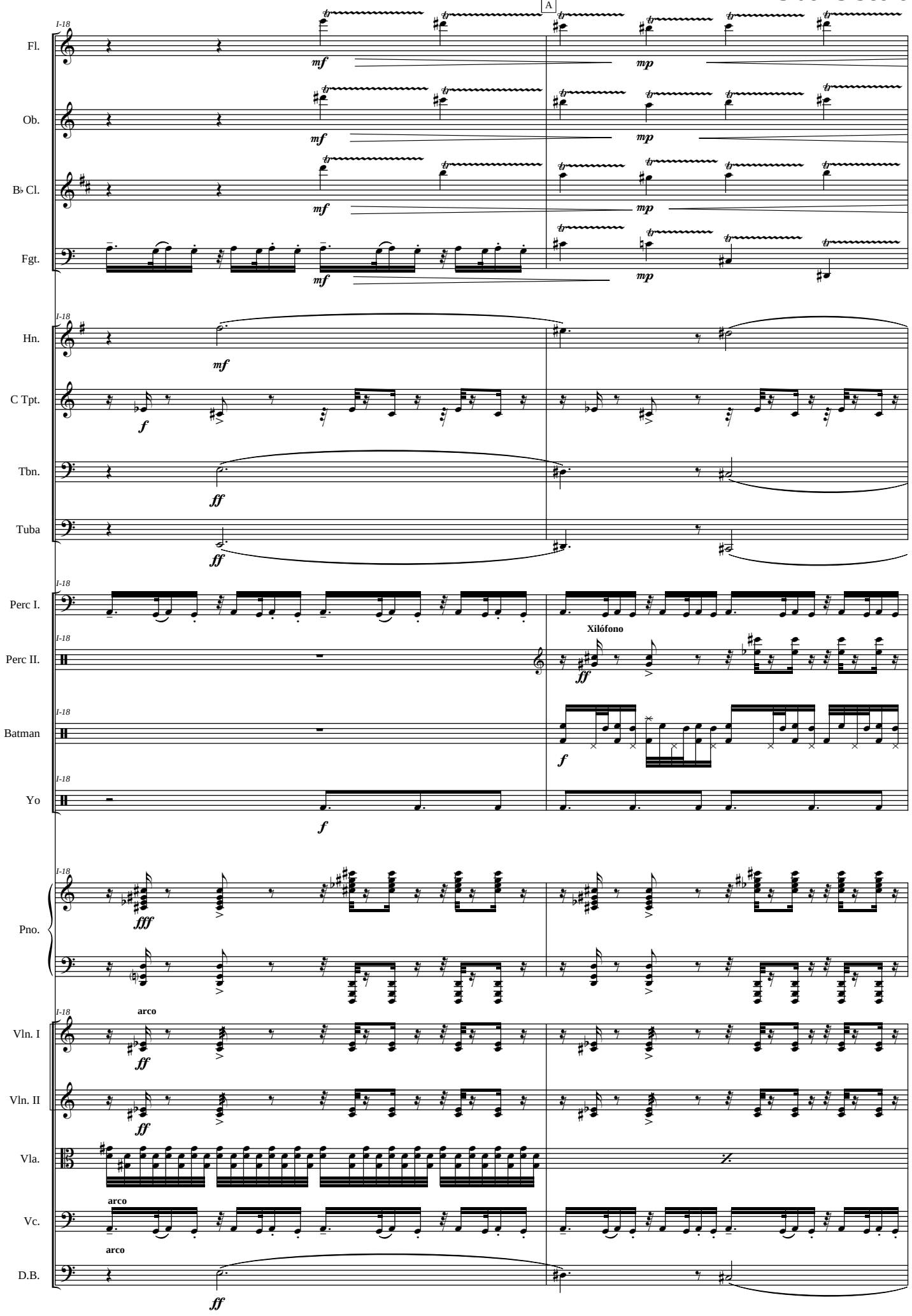
Tres miaturas para Edison



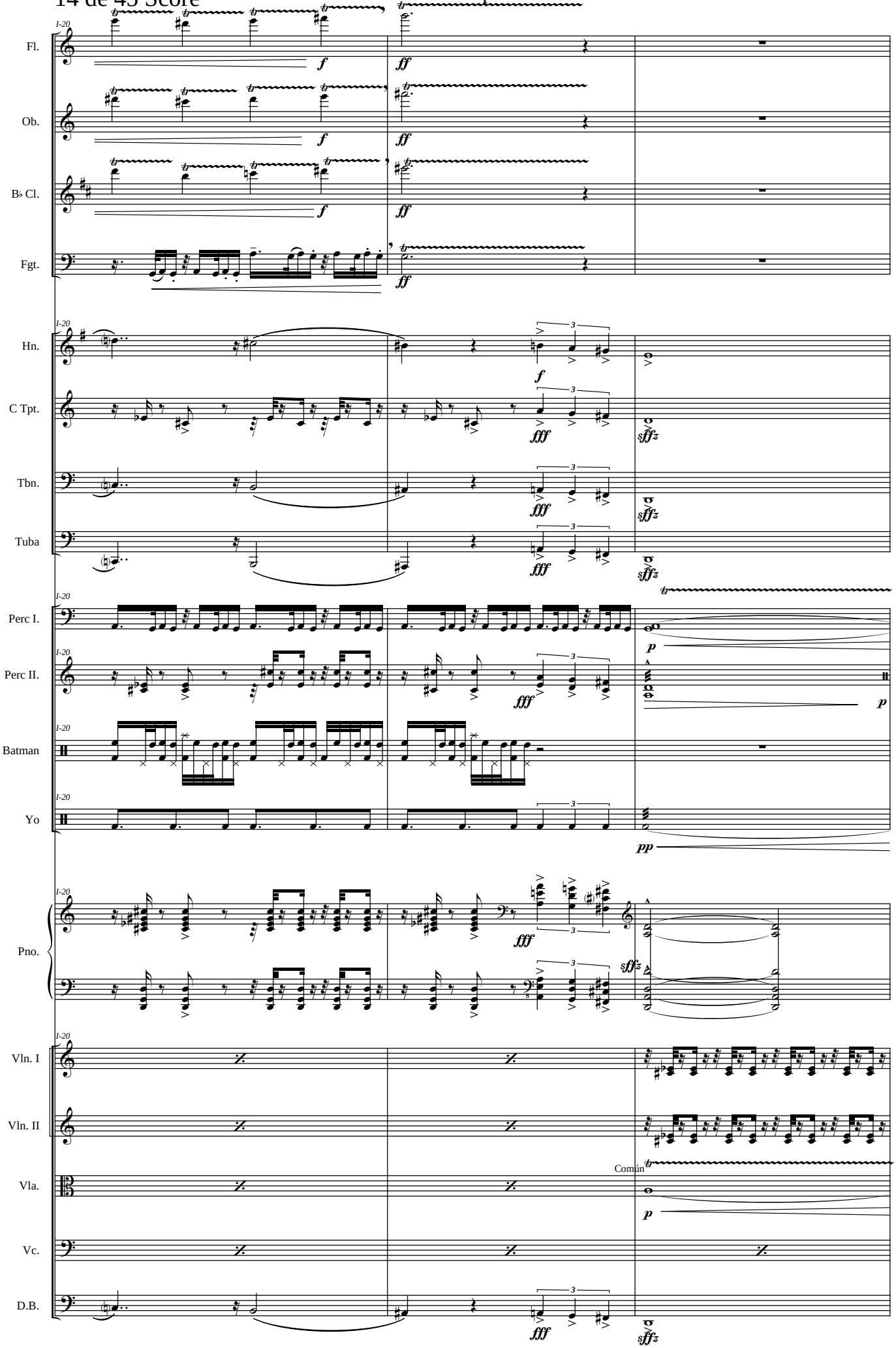

I-13
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
Sin Sordina
C Tpt.
Sin sordina
Tbn.
Sin Sordina
Tuba
Perc I.
Perc II.
Xilófono
Batman
Yo
Tam-tam
G.Cassa
Tremolo y Bruto
Pno.
Vln. I
arco
Vln. II
Vla.
Div
Vc.
arco
D.B.
arco

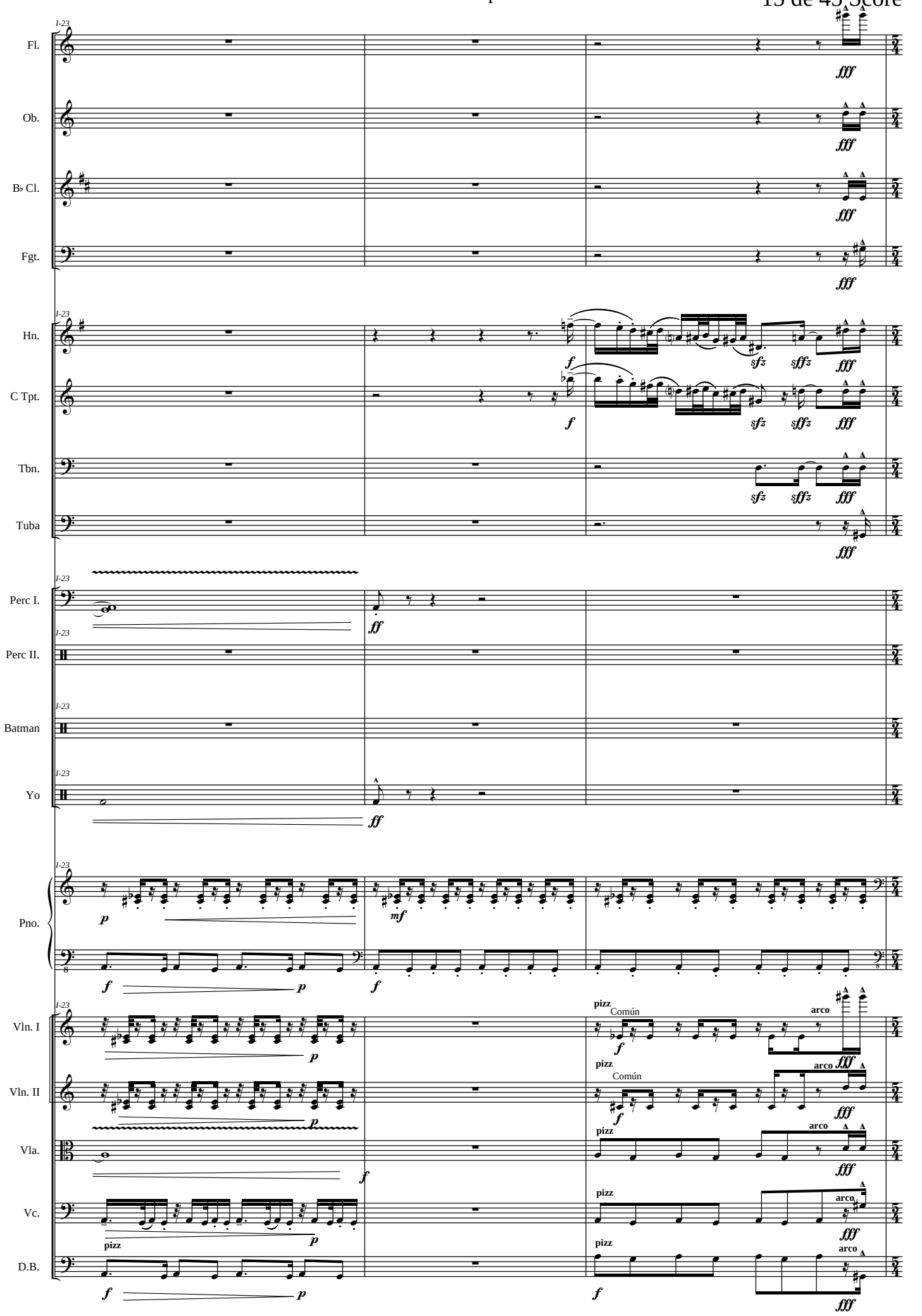
Tres miaturas para Edison



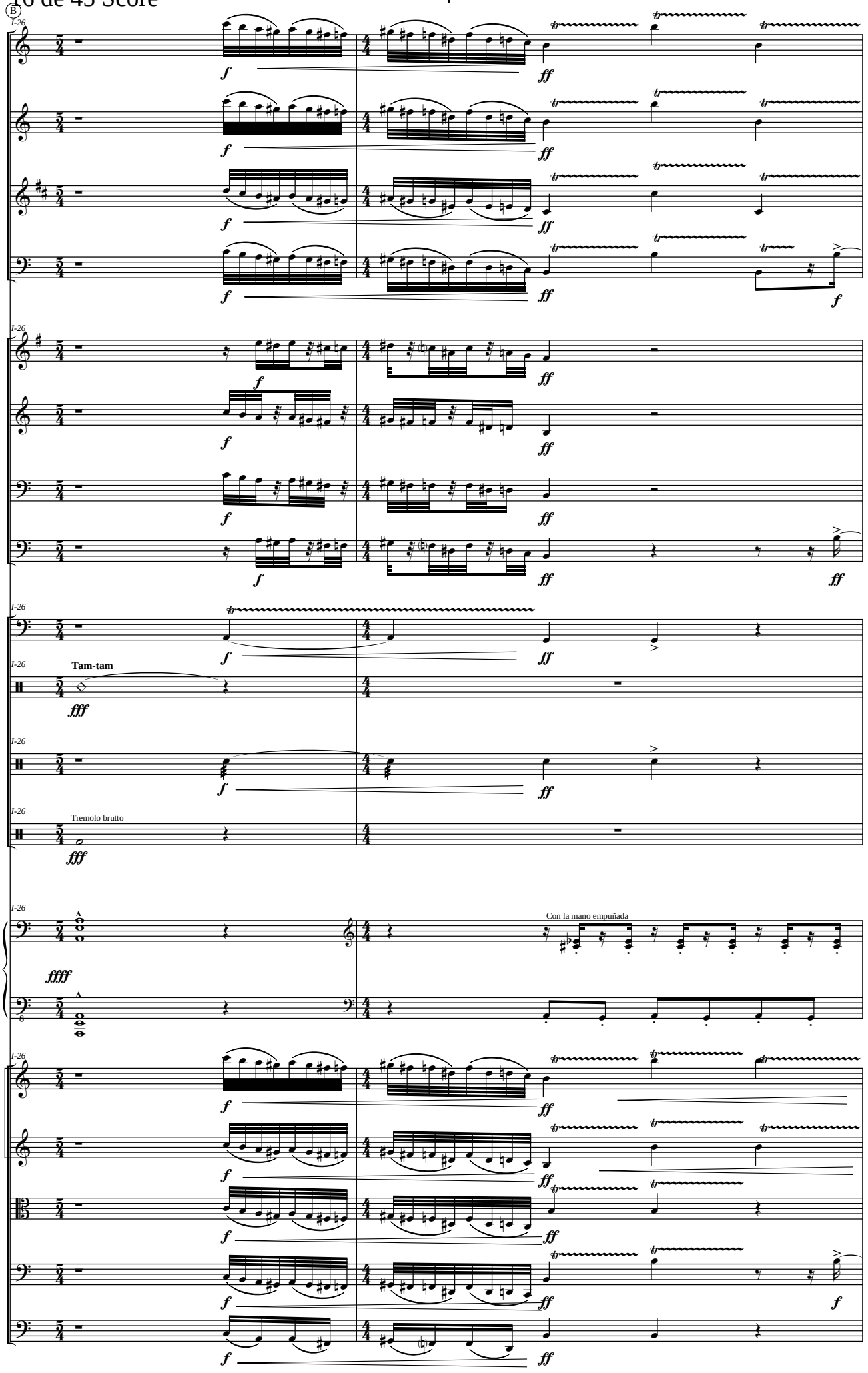

A
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Xilófono
Batman
Yo
Pno.
Vln. I
arco
Vln. II
Vla.
Vc.
arco
D.B.
arco

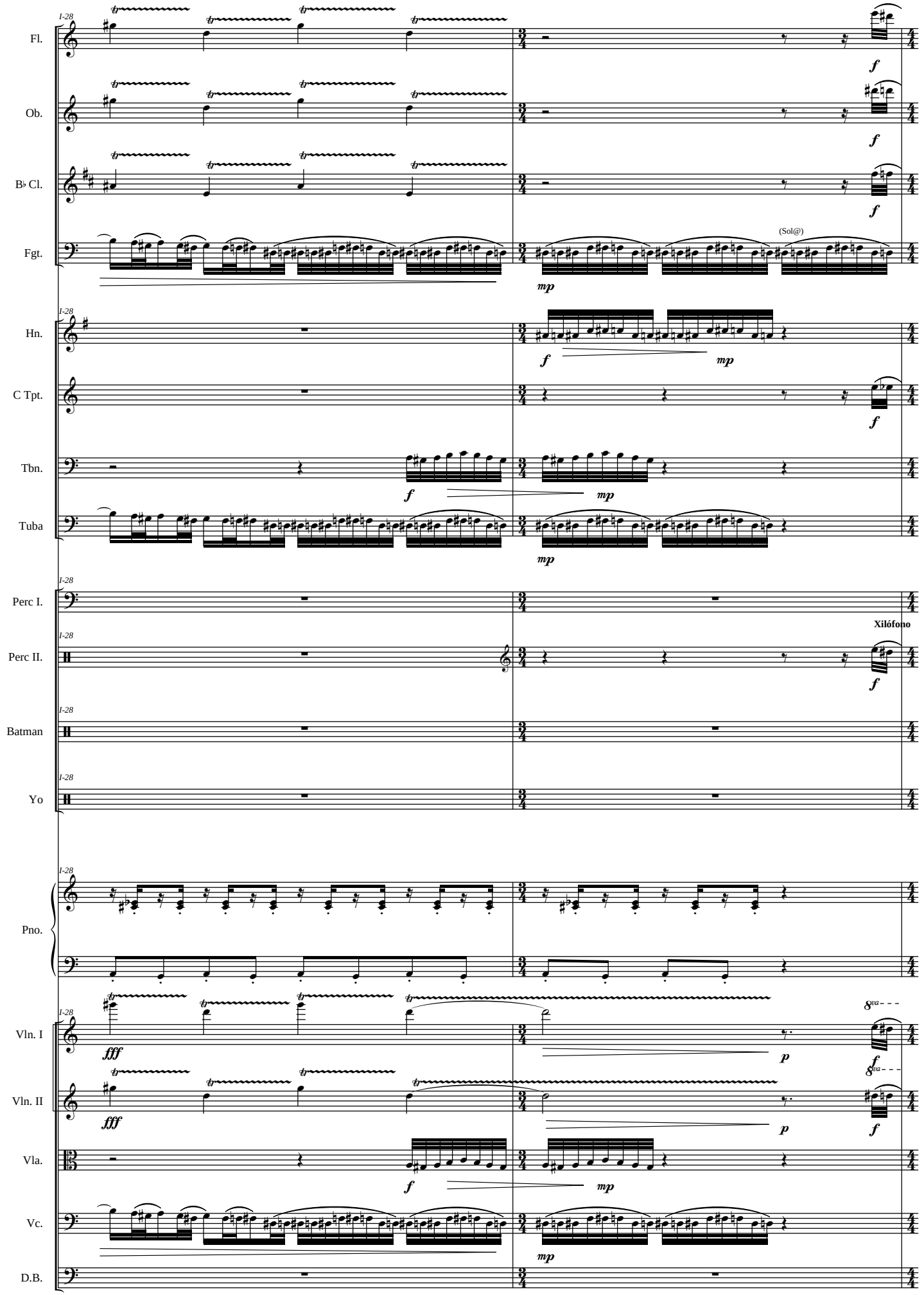
Tres miaturas para Edison



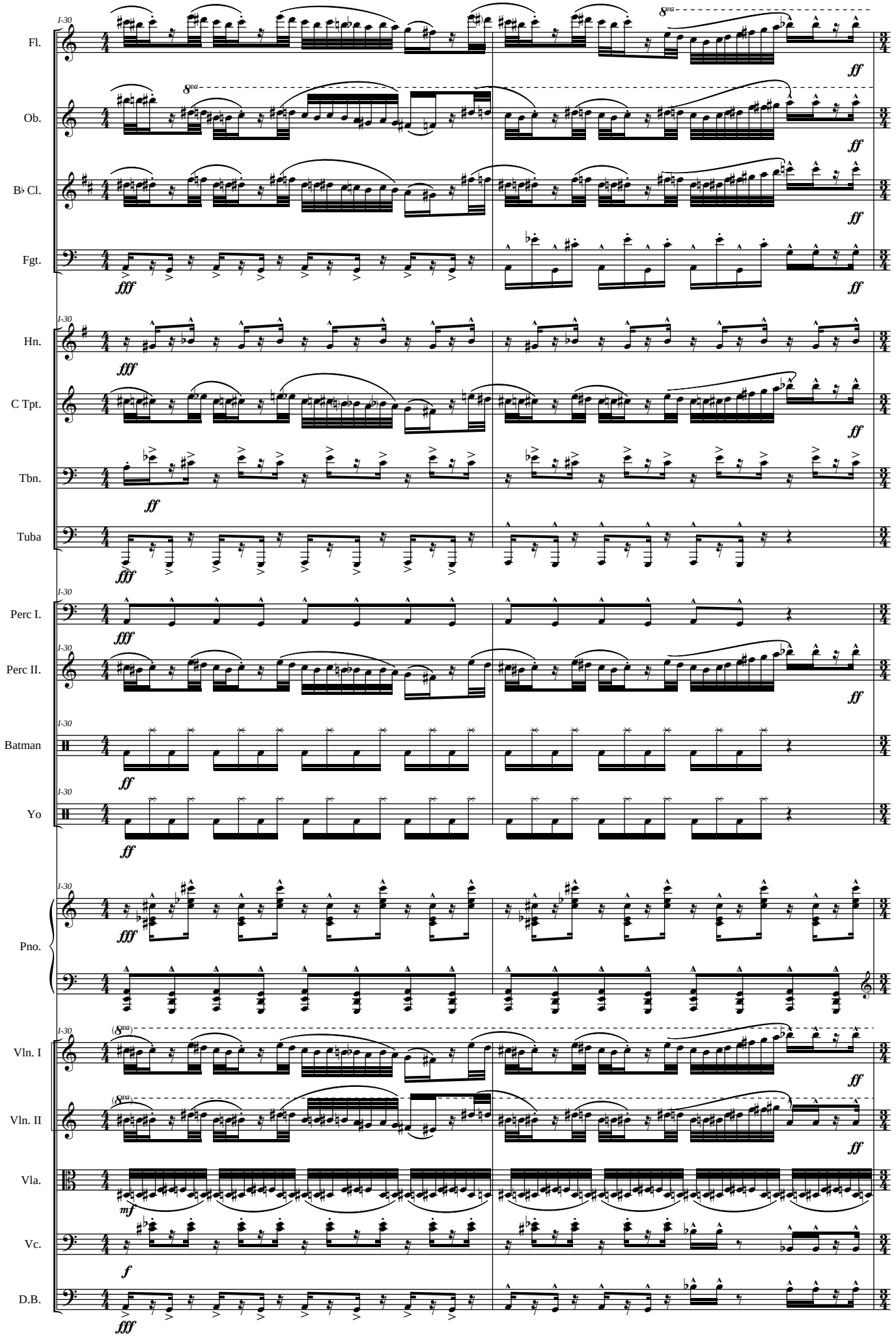

Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Batman
Yo
Pno.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
I-23
pizz
Común
arco

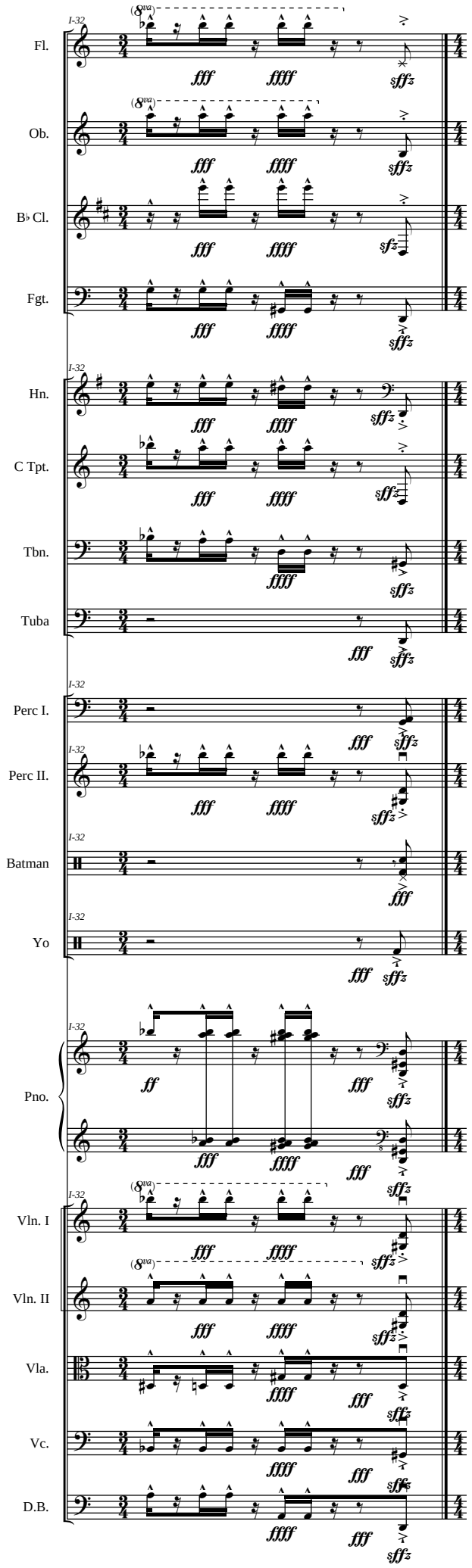
Tres miaturas para Edison




Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
(Sol@)
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Xilófono
Batman
Yo
Pno.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
I-28
fff
f
mp
p

Tres miaturas para Edison




Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Batman
Yo
Pno.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.

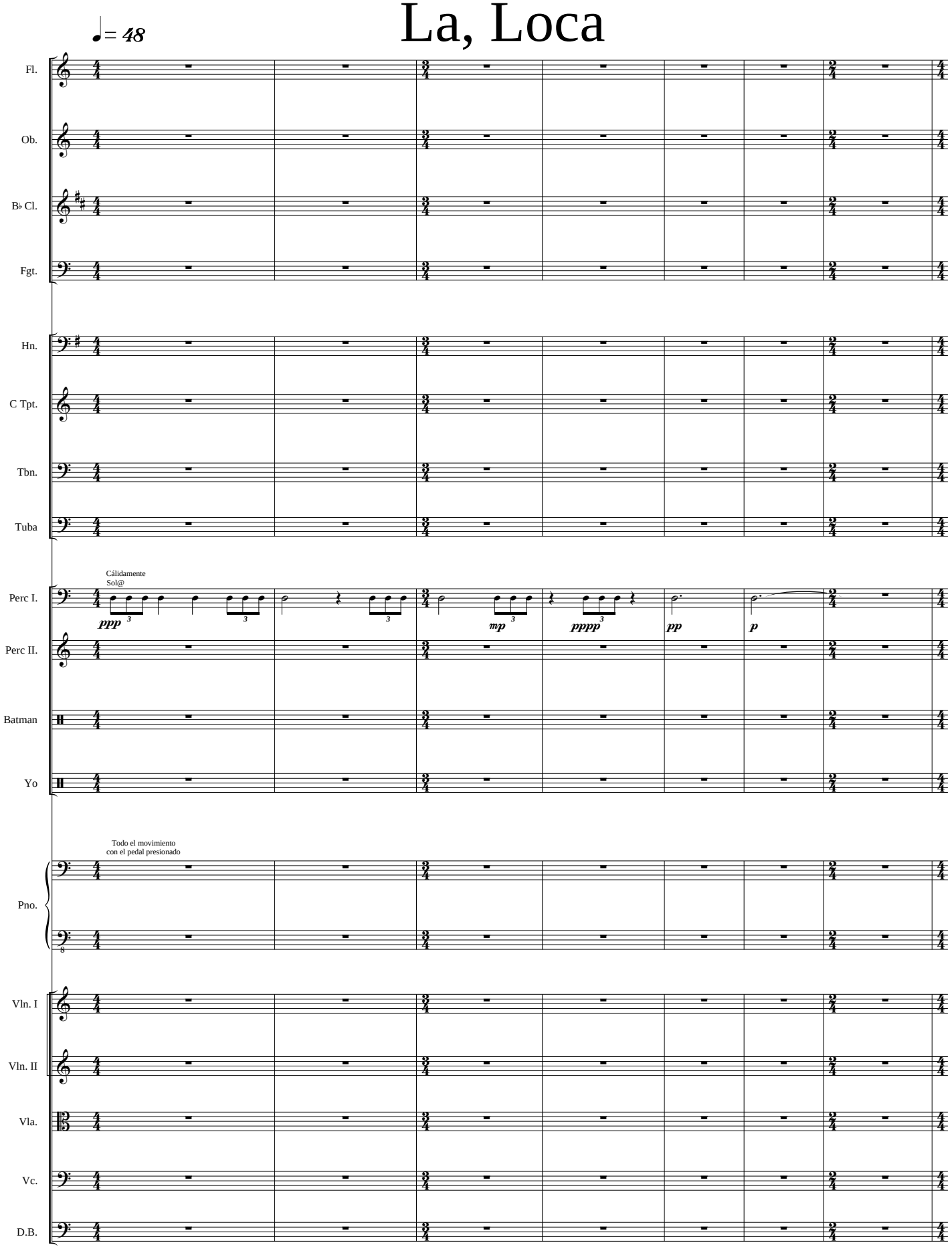
II

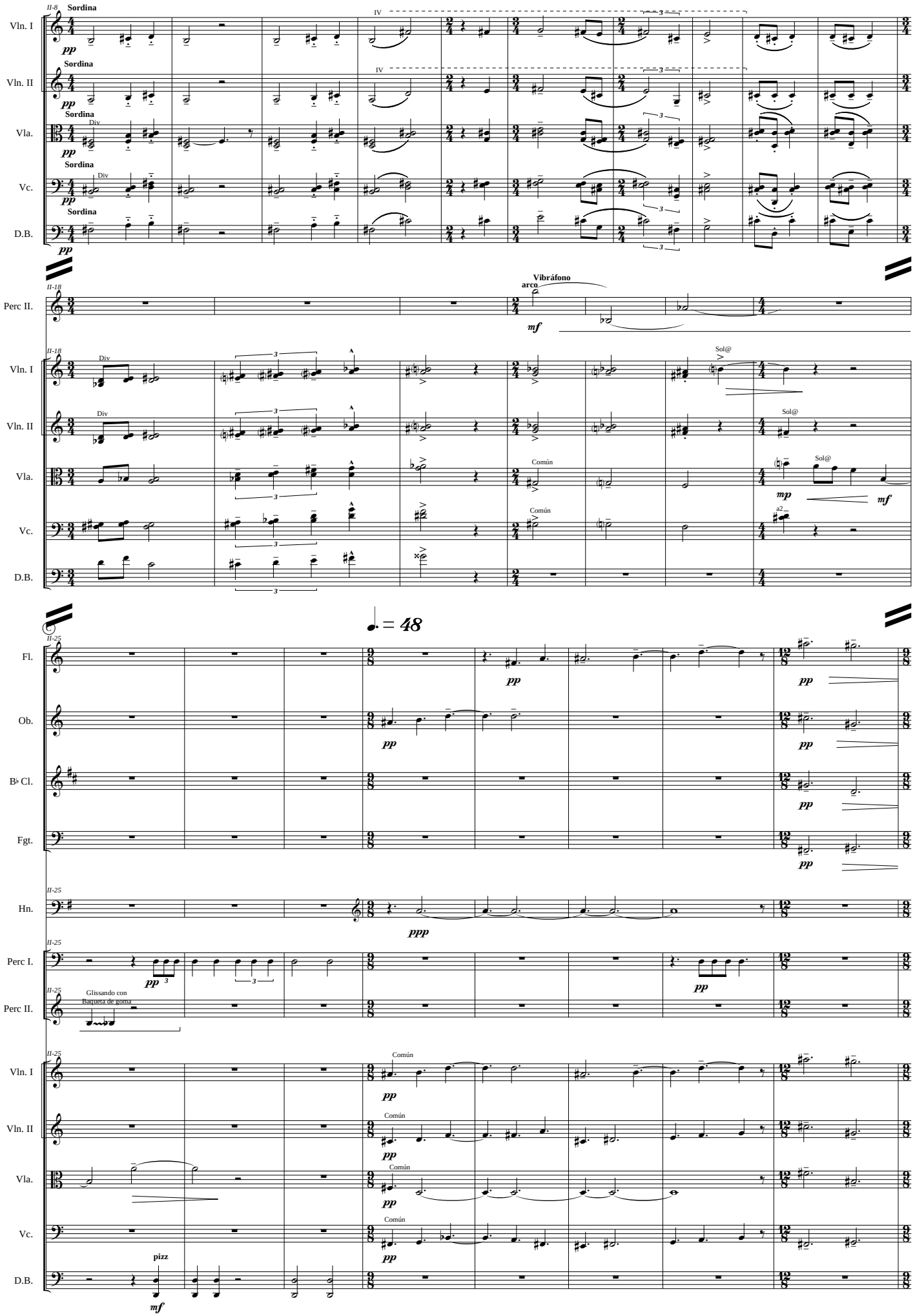
La, Loca

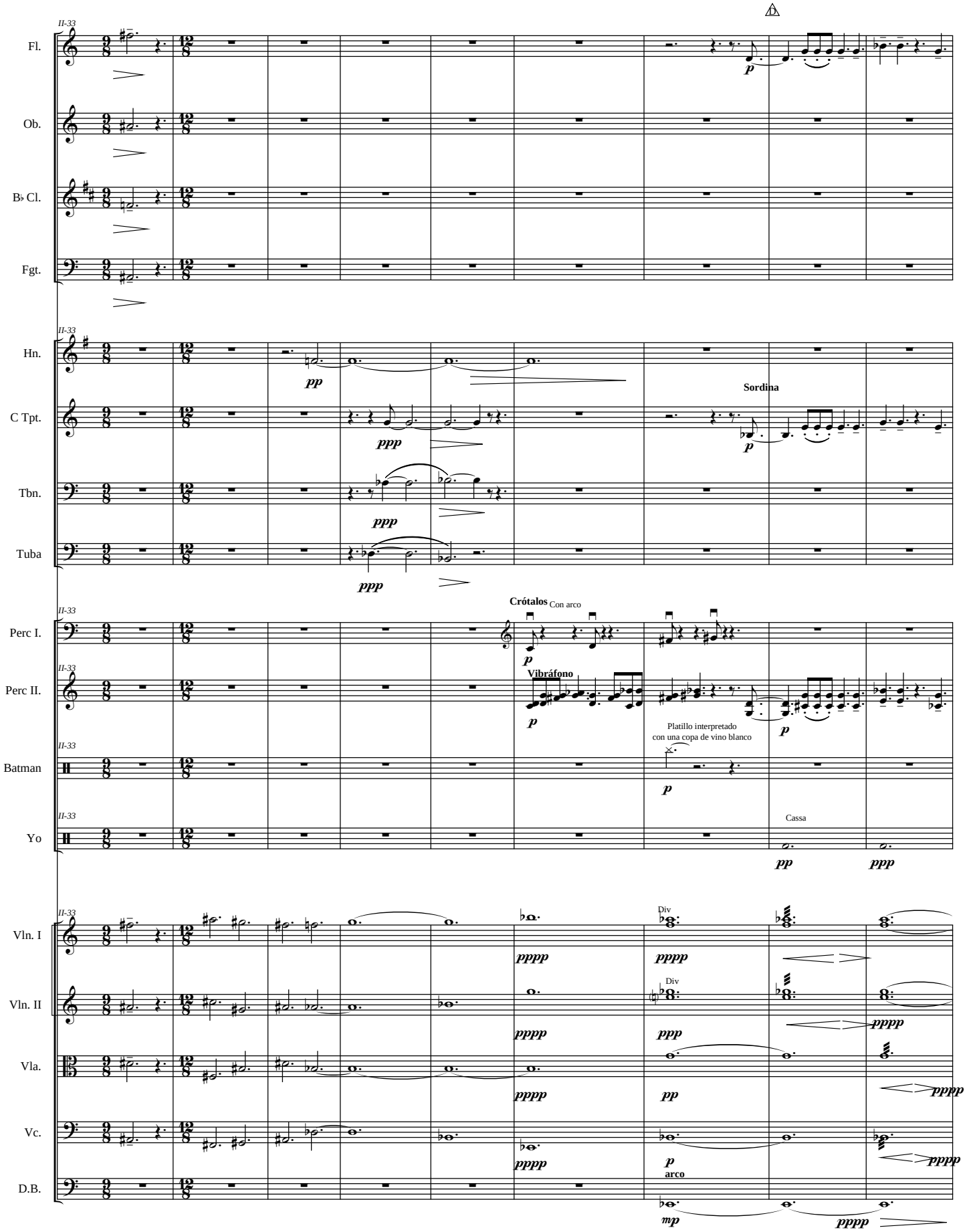
Y dijo la loca - Perdón...
-Mi querida loca, la amistad es un regalo.
Solo puede darse desinteresadamente..
No puede exigirse, comprarse ni venderse.
Adiós loquita.
Nos verémos en el cielo; ...o en el infierno...
Adiós.

II

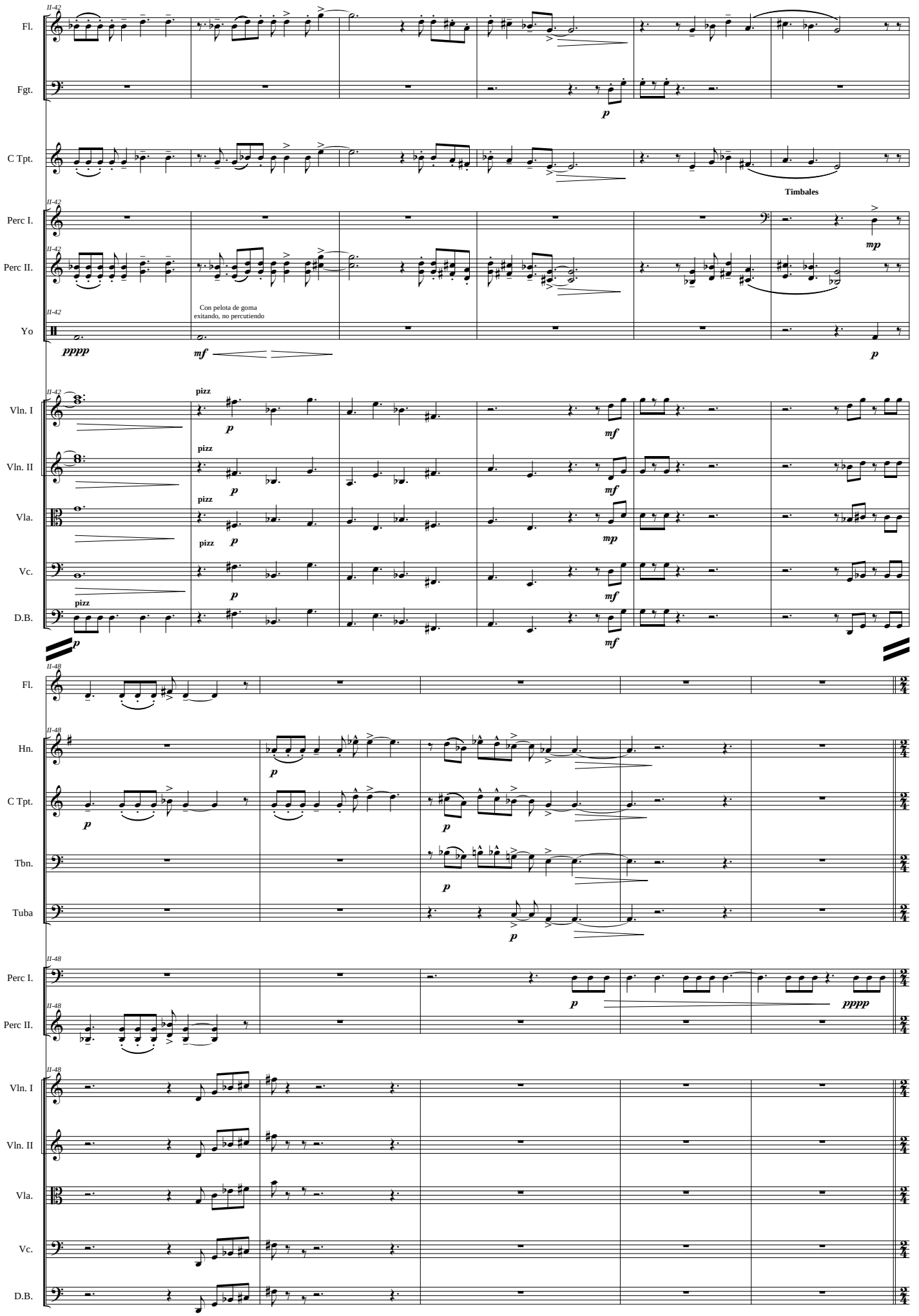
La, Loca

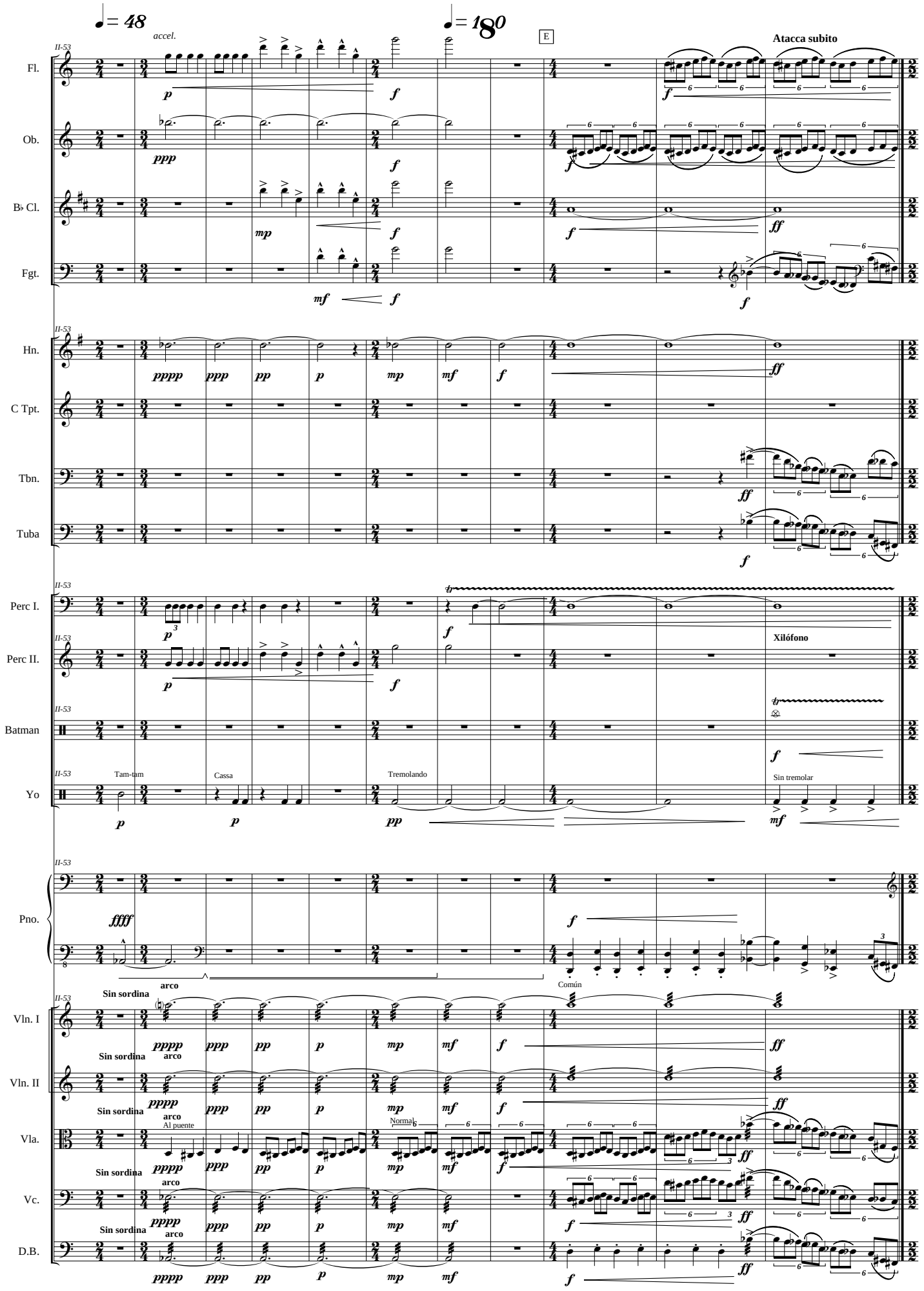

♩= 48
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Cálidamente
Sol@
ppp
mp
pppp
pp
p
Perc II.
Batman
Yo
Pno.
Todo el movimiento
con el pedal presionado
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.


Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
Sordina
Div
Perc II.
Vibráfono
arco
Sol@
Común
a2
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
Perc I.
Glissando con
Baqueta de goma
pizz
♩. = 48


Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Sordina
Tbn.
Tuba
Perc I.
Crótalos
Con arco
Perc II.
Vibráfono
Batman
Platillo interpretado
con una copa de vino blanco
Yo
Cassa
Vln. I
Div
Vln. II
Vla.
Vc.
arco
D.B.

Tres miaturas para Edison




♩= 48
accel.
♩= 180
E
Atacca subito
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Xilófono
Batman
Yo
Tam-tam
Cassa
Tremolando
Sin tremolar
Pno.
Sin sordina
arco
Común
Vln. I
Vln. II
Vla.
Al puente
Normal
Vc.
D.B.

III

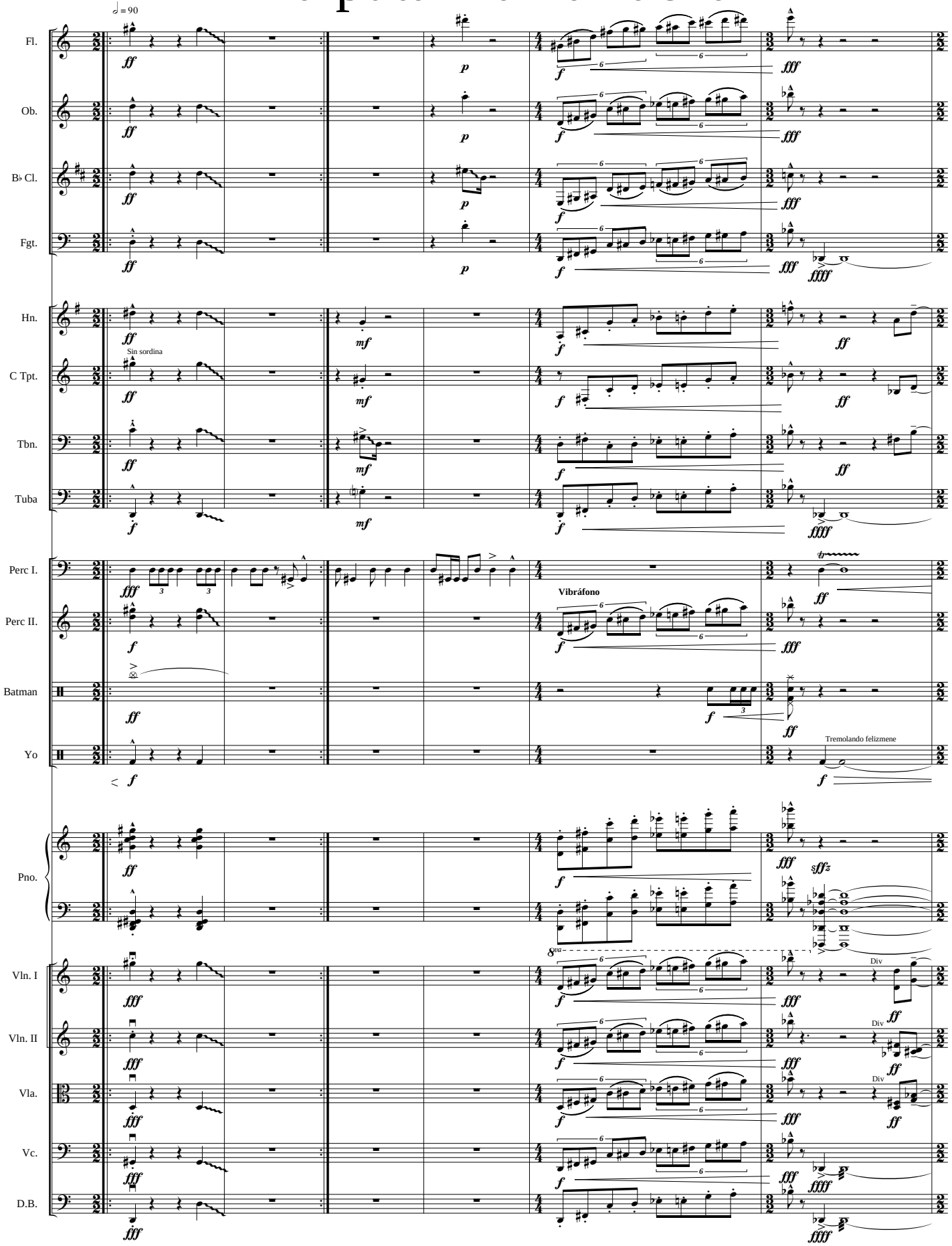
La puta Mamarracha

"¡El hombre arriba de los animales, como en el Génesis!
¡Y la ciencia guiada por la revelación!
¡Ah cura bellaco!
¡Va fan culo, paporro cabrón!"

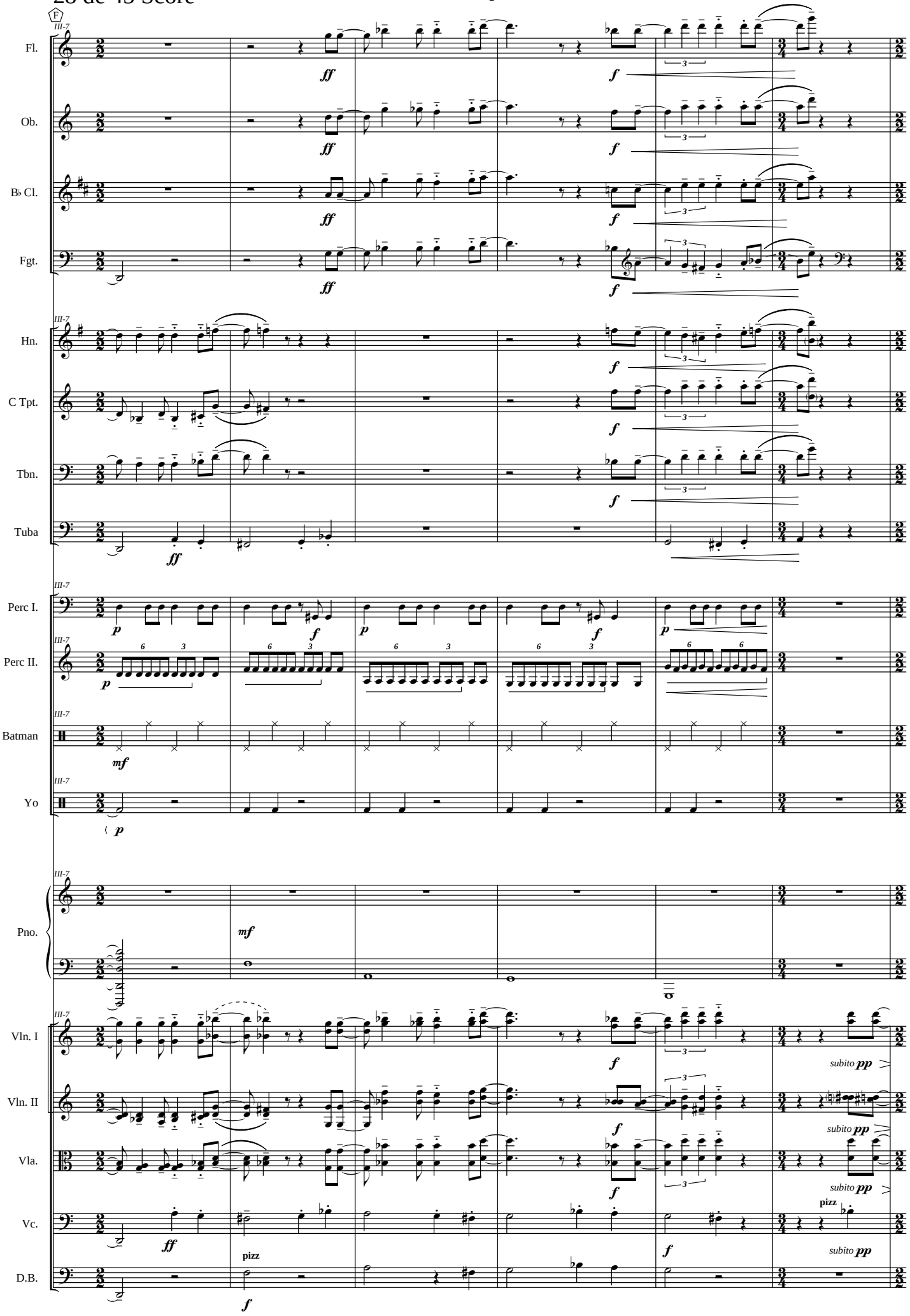
Fernando Vallejo, La puta de Bailonia

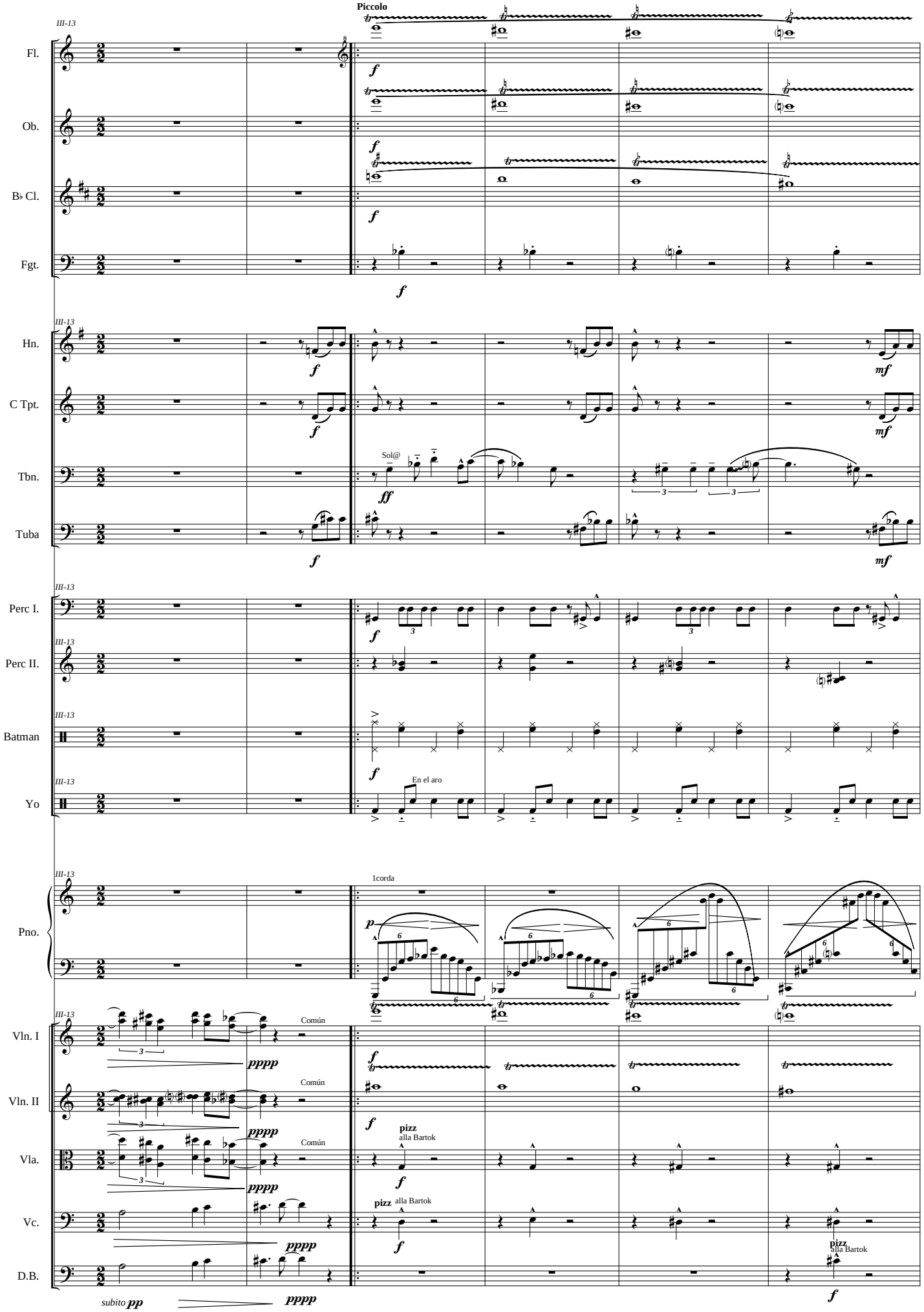
III

La puta mamarracha

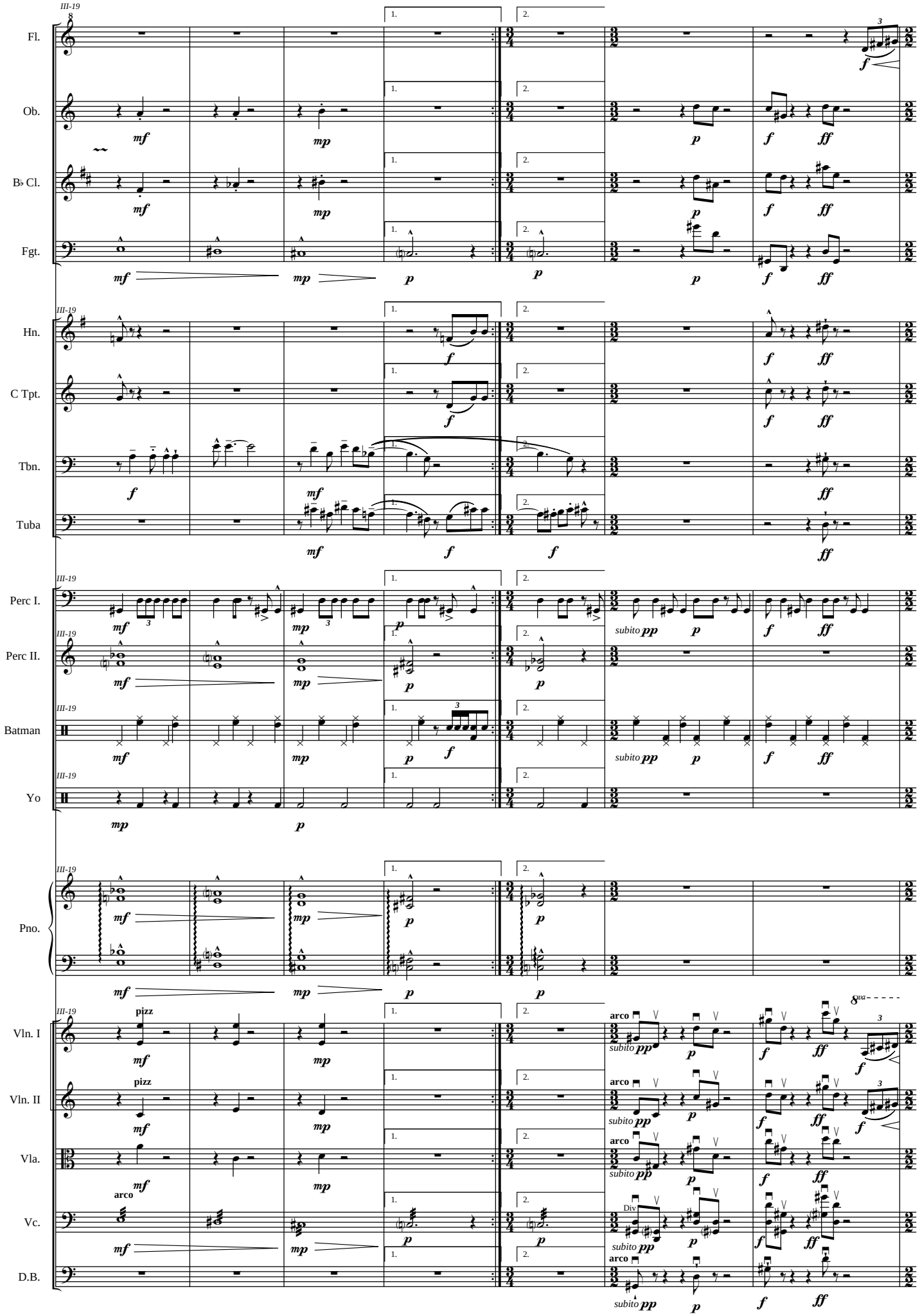


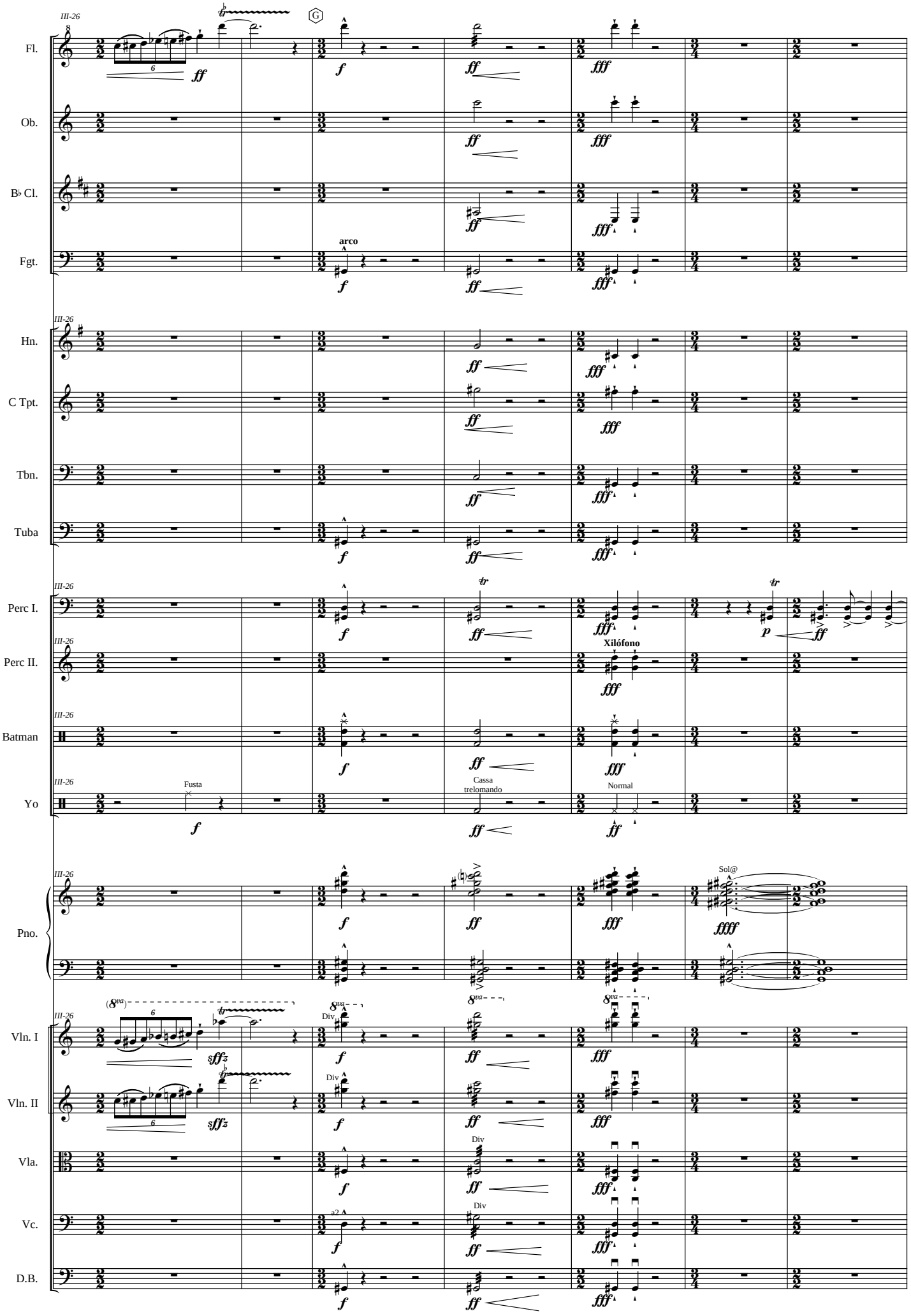
Tres miaturas para Edison



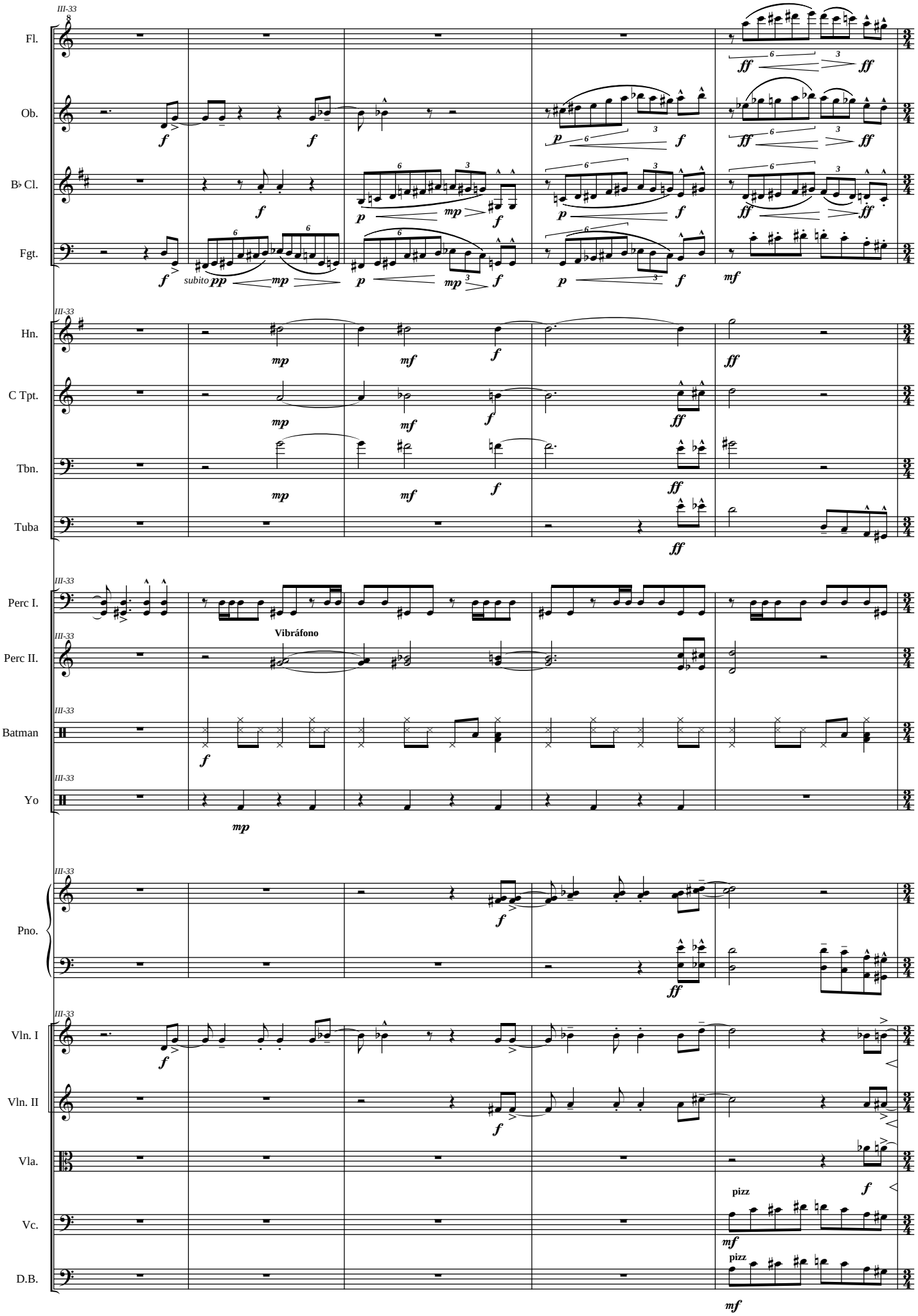

Piccolo
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Sol@
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Batman
Yo
En el aro
Pno.
1corda
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
Común
pizz
alla Bartok
subito pp

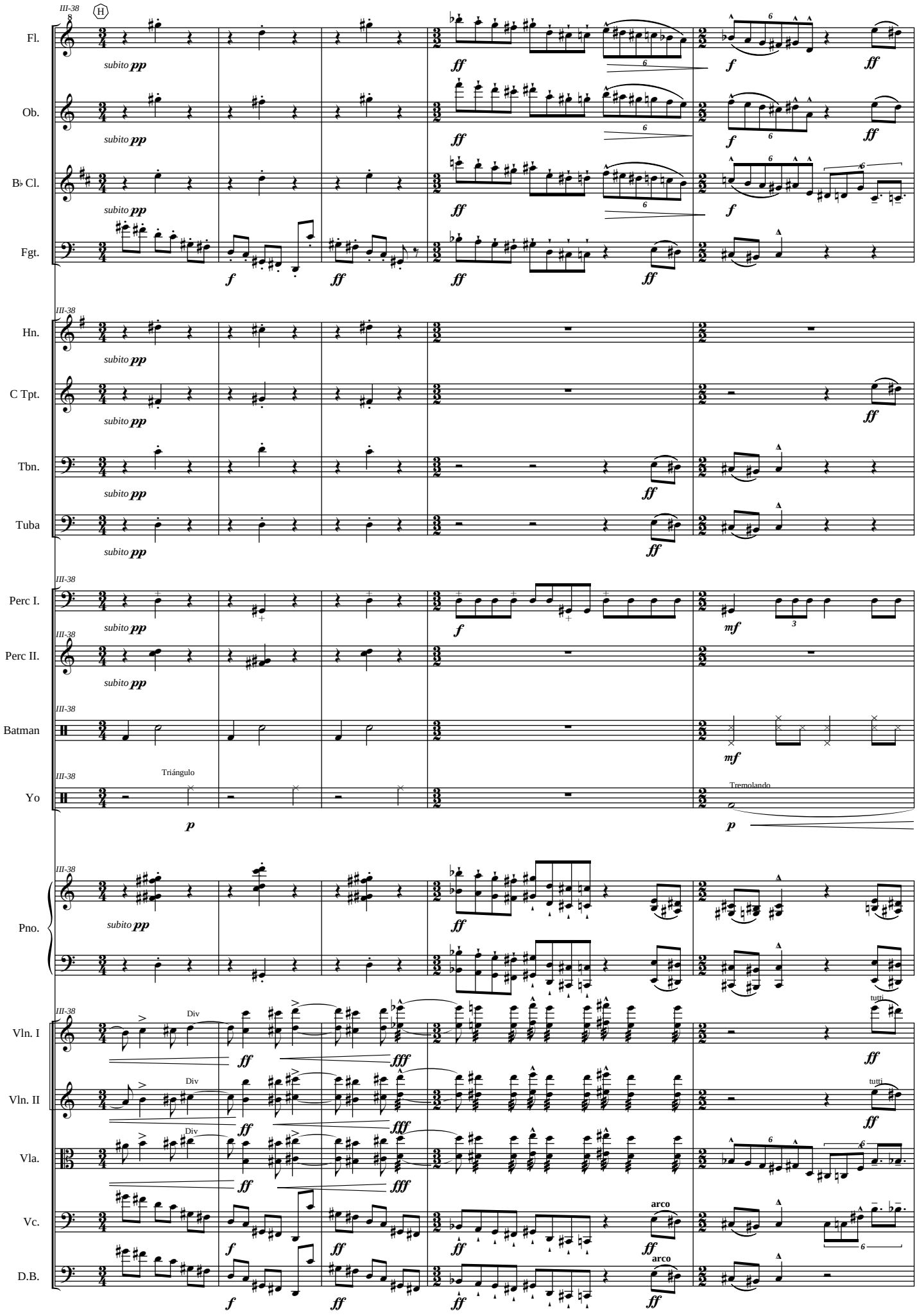
Tres miaturas para Edison



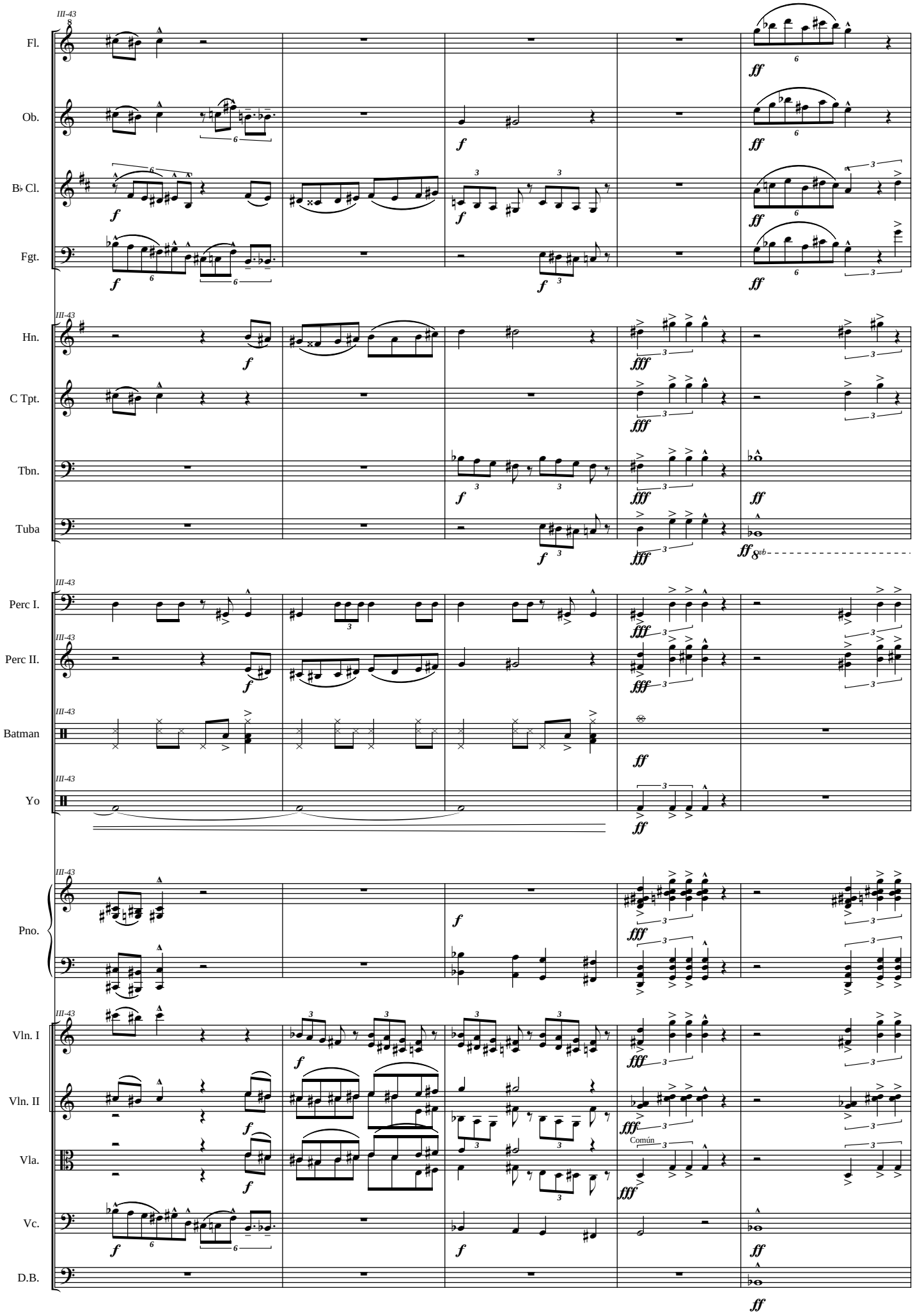

Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
arco
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Xilófono
Batman
Yo
Fusta
Cassa
trelomando
Normal
Pno.
Sol@
Vln. I
Vln. II
Div
Vla.
Vc.
a2
D.B.

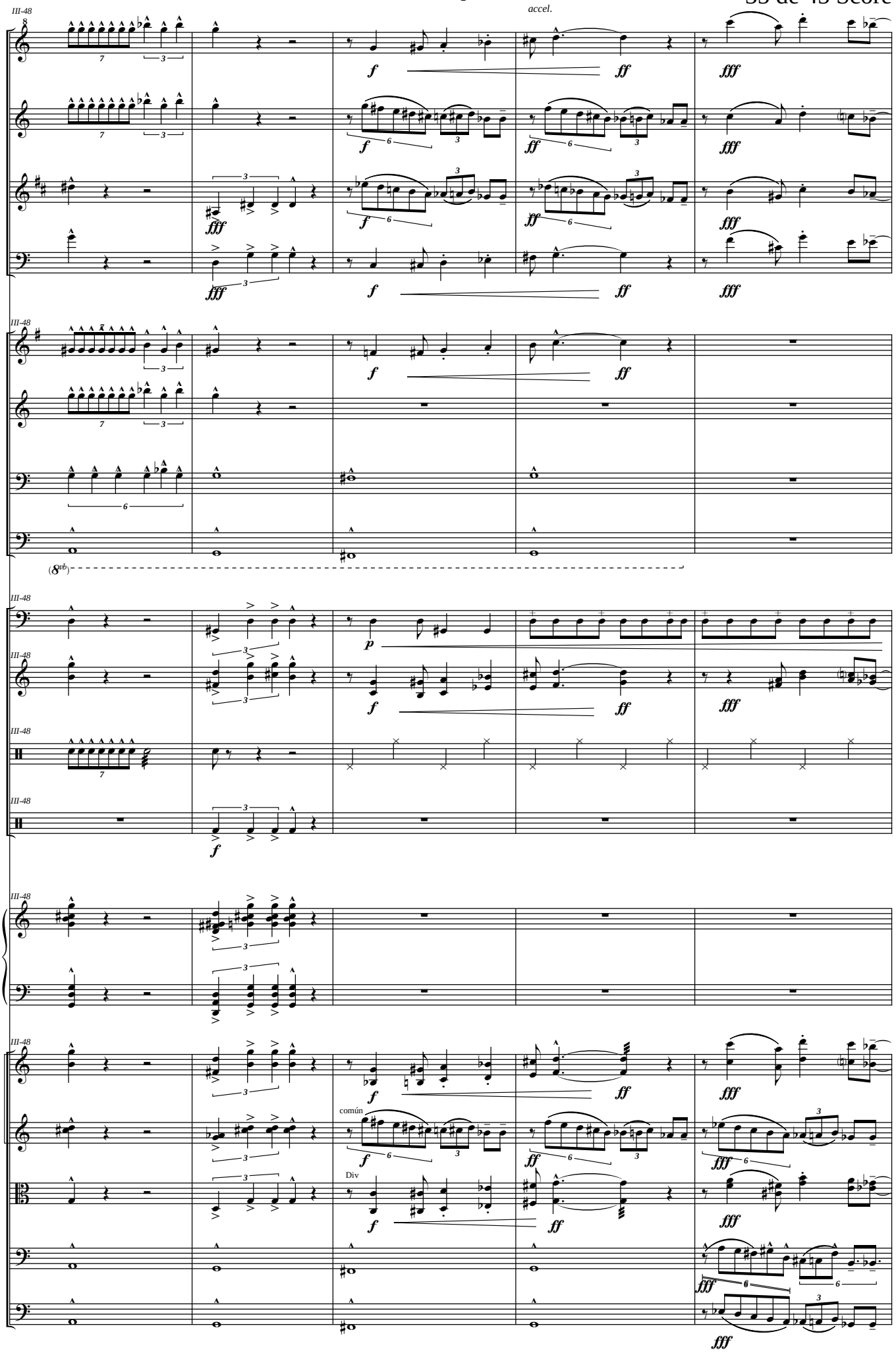
Tres miaturas para Edison



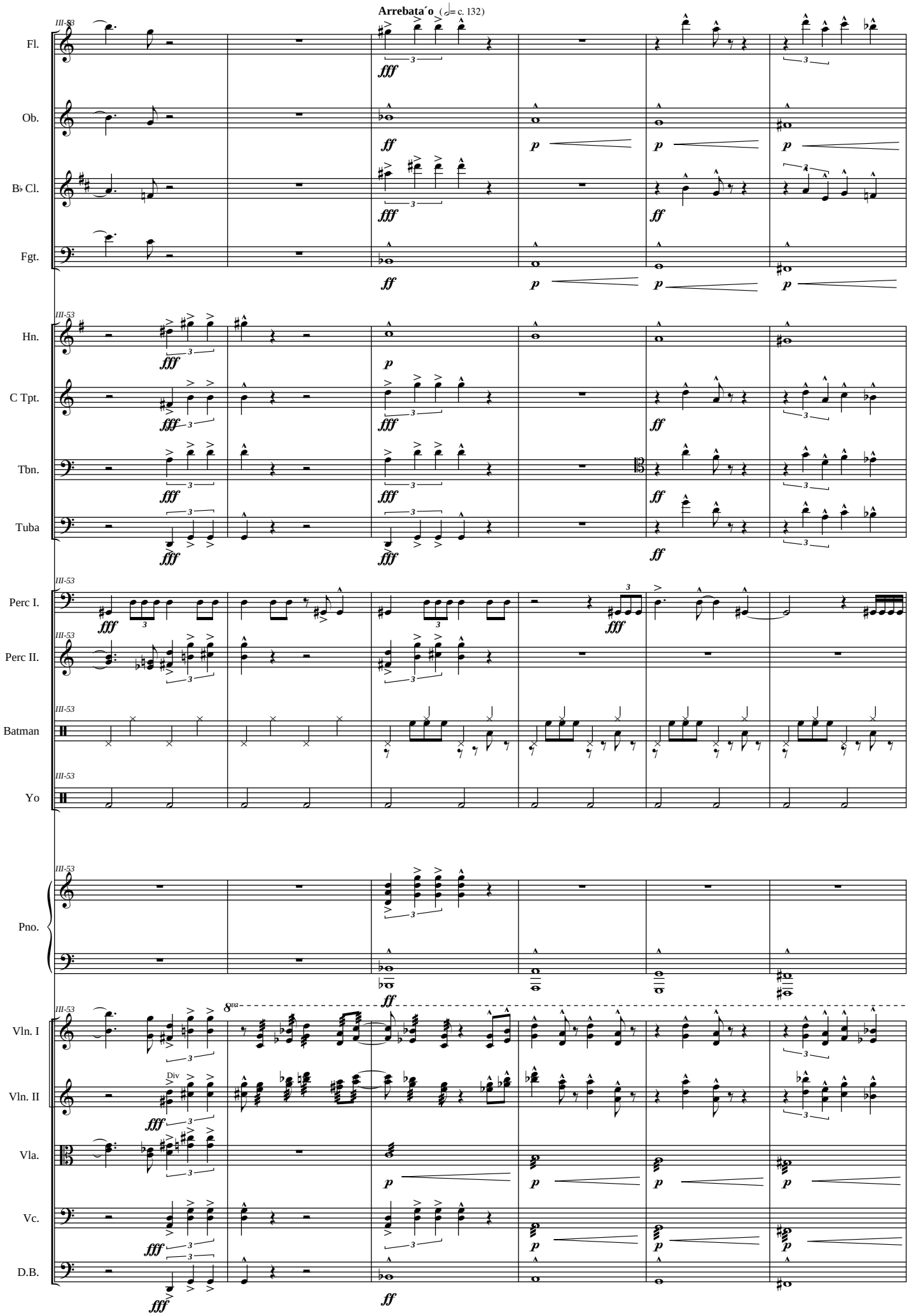

Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Batman
Yo
Triángulo
Tremolando
Pno.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
Div
tutti
arco
subito pp
III-38

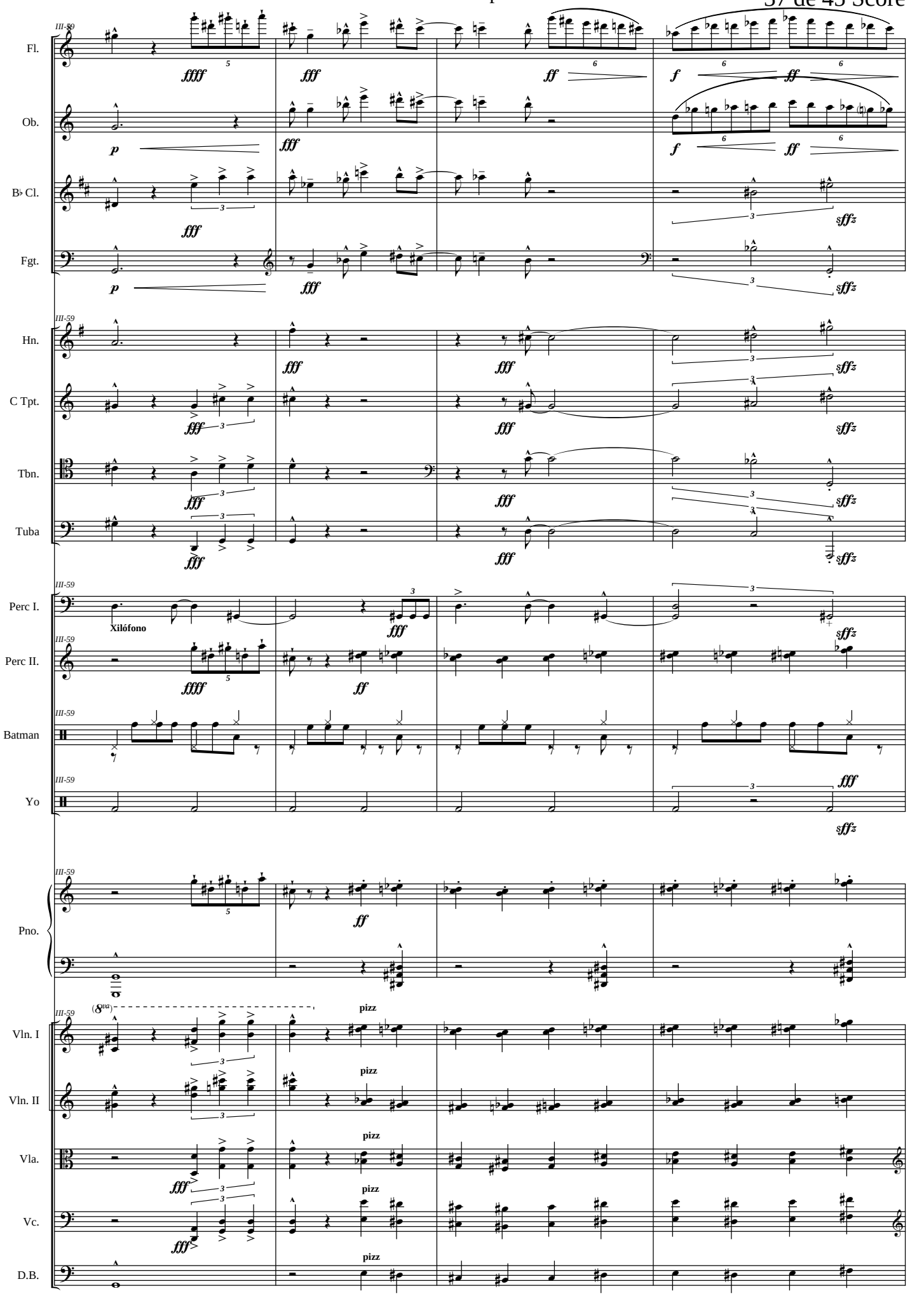
Tres miaturas para Edison



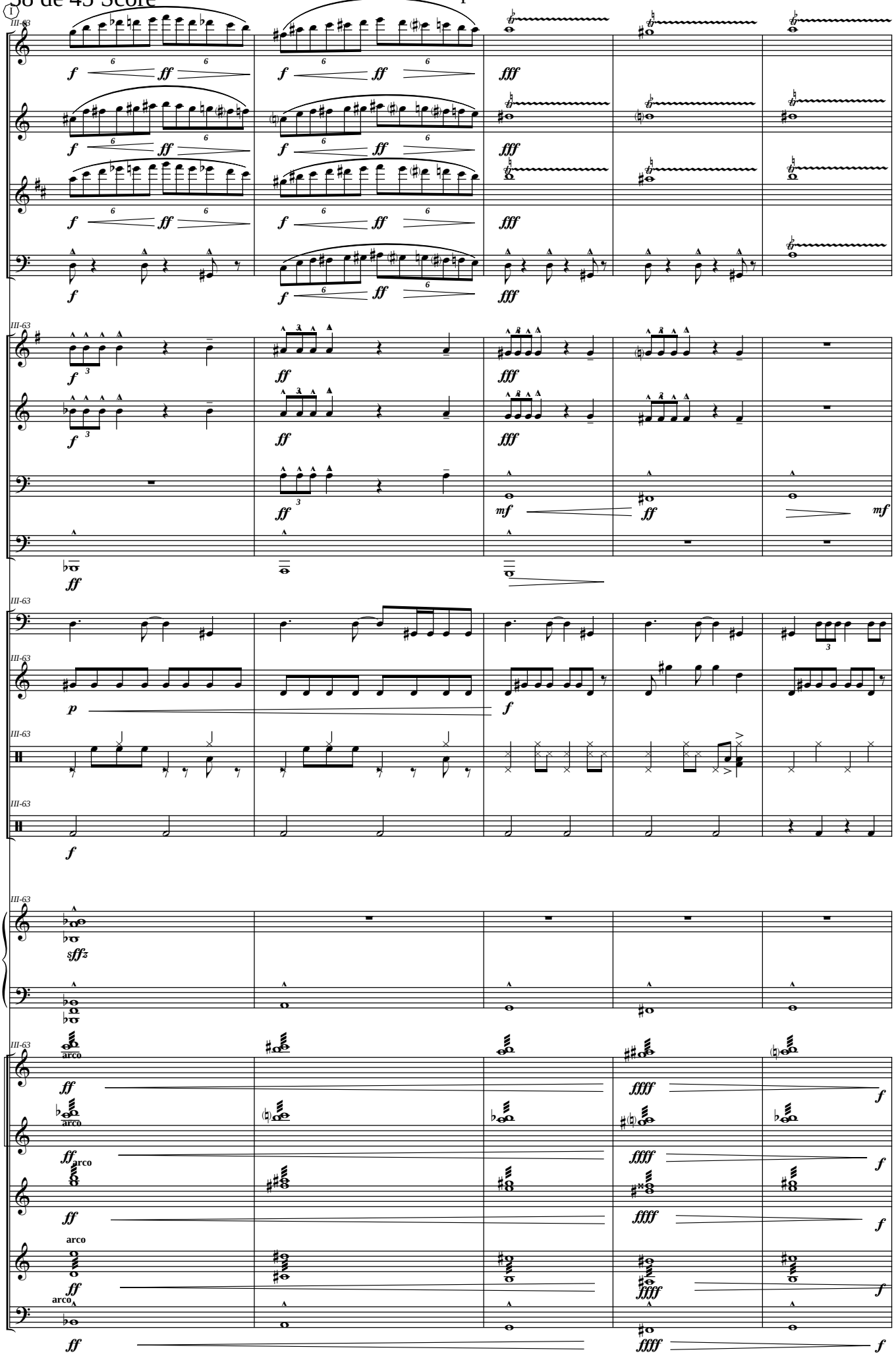

accel.
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Batman
Yo
Pno.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
común
Div

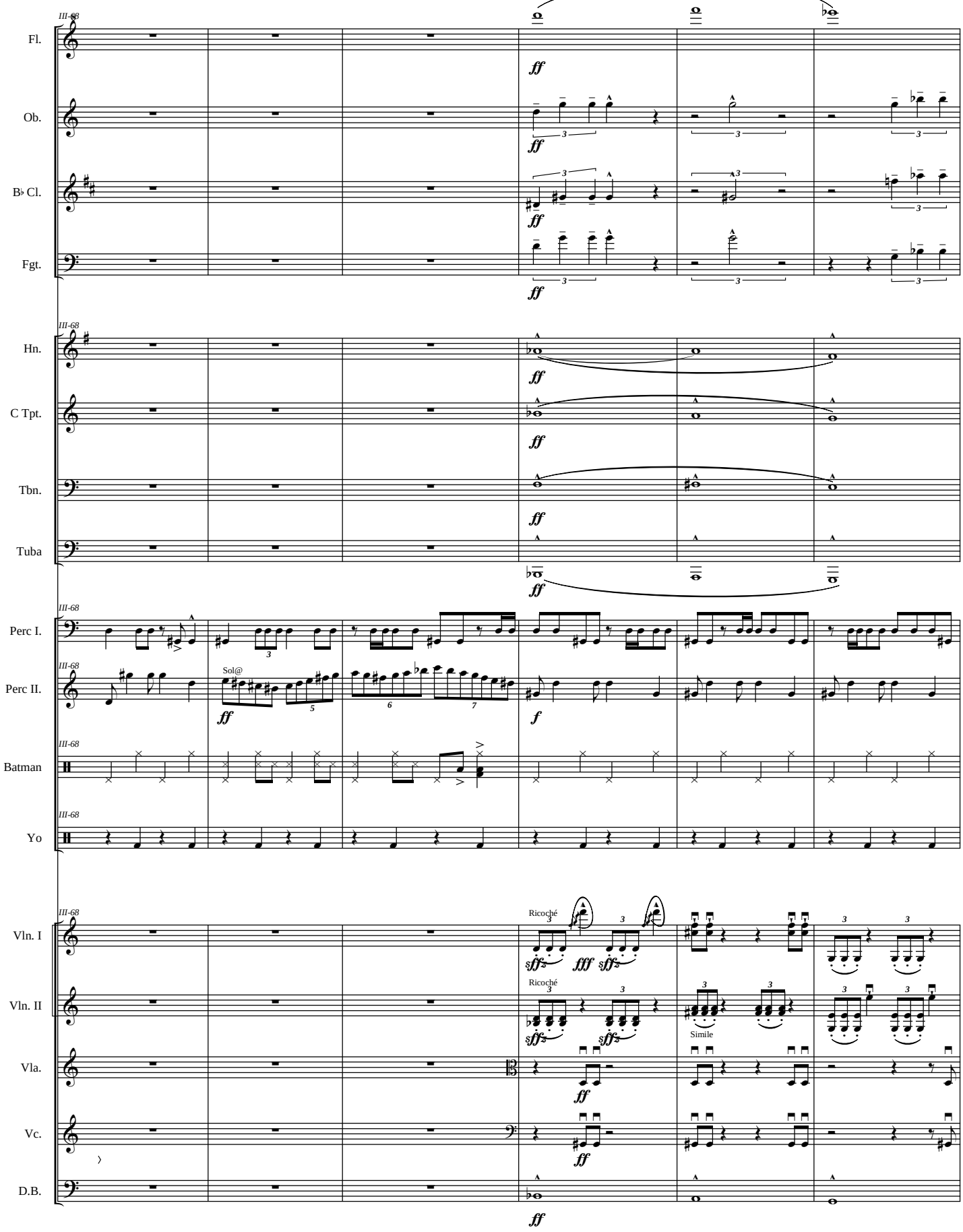
Tres miaturas para Edison



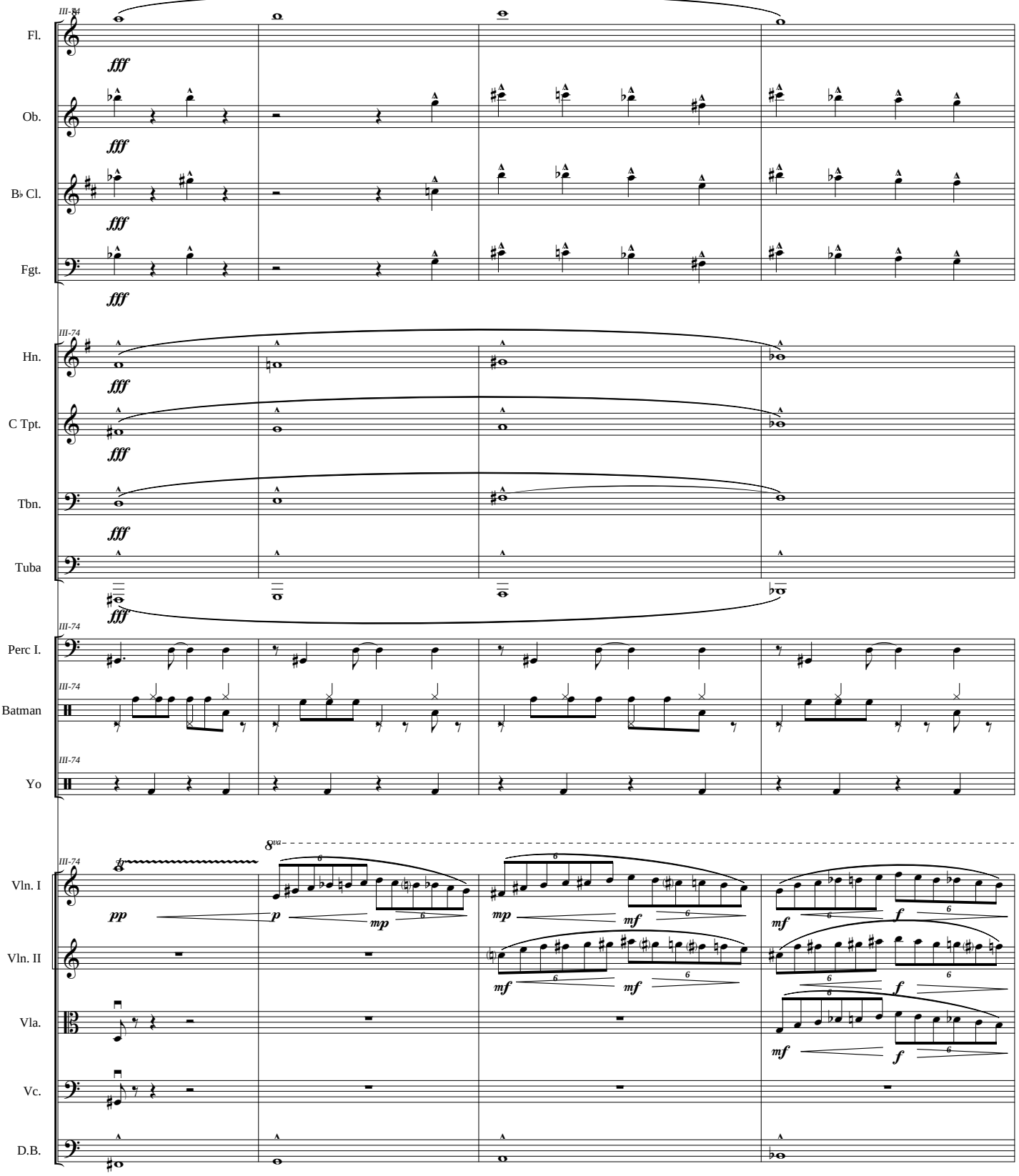

Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Xilófono
Perc II.
Batman
Yo
Pno.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
pizz

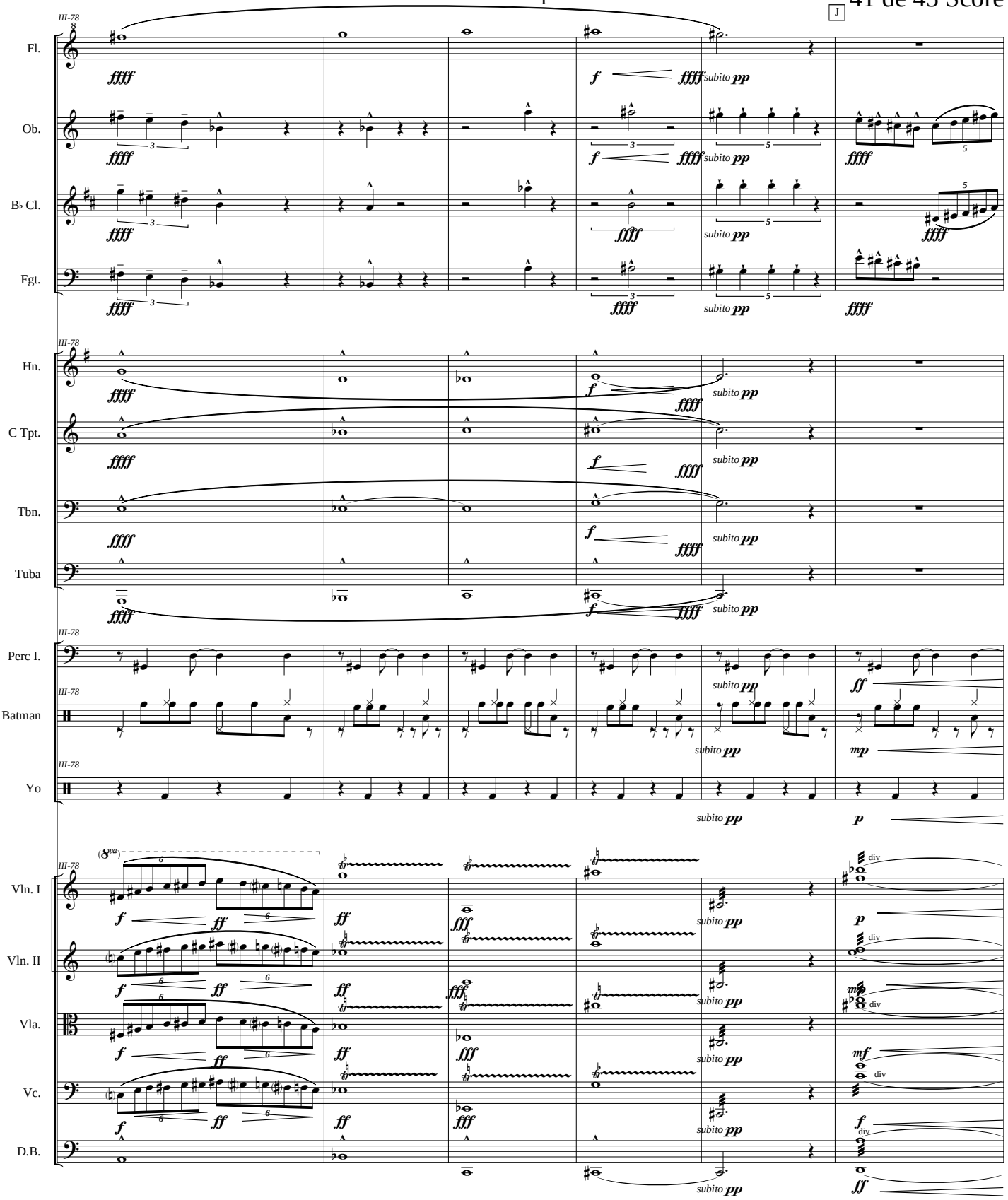
Tres miaturas para Edison

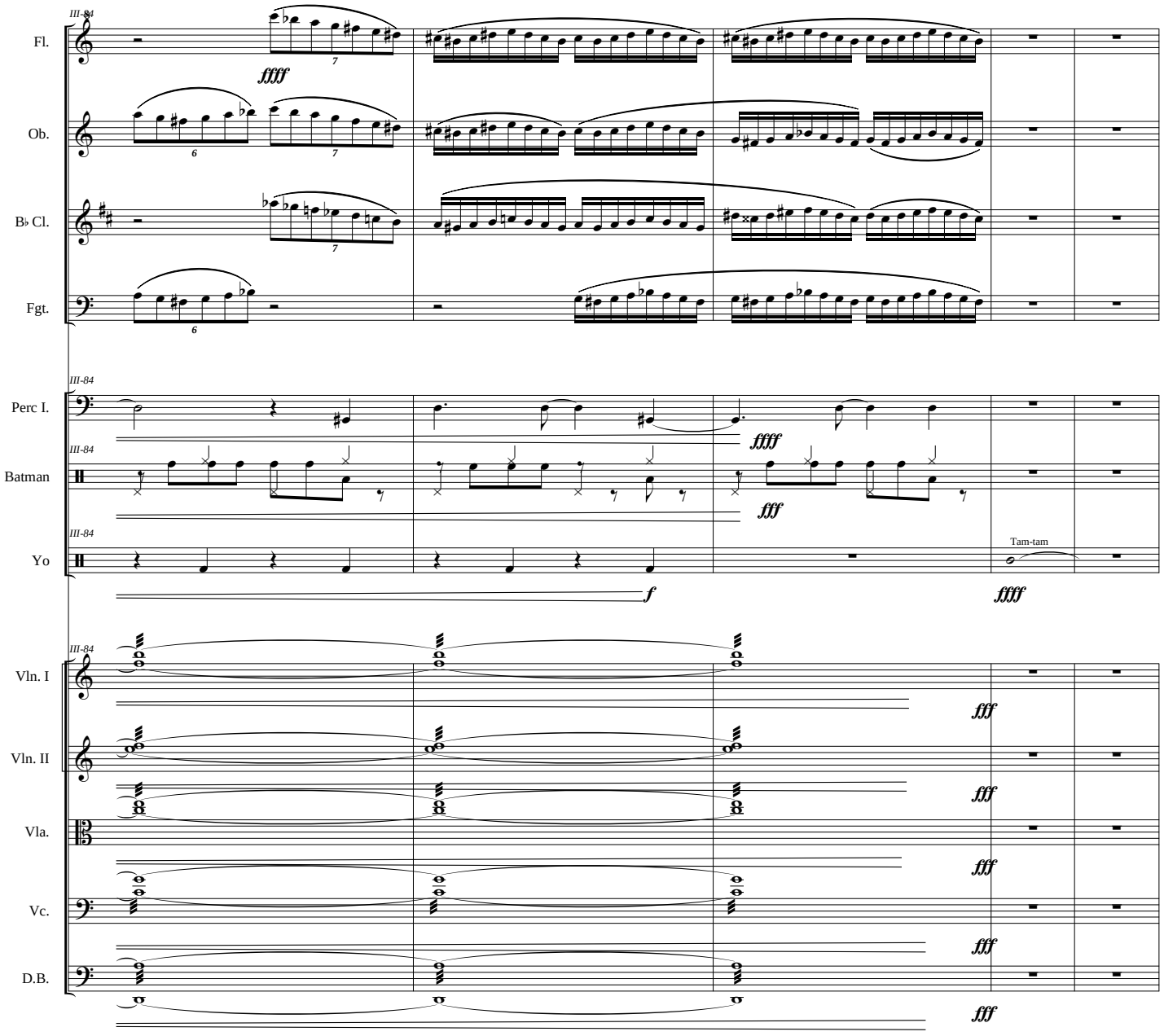


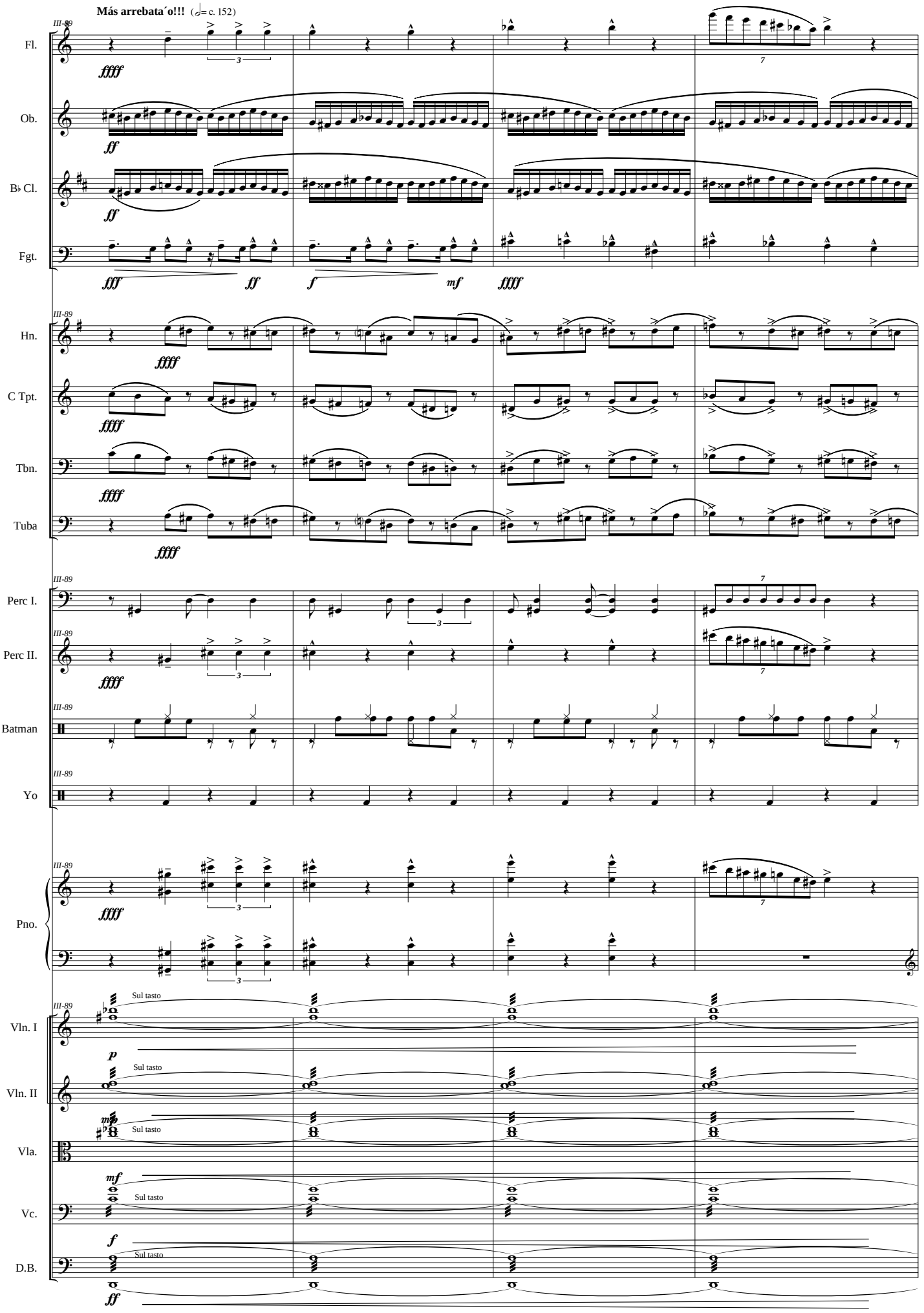

Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Batman
Yo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
III-68
Sol@
Ricoché
Simile

Tres miaturas para Edison

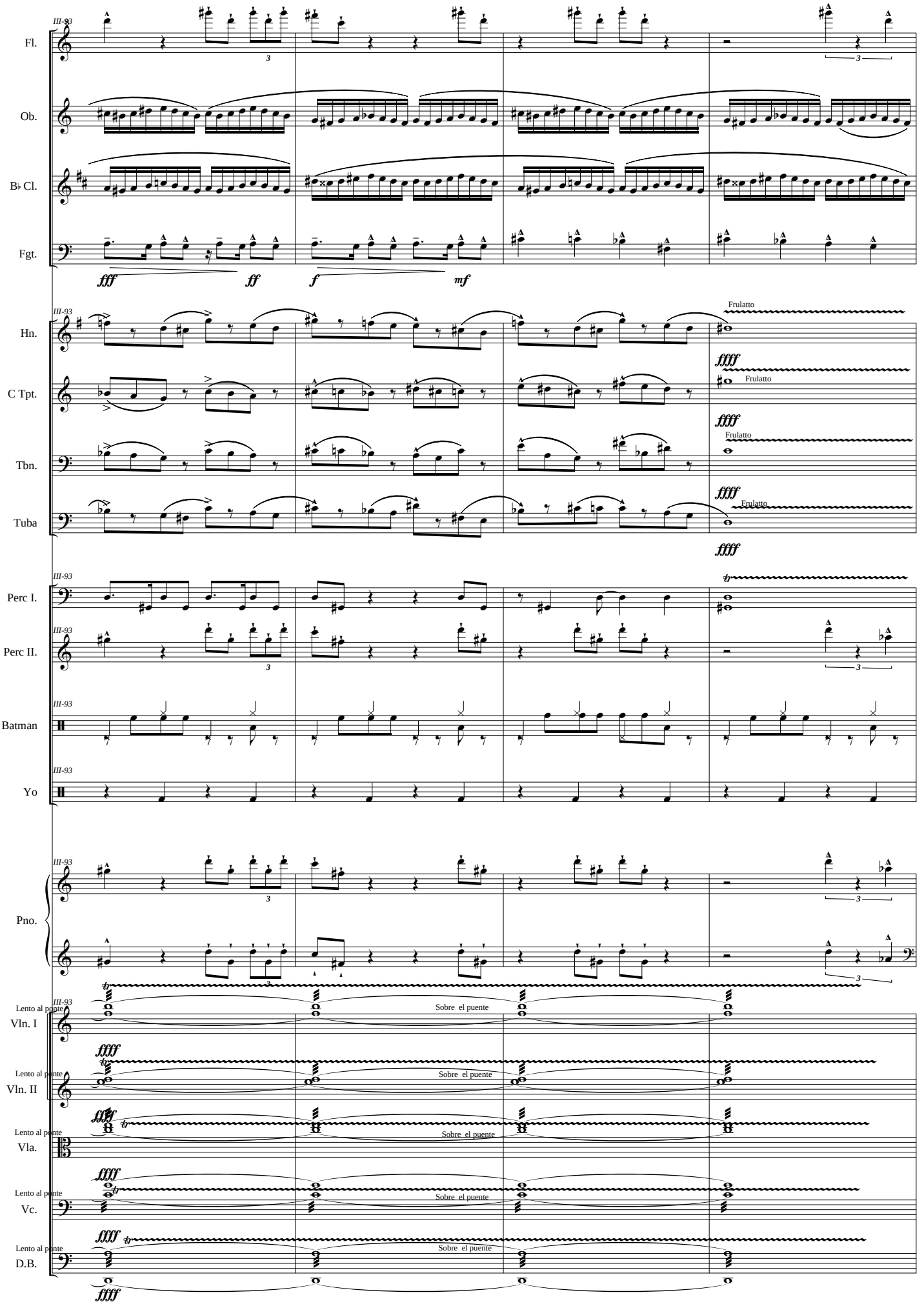


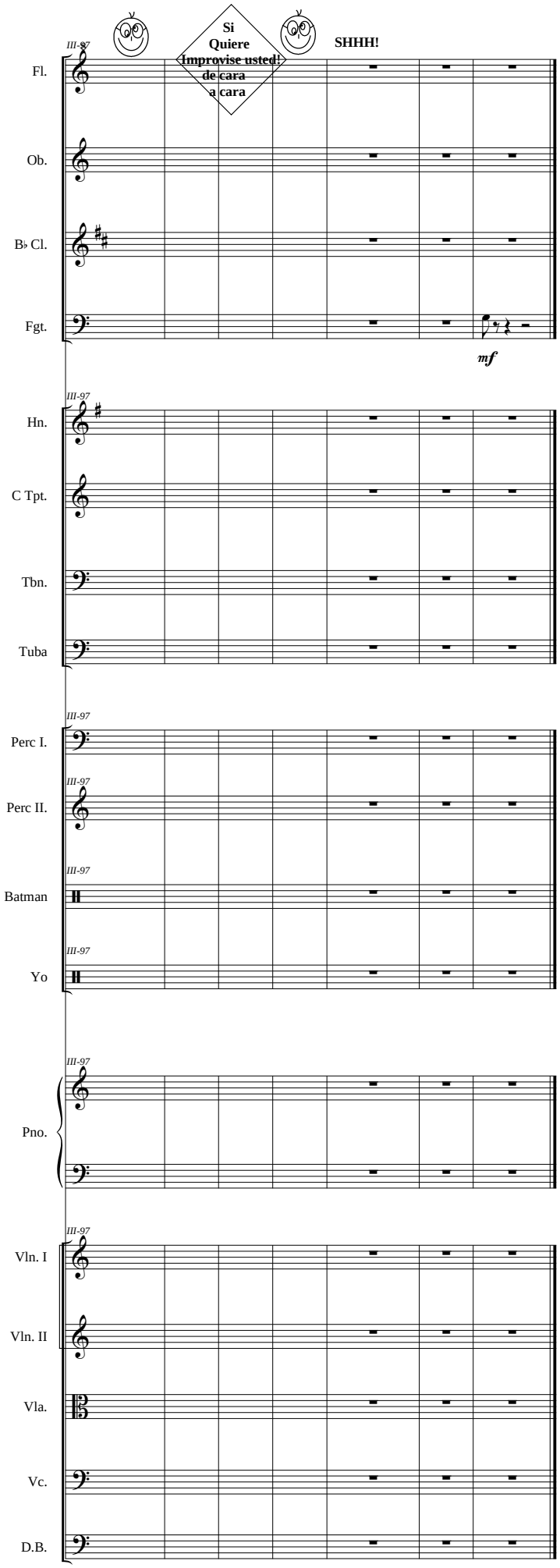

J
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Batman
Yo
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
III-78
subito pp
div


Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
Perc I.
Batman
Yo
Tam-tam
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.
ffff
fff
f


Más arrebata´o!!! (𝅗𝅥= c. 152)
III-89
Fl.
ffff
Ob.
ff
B♭ Cl.
ff
Fgt.
fff
ff
f
mf
ffff
Hn.
ffff
C Tpt.
ffff
Tbn.
ffff
Tuba
ffff
Perc I.
Perc II.
ffff
Batman
Yo
Pno.
ffff
Vln. I
Sul tasto
p
Vln. II
Sul tasto
mp
Vla.
Sul tasto
mf
Vc.
Sul tasto
f
D.B.
Sul tasto
ff

Tres miaturas para Edison




Si
Quiere
Improvise usted!
de cara
a cara
SHHH!
III-87
Fl.
Ob.
B♭ Cl.
Fgt.
mf
III-97
Hn.
C Tpt.
Tbn.
Tuba
Perc I.
Perc II.
Batman
Yo
Pno.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.