

di: mi-se-re-re no-bis. Agnus De-i qui tol-lis pec-ca-

mun-di: mi-se-re-re no-bis. qui tol-lis pec-ca-

di: mi-se-re-re no-bis. qui tol-lis pec-ca-

mun-di: mi-se-re-re no-bis. qui tol-lis pec-

ta mun-di: do-na no-bis pa-cem.

ta mun-di: do-na no-bis pa-cem.

ta mun-di: do-na no-bis pa-cem.

ca-ta mun-di: do-na no-bis pa-cem.

VI

Feria V in Coena Domini

Lectio I.

Cantus I. In-ci-pit La-men-ta-ti-

Cantus II. In-ci-pit La-men-ta-ti-o, La-men-ta-ti-

Altus. In-ci-pit La-men-ta-ti-

Bassus. In-ci-pit La-men-ta-ti-

o Je-re-mi-æ Pro-phe-tæ, Pro-phe-tæ.

o Je-re-mi-æ Pro-phe-tæ.

o Je-re-mi-æ Pro-phe-tæ.

o Je-re-mi-æ Pro-phe-tæ.



First system of musical notation, featuring four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major. The lyrics are: A - - - - - leph, A - - - - - leph, A - - - - - leph, A - - - - -



Second system of musical notation, featuring four staves. The lyrics are: - - - - - leph. Quo - - - - - mo - - - - - do, quo - - - - - mo - - - - - leph. Quo - - - - - mo - - - - - do, quo - - - - - mo - - - - - leph. Quo - - - - - mo - - - - - do, quo - - - - - mo - - - - - do se - - - - - leph. Quo - - - - - mo - - - - - do



Third system of musical notation, featuring four staves. The lyrics are: do se - - - - - det so - la ci - vi - tas ple - - - - - na po - - - - - do se - - - - - det so - la ci - vi - tas ple - - - - - na po - - - - - - det so - la ci - vi - tas ple - - - - - na po - - - - - se - - - - - det so - la ci - vi - tas ple - - - - - na po - - - - -



Fourth system of musical notation, featuring four staves. The lyrics are: - - - - - pu - lo: fa - - - - - cta est qua - si vi - - - - - du - a do - - - - - pu - lo: fa - - - - - cta est qua - si vi - - - - - du - a do - - - - - pu - lo: fa - - - - - cta est qua - si vi - - - - - du - a do - - - - - pu - lo: fa - - - - - cta est do - - - - -

- mi - na gen - ti - um. Prin - ceps pro - vin - ci - a - rum
 - mi - na gen - ti - um. Prin - ceps
 do - mi - na gen - ti - um. Prin - ceps pro -
 - mi - na gen - ti - um. Prin - ceps pro -

fa - cta est sub tri - bu - to.
 pro - vin - ci - a - rum fa - cta est sub tri - bu - to.
 vin - ci - a - rum fa - cta est sub tri - bu - to.
 vin - ci - a - rum fa - cta est sub tri - bu - to.

Beth
 Beth
 Beth
 Beth

Beth
 Beth
 Beth
 Beth

Cum tribus vocibus.

Cantus I.
Plo - rans plo - ra - vit in no - - - cte, et

Cantus II.
Plo - - rans plo - ra - vit in no - - - cte, et

Altus.
Plo - - rans plo - ra - vit in no - - - cte, et

Plo - - rans plo - ra - vit in no - - - cte, et

la - cri - mæ e - jus in ma - xil - lis e - - - - jus.

la - - cri - mæ e - - - - jus in ma - xil - lis e - - - - jus.

la - - - cri - mæ e - - - - jus in ma - xil - lis e - - - - jus.

5 vocibus.

Cantus I.
Je - - - ru - - sa - lem, Je - ru - - - -

Cantus II.
Je - ru - - sa - lem, Je - ru - - sa - lem, Je - ru - - sa -

Quinta pars.
Je - - - ru - - sa - lem,

Altus.
Je - - - ru - - sa - lem,

Bassus.
Je - - - ru - - sa - lem, Je - ru - - sa - lem,

Je - - - ru - - sa - lem, Je - - ru - - sa -

- - - sa - lem. Con - ver - - te - - re

lem, Je - - - ru - - sa - - lem. Con - ver - te - - - re

Je - - - ru - - sa - lem.

Je - - - ru - - sa - - lem. Con - ver - te - - - re

lem, Je - - - ru - - sa - - lem.

ad Do - mi - num De - um tu -

Con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu -

Con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu -

ad Do - mi - num De - um tu -

Con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu -

um con-ver-te-re, con-ver-te-re ad Do - mi - num De - um tu - um.

um con-ver-te-re ad Do - mi - num De - um tu - um.

um con-ver-te-re ad Do - mi - num De - um tu - um.

um con-ver-te-re ad Do - mi - num De - um tu - um.

um con-ver-te-re ad Do - mi - num De - um tu - um.

Lectio II.

Cantus. Va - u, Va - u, Va -

Altus. Va - u, Va -

Tenor. Va - u, Va -

Bassus. Va - u, Va -

Et e - gres - sus est a

Et e - gres - sus est

Et e - gres - sus est

Et e - gres - sus est