

II.
Passio secundum Matthæum.

Cantus.

Non in di e fe sto, ne for te tu mul tus fi e ret in po - - - - - pu.lo.

Altus.

Non in di e fe sto, ne for te tu mul tus fi e ret in po - - - - - pu.lo.

Tenor.

Non in di e fe sto, ne for te tu mul tus fi e ret in po - - - - - pu.lo.

Bassus.

Non in di e fe sto, ne for te tu mul tus fi e ret in po - - - - - pu.lo.

Ut quid per di ti o

hæc? po tu it e nim un guen tum

Ut quid per di ti o

hæc? po tu it e nim un guen tum

Ut quid per di ti o

hæc? po tu it e nim un guen tum

Ut quid per di ti o

hæc? po tu it e nim un guen tum

i stud ve num da ri mul to, et da ri pau pe ri bus.

i stud ve num da ri mul to, et da ri pau pe ri bus.

i stud ve num da ri mul to, et da ri pau pe ri bus.

i stud ve num da ri mul to, et da ri pau pe ri bus.

U bi vis pa re mus ti bi com e de re Pas - - - - cha?

U bi vis pa re mus ti bi com e de re Pas - - - - cha?

U bi vis pa re mus ti bi com e de re Pas - - - - cha?

U bi vis pa re mus ti bi com e de re Pas - - - - cha?

Cantus.

Hic di - xit po - sum de - stru - e re tem - plum De -
 Altus.
 Hic di - xit po - sum de - stru - e re tem - plum De -

i, et in tri du o re e di fi ca re il lud.
 i, et in tri du o re e di fi ca re il lud.

Re - us est mor - tis, re - us est mor - tis.
 Re - us est mor - tis, re - us est mor - tis.
 Re - us est mor - tis, re - us est mor - tis.
 Re - us est mor - tis, re - us est mor - tis.

Pro - phe ti - za no - bis Chri - ste, quis est, qui te per - cus - sit?
 Pro - phe ti - za no - bis Chri - ste, quis est, qui te per - cus - sit?
 Pro - phe ti - za no - bis Chri - ste, quis est, qui te per - cus - sit?
 Pro - phe ti - za no - bis Chri - ste, quis est, qui te per - cus - sit?

Cantus I. (Si placet.) Et tu cum Je - su Ga - li - læ - o e - ras.
 Cantus II. Et tu cum Je - su Ga - li - læ - o e - ras.

Cantus I. (Etiam si placet.) Et hic e - rat cum Je - su Na - za - re - no.
 Cantus II. Et hic e - rat cum Je - su Na - za - re - no.

B Ve - re et tu ex il lis es: nam et lo que la tu . . .

B Ve - re et tu ex il lis es: nam et lo que la tu . . .

B Ve - re et tu ex il lis es: nam et lo que la tu . . .

B Ve - re et tu ex il lis es: nam et lo que la tu . . .

a ma ni fe stum te fa . . . cit.

a ma ni fe stum te fa . . . cit.

a ma ni fe stum te fa . . . cit.

a ma ni fe stum te fa . . . cit.

B Quid ad nos? Tu vi de ris.

B Non li cet e os mit te . . .

B Non li cet e os mit te . . .

B Non li cet e os mit te . . .

B Non li cet e os mit te . . .

B re in cor bo nam: qui a pre ti um san guini nis est.

B re in cor bo nam: qui a pre ti um san guini nis est.

B re in cor bo nam: qui a pre ti um san guini nis est.

B re in cor bo nam: qui a pre ti um san guini nis est.

B Ba rab bam.

B Ba rab bam.

B Ba rab bam.

B Ba rab bam.

3

Cru . ci . fi - ga - - - tur.
Cru . ci . fi - ga - - - tur.
Cru . ci . fi - ga - - - tur.
Cru . ci . fi - ga - - - tur.

3

San . guis e . jus su . per nos, et su . per fi . li os no . - - - stros.
San . guis e . jus su . per nos, et su . per fi . li os no . - - - stros.
San . guis e . jus su . per nos, et su . per fi . li os no . - - - stros.
San . guis e . jus su . per nos, et su . per fi . li os no . - - - stros.

3

A - ve Rex Ju - de o - - rum.
A - ve Rex Ju - de o - - rum.
A - ve Rex Ju - de o - - rum.
A - ve Rex Ju - de o - - rum.

3

Vah, vah, qui de . stru.is templum De .
Vah, vah, qui de . stru.is templum De .
Vah, vah, qui de . stru.is templum De .
Vah, vah, qui de . stru.is templum De .

3

Sal - va te met . i -
i,
i, et in tri - du o re . e di . fi cas il - lud.
i, et in tri - du o re . e di . fi cas il - lud.
i, et in tri - du o re . e di . fi cas il - lud.

psum. Si Fi li us De i es, de scen de de cru ce.

psum. Si Fi li us De i es, de scen de de cru ce.

psum. Si Fi li us De i es, de scen de de cru ce.

Si Fi li us De i es, de scen de de cru ce.

A li os salvos fe cit, se i psum non pot est sal vum fa

A li os salvos fe cit, se i psum non pot est sal vum fa

A li os salvos fe cit, se i psum non pot est sal vum fa

A li os salvos fe cit, se i psum non pot est sal vum fa

ce re: si Rex I sra ēl est, descend at nunc de cru ce, et cre di mus e i:

ce re: si Rex I sra ēl est, descend at nunc de cru ce, et cre di mus e i:

ce re: si Rex I sra ēl est, descend at nunc de cru ce, et cre di mus e i:

ce re: descend at nunc de cru ce, et cre di mus e i:

con fi dit in De o: li be ret e um nunc si vult,dix it e nim: qui

con fi dit in De o: li be ret e um nunc si vult,dix it e nim: qui

con fi dit in De o: li be ret e um nunc si vult,dix it e nim: qui

con fi dit in De o: - - - dix it e nim: qui

Three staves of music for Bassus, Tenor, and Altus. The vocal parts sing "a Filius De-i sum." in unison. The music consists of four measures, each starting with a bass note.

Trium vocum.

Altus.

Three staves of music for Bassus, Tenor, and Altus. The vocal parts sing "Si-ne, vi-de-a-mus, vi-de-a-mus, an-ve-ni-at E" in unison. The music consists of four measures, each starting with a bass note.

Three staves of music for Bassus, Tenor, and Altus. The vocal parts sing "at E-li-as li-be-rans e-um." in unison. The music consists of four measures, each starting with a bass note.

Three staves of music for Bassus, Tenor, and Altus. The vocal parts sing "Ve-re Fi-li-us De-i e-erat i-ste." in unison. The music consists of four measures, each starting with a bass note.