

Julius Ringer

Drei Lieder

für eine Singstimme
und Klavier



Op. 62 Die Kunst n. M. 1 -

Op. 63 Was ich liebe (Heine) n. M. 1 -

Op. 58 Seewind n. M. 1 -

B. Schott's Söhne Mainz - Leipzig.

Was ich liebe

(Nach „Lied einer Marketenderin“ von Heine)

Julius Runger, Op. 63

Lebhaft

Gesang

Klavier

Ich

flott

lie - be die kecken Hu - sa - ren gar sehr, stets liebt ich gar sehr die - sel - ben, Ich

lie - bie sie all' ohn' Un - ter - schie - d, ich lie - be die blauen, die gelben, Ich lie - be die Mus - ke -

tie - re auch, Stets liebt' ich die Mus - ke - tie - re, *poco ral - len - tan - do* So - wohl den Re - krut, als auch den Vet'ran, Ge -

ral - len - tan do

Tempo I

Übermütig

mei-ne und Of-fi-zie - re Die Ka-vallerie, und die

f *ff* *p colla voce*

Infan-terie, ich lie-be sie al-le die Bra-ven, Auch ha-be ich bei der

p (mit Ausdruck) *p*

Ar-til-le-rie, so man-che Nacht ge-schla-fen Ich lie-be die Deutschen und

poco meno, ma cantabile *riten.* **Tempo I**

p *sempre colla voce* *riten.*

Ungarnicht blos, ich lieb'auch die Nie-der-länd'-schen, Ich lie-be die Türken weil sie

poco rit. *poco rit.*

nobel und fa-mos, Ich lie-be in ihnen den Men-schen!

Tempo I *f* *f* *tr*

Gleich - viel ob Mo-hameds Sohn er ist, gleich-viel ob Jud, ob

p

tr

poco meno Christ, Der Mensch ist's, der mir lieb und wert, Wenn nur der Mensch ge -

etwas ruhiger

Tempo I sund ist! Der Titel, der Mammon, und gar Religion, das sind ja doch nur Kleidungs-

tr

stücke, Drum fort mit der Hül-le, daß ich ans Herz den nak - ten Men-schen

tempo

Rasch drük - ke!

tr

ff

LIEDER MODERNER KOMPONISTEN



ERICH W. KORNGOLD

EINFACHE LIEDER

Op. 9

- No. 1. Schneeglöckchen
2. Nachtwanderer
3. Ständchen
4. Liebesbriefchen
5. Das Heldengrab am Pruth
6. Sommer

jedes n. M. 1.20

MAX R E G E R

6 LIEDER für eine mittlere Stimme

- No. 1. Gebet
2. Widmung
3. Winterahnung
4. Im April
5. Der zerrissene Grabkranz
6. Bitte

jedes n. M. 1.—

5 LIEDER für eine hohe Stimme

- No. 1. Waldlied
2. Tränen im Auge
3. Der Kornblumenstrauß
4. Scherz
5. Bauernregel

jedes n. M. 1.—

Ich stehe hoch über dem See (Bass)
n. M. 2.—

5 LIEDER

- No. 1. Friedhofsgang
2. Das arme Vöglein
3. Wenn ich's nur wüsst
4. Gruss
5. Um Dich

jedes n. M. 1.—

10 LIEDER für eine mittlere Stimme

- No. 1. Glück }
Trost }
2. Das Blatt im Buche
3. Nelken
4. Traum
5. Das Mädchen spricht
6. Scheiden
7. Der Schelm
8. Leichtsinniger Rat
9. Verlassen hab' ich mein Lieb

jedes n. M. 1.—

BERNHARD SEKLES

DREI LIEDER für hohe Stimme

Op. 24

- No. 1. Rosenhag
do. tiefe Ausgabe
2. Auf meinem Bette Mondenschein
3. Weihnachtslied der Pifferari

jedes n. M. 1.20

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / BRÜSSEL / PARIS