

Julius Rünger

Drei Lieder

— für —
eine hohe Singstimme
mit Klavierbegleitung



Op. 57 *Hängende Herzen* n.M. 1—
(Peter Sturmbusch)

Op. 65 *Komm wir wollen Veilchensuchen* n.M. 1—
(Destinn)

Op. 66 *Hier ganz allein* n.M. 1—
(Nach Ada Negri's: *Te Solo*)

B. Schott's Söhne Mainz-Leipzig.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Hängende Herzen

Peter Sturmbusch

Julius Rünger, Op. 57

Andante moderato

(leichtflüssig)

Gesang

Klavier

Hän - gen - de

Her - zen flat - tern im Wind, Wild - wein ranktsich im Stüb -

chen, Flachs-spin - nend träumt dort ein son - ni - ges Kind,

Blau - äü - gig, blond wie mein Lieb - - - chen.

p sehr zart

p

3

8

3

Hei, schnurrt das Räd - chen, Spin - de - lein fein

espress.

8

8

3

Fang den güld' - nen Fa - den

cantabile

p

Hab heut Nacht an's Fen - ster - lein mei - nen

con anima

p dolce

poco rall.

tempo

colla voce

Lieb - stenge - la - den. Wer

espr.

p

poco rall.

tempo

p

sehr zart

moch - te der stil - le Ge - sel - le wohl sein, _____ der

blick - te so selt - sam in's Wei - - - te? *etwas drängend*

poco meno p
Wer moch - te der stil - le Ge - sel - le wohl sein?

Sur - re, spin - ne!

Tempo I

Etwas langsamer als das erste Zeitmaß

Sur - re, spinn', mein Rä - de - lein fein. Gott, —

— sei du sein Ge - lei - te. Sur - re,

espress. *espress.*

p spin - ne, Gott, *poco riten.* sei du sein Ge - lei -

f *poco riten.*

- te. —

più e più allargando

perdendosi

LIEDER MODERNER KOMPONISTEN



ERICH W. KORNGOLD

EINFACHE LIEDER

Op. 9

- No. 1. Schneeglöckchen
2. Nachtwanderer
3. Ständchen
4. Liebesbriefchen
5. Das Heldengrab am Pruth
6. Sommer

jedes n. M. 1.20

MAX R E G E R

6 LIEDER für eine mittlere Stimme

- No. 1. Gebet
2. Widmung
3. Winterahnung
4. Im April
5. Der zerrissene Grabkranz
6. Bitte

jedes n. M. 1.—

5 LIEDER für eine hohe Stimme

- No. 1. Waldlied
2. Tränen im Auge
3. Der Kornblumenstrauss
4. Scherz
5. Bauernregel

jedes n. M. 1.—

Ich stehe hoch über dem See (Bass)
n. M. 2.—

5 LIEDER

- No. 1. Friedhofsgang
2. Das arme Vöglein
3. Wenn ich's nur wüsst
4. Gruss
5. Um Dich

jedes n. M. 1.—

10 LIEDER für eine mittlere Stimme

- No. 1. Glück }
Trost }
2. Das Blatt im Buche
3. Nelken
4. Traum
5. Das Mädchen spricht
6. Scheiden
7. Der Schelm
8. Leichtsinniger Rat
9. Verlassen hab' ich mein Lieb

jedes n. M. 1.—

BERNHARD SEKLES

DREI LIEDER für hohe Stimme

Op. 24

- No. 1. Rosenhag
do. tiefe Ausgabe
2. Auf meinem Bette Mondenschein
3. Weihnachtslied der Pifferari

jedes n. M. 1.20

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / BRÜSSEL / PARIS