

Bom' Herren Concertmeister Graun, in Berlin.

Affai moderato.

Ecco quel fiero Is - tante; Nice, mia Nice, Ad - dio. Come vi - vrò, Ben mio,
 così lontan da te. Io vivrò sempre in Pene; io non a - vrò più - Bene;
 tu, chi sà, se mai ti sov - ve - rai di me; e tu, chi sà, se
 mai ti sov - ve - rai di me.

LA PARTENZA CANZONETTA.

Soffri, che in Traccia almeno
Di mia perdura Pace,
Venga il pensier seguace,
Su l'orme del tuo Piè.
Sempre nel tuo Cammino
Sempre m'avrai vicino
E tu, chi sà, se mai
Ti sovverrai di me.

Io rivedrò sovvente
Le amene Piaggie, o Nice,
Dove vivea felice,
Quando vivea con te;
A me faran Tormento
Cento Memorie, e cento;
E tu, chi sà, se mai
Ti sovverrai di me.

Quanti vedrai giungendo
Al nuovo tuo Soggiorno;
Quanti venirti intorno,
A offrirti Amor, e Fé.
Oh Dio! chi sà — fra tanti
Teneri Omaggi e Pianti,
Oh Dio! chi sà, se mai
Ti sovverrai di me.

Io frà remote Sponde
Mesto volgendo i Passi,
Andrò chiedendo ai Sassi:
La Ninfa mia dov'è?
Dall' una all' altra Aurora
Te andrò chiamando ogn'ora;
E tu, chi sà, se mai
Ti sovverrai di me?

Ecca (dirò,) quel Fonte,
Dove avvampò di Sdegno,
Ma poi, di Pace in Pegno,
La bella Masa mi diè:
Qui si vivea di Speme,
Là si languiva insieme;
E tu, chi sà, se mai
Ti sovverrai di me.

Pensa, qual dolce Strale,
Cara, mi lasci in Seno;
Pensa, ch'amo Fileno
Senza sperar Mercè;
Pensa, mia Vita, a questo
Barbaro Addio funesto;
Pensa --- ah! chi sà, se mai
Ti sovverrai di me.