

1^o Julio 78.

À MADemoiselle EMMA ALBANI.

Kp
3970³⁶

R.



PRIX: 6 F^{cs} 50 ——— PARIS Agence internationale des Auteurs, Compositeurs et Ecrivains.

Théodore MICHAELIS Edit^r 45 et 47 rue de Maubeuge.

Ent: Sta: Hall. ———

Propriété pour tous Pays. ———

Déposé.

Theodore Michaelis

à Mademoiselle Emma ALBANI.

HYMÉNÉE

MÉLODIE

Paroles de
GEORGES BOYER.

Musique de
GEORGES RUPÈS.

« N° 2. - Soprano ou Ténor »

Andantino.

PIANO.

dolce.

cresc.

rall.

pp

mf avec simplicité.

La jeu-ne fille a - vait, comme on en voit aux an

- ges, Deux ai - les d'un blanc a - zu - ré.

*Pressez.**dim.*

Elle a - vait dé-ser - té le ciel et ses pha - lan - ges Pour des -

p Tremolo.

- cen-dre pour des - cen-dre pour des - cendre i ci - bas. Si

long

long

long

fort qu'on eût pleu - ré, Il suf - fi - sait, pour ou-bli-er sa

rit. *p*

pei - ne, De pla-cer seu - le - ment u - ne main dans la sien - ne Et

retenez con anima.

de plonger ses yeux dans son re-gard pro - fond. Il suf - fi - sait pour

rit.

ou-bli - er sa pei - - ne, De pla - cer seu-le - ment u -

Più mosso.

- ne main dans la - sien - ne Et de plon-ger ses yeux dans son regard pro -

rit. *ten*

- fond. Et de plon-ger ses yeux dans son re-gard pro - fond.

Cantabile.

rall. *rall.* *mf* *pp* *Un jour*

vint où son cœur par - la. Le Dieu très bon

Lui per - mit de cé - der à des a-mours mor - tel - les;

Pressez.

Et d'an-ge qu'elle é - tait, la vier-ge de - ve - nant U-ne

p Tremolo.

fem - - me, per-dit ses ai - les... Et d'an-ge qu'elle é - tait, et

rall.

rall.

d'an-ge qu'elle é - tait, la vier - ge de - ve - nant U-ne fem - -

dolcissimo con anima.

rall.

- me, per - dit — ses ai - les... per - dit ses — ai - - les... Elle

retenez.

Più mosso.

en fit le ber - ceau de son pe-tit en - fant. Elle en fit le ber -

- ceau de son pe-tit en - fant. Elle en

fit le ber - ceau de son pe-tit en -

- fant. de son pe - tit en - - fant.

pp *ppp* *pp* *rit.* *ten.* *pp* *ppp* *ppp* *2 Ped* *jusqu'à la fin.* *pp* *pp dim.* *pp* *dim.* *pp Lento.*