

## LA FILEUSE

MÉLODIE

A Mademoiselle DARAM

Poésie d'ÉMILE KAUFFMANN



N° IO

Moderato quasi allegretto.



*Rall.*

fils do - rés Du des - tin, la se - crète chaî - ne.

*Rall.*

*p A tempo.*

Vos tis - sus sont-ils pré - pa - rés Pour le plai - sir ou pour la

*A tempo.*

*p*

*Rall.*

*Rall.*

pei - - ne? Pour le plai - sir ou pour la pei - - ne?

*Rall.*

*Suivez le chant.*

**Moderato quasi allegretto.**

Dans les pleurs faut-il ter - mi - ner La tâche en ri - ant commen -

*p*

*tr*

- cé - - e? Le su - ai - re va - t'il fa - ner

*Cresc.* *Più lento.*

Le voi\_le de la fi\_an - cé - - e? Mur - mure en - co - re

*Più lento.*

*Rall.*

tout le jour... Car du sort ta roue est l'i - ma - ge:

*Rall.*

*p A tempo.* *Rall.*

Elle a - mè - ne dans cha - que tour L'a - zur des cieux ou le nu -

*A tempo.* *Rall.*

*p*

*Rall.* *Rall.*

- a - - ge L'a - zur des cieux ou le nu - a - ge.

*Suivez le chant*

**Moderato quasi allegretto.**

Mais les mots s'envo - lent au vent Et le so - leil va dis - pa -

*p*

*tr*

- rai - tre, L'a - mour et l'a - mi - tié sou - vent

*Cresc.* **Più lento.**

Com - me ton fil tournent peut - è - tre. Dou - blez sans trê - ve,

**Più lento.**

*Rall.*

mes fu-seaux Vos cer-cles pour moi pleins de charmes.

*p A tempo.*

Et vous, pour al-lé-ger nos maux, Cou-lez len-te-ment, dou-ces

*A tempo.*

*p*

*Rall.*

*Rall.*

lar-mes. Cou-lez len-te-ment, dou-ces lar-mes.

*Rall.*

*Suivez le chant.*