

Giulio Caccini

'Sfogava con le stelle' (1602)

Text:

[The text is sometimes attributed to Ottaviano Rinuccini;  
here it is copied as it appears in the facsimile.]

Sfoga con le stelle /  
Un inferno d'amore /  
Sotto notturno cielo il suo dolore /  
E dicea fisso in loro /  
O o' immagini belle dell' /  
Idol mio ch'adoro sì come a me mostrate /  
Mentre così splendete la sua rara beltate così mostrate a lei /  
Mentre cotanto ardate /  
I viui ardori miei /  
La fareste col vostro aureo semblante /  
Pietosa sì Pieta falsi come me fate amante.

# 'Sfoga con le stelle'

'Aria' [Strophic Song]

Giulio Caccini (1551 - 1618)

Sfo - ga - va con le stel -

3

le un in-fer - mo d'a - mo - re, sot - to not-tur - no cie - l'il suo do-lo -

5

re, E di - cea fis - so'in lo - ro: O, o, im - ma - gi - ni bel - le dell I - dol

8

mio ch'a-do - ro si co m'a me mos-tra - te, Men-tre co-sì splen - de - te, la sua ra - ra bel

Ritter von Schleyer Verlag, 2015.

Edited by Paul-Gustav Feller.

Source: *Le Nvove Mysiche di Givlio Caccini detto Romano*  
(Firenze: Appresso i Marescotti, 1601 [1602]), pp. 13-14.

12

ta - te co - sì mos-tra - te'a le - i, Men-tre co-tan - to'ar - de - te I \_\_\_\_\_ vi - vi'ar-

15

do - - - - - ri mie - i

17

La fa - res - te co'l vos - tr'au - reo sem - bian - te, Pie - to - sa sì, pie -

19

to - sa sì co - me me fa - - te'a-man - te, la fa-res - te co'l'

22  $\flat$   $\flat$

vos - tr'au - reo sem - bian - te, Pie - to - sa si, pie - to - sa

24

si co - me me fa - te'a - man - te, co - me me fa -

27

Trillo  $\flat$

te'a - man - te.