

Musique
DES
CHANTS DE SION.
Recueil

de Cantiques, d'Hymnes, de Louanges et d'Actions de grâces,

Composés et mis en musique

PAR

C. MALAN.

Pasteur de l'Eglise du Témoignage à Genève.

Nouvelle édition corrigée.

Geneve.

MDCCXXXVII.

BIBLIOTHÈQUE
des pasteurs
7, ch. des Cèdres
1004 - LAUSANNE

TP 5998

Les Numéros des Chants de ce Recueil correspondent à ceux du Recueil imprimé, 3^e édition. On trouvera, à Paris, chez M^t Pacini, Boulevard italien N^o 11 un Recueil de cent de ces Cantiques, arrangés à deux et à trois voix, pour l'usage du culte domestique.

Musique des CHANTS de SION.

8c. 8.

Lento

INVOCATION.

Et tei... nel! De ton ciel, Pour l'amour de Je...

...ous ne cueille nos lan-ti... ques. Nous voulons célé. brer tes conseils magnifiques, Et

toutes les faveurs Dont l'Esprit de lumière! Ras ta gieu ô bon Vêie! Remplit nos coeurs.

Maestoso

1.

Du désert les a... ii... des terres, Devant Dieu

de ré-jou-i... sont, Et les lieux les plus so... li...

tain-ies comme la ro-se fleur-i-ent. Ils fleur-i-ent en a bou-

-dance, Et vêtus de magnifi-cen-ce Saintement ils tres-sai-le-

ront; Et de Dieu contemplant la gloi-re Par des can-

-ti-ques de vic-toi-re Son tri-omphe ils cé-lè-bre-

-ront.

Grave

2. Ad-ven-tus à la Bonne Nou-vel-le, Car au-jour-

I'hui le sa-lut est pié - - - ché. Jé-sus s'est ap-pro-ché: Il vous ap-

= pel - - le; Tour-ner tout votre cœur vers le Sau - - - veur.

Maestoso

3. Santo Messa-gers, Je-san-cto de la In-o-ti - - - ce, J'é-lé-uer la

voix, publier le sa-lut. Que votre es-poir, vo-tre glorieuse but,

Soit d'empêcher que l'homme ne pé-ri- - - se, Et l'âme - - - nâit avec

pieds de Jé-sus Christ; avec pieds de Jé-sus - - - Christ.

Pastorale

Oh! qu'ils sont beaux sur nos mon-ta-gnes les pieds du Messa-ge de

paix! Esprit de Dieu! tu l'accom-pagnes; Du l'en-chie de les bien-faits.

Vers son mes-sa-ge, o mon sau-veur! Que la grâ-ce tou-rne mon cœur!

Pastorale poco larghetto

Mes-sa-ges de bonnes nou-velles, Minis-tres de notre Sei-gneur, Pa-s

-ssez les brebis fi-dèles Dans les berce-ils du bon Pa-s-teur. Nourrissez-les de la Pa-ix.

le que votre Maître a mis en vous: que votre cœur se rem-plisse de l'amour d'un sau-veur et de

Crave

6

Ce... lui qui croit au Fils a la vie é...ter...nel le l'Espit

Saint le té...moigne à son âme immoi...telle, Par la foi, tout pé...cheur de la

meit est sau...vé: Ja...dis il fut per-du, mais il est re...trou...vé.

Moderato affettuoso

7

Ô Ceux ce... lui qui dès le premier à...ge, Veu le Sauveur a loué des di.

...dis! Il rece...via pour son pai...ta...ge un coeur con...tent, de vrais plai...sirs,

Et cette païe pu...re et pio...fonde qui vient de Christ, et nous du mon...de.

Maestoso

8

L'impie en blaophemant pe. et dans sa fe... li... e Le pie-fa

ne mondaine eil du Créa... teur: Mais le chrétien, ô Dieu! te con... nait et pu... bli... e

qu'il t'adore humble ment et qu'il t'aime en son coeur; qu'il t'adore humble ment et qu'il t'aime en son coeur

Largo

9.

Mondaino! où courez-vous, et dans votre démenée. Où portez-vous vos pas?

Qui ne voyez-vous pas, Qui ne voyez-vous pas, Tout près de vous la mort, et de Dieu la ven-

geance! Tout près de vous la mort et de Dieu la ven... geance...

Moderato espressivo

10

Tu peux chercher, ami du monde quelque vrai bien sans son ne aut; Et dans sa

mise... ie pro-fou de, à tes maux du soula-ge-ment ah! dans la folle pé-ri-ode

Bientôt tu connaî-tras que ton attente est vai-ne. Et tu t'en lador... ras C'est ail-

leurs quel toute richesse, c'est ailleurs qu'est le vrai repos: C'est en Jé-sus qui est la sa-gesse Et tout re-

mède à tous les maux, C'est en Jé-sus qui est la sa-gesse, Et tout re-mède à tous les maux.

Messtoso

11.

De quel temps peut-à-mourir se-ten-ti-vo-ent les cieux! Quel subli-mis se-

cord: quels chants me - lo - di - eux! Quelle sain - te ten - dres - - - se, Quelle vi -

- ve allé - gres - - se éclatent en ce jour par - mi les bien heu - reux!

Lento

12. loin des mé - chans se tient la dé - li - vrance; Car ils ont dans leur

coeur, mé - prisé le Sei - gneur son très - saint Nom, et sa juste ordon -

- nance son très - saint Nom, et sa juste ordon - nance - - - ce.

Maestoso

13. Sur la ter - re, ô Sei - gneur! est - il un homme ju - ste? qui

peut-être, devant toi, por-tes ce litte au quo-te? Tu regardes des cieus sans

liouer un mortel. Don: le coeur imo-cent soit digne de ton ciel, soit digne

de ton ciel.

Andante

14. Comme un En-fant per-dû dans un sou-ble nuit.

ous le to-rain mou-vant d'un vaste mari-ca-ge, Pour-suiuant

la lu-cie, du feu qui le se-tuit, Dans le boubier des-

- cent et toujours plus d'en - ga - ge :

15. *Andante.*

que l'Éter - nel a - moui de la glâ - ce du Pa - re

Soit, Dieu ai - mée de Dieu! le su - jet de nos chants! Cet amour

souve - rain qui piéce - da les temps. Pour demeurer en Je'

...ous aux élus la lu - mière - ie.

Maestoso

16

scutère, ô saint Es - prit, le voile impène - tia -

ble Quides de... ciels de Dieu couvre la pro-fon... deur

Révéle à notre foi le mystère a-do-ra-ble où le Fils in-car

né s'est fait no... tre Sau-veur.

Maestoso

17

Quelle est au ciel cet... te brillante é... toi... le,

veu l'ori... ent je tant un feu nou... veau? Jamais en... cor au-

... con aotie auoi beau. Des sombres nuits n'a... vait percé le voi... le

18. *Grave*

Oh! mystère pro-fond! Oh! Charité pas-fai-te De l'hum. bte

Fils de Dieu! De l'humble Fils de Dieu! Il n'eut pas même un lieu, Il n'eut pas

même un lieu, Au séjour des hu-mains, où reposer sa tête.

19 même chant que le 18.

20 même chant que le 13.

21 *Grave sostenuto*

Chargé de son qi-bet, et reje-té de Dieu, quel est ce cri-mi-nel;

cet indi-gue coupable, Mené par des sol-dats à cet in-fà-me

lieu. Ou ses jours sont trou- ver u- ne fin la- men- ta- ble?

C'est le; Jus- te. et le Saint, c'est le Fils du Sei- queur; c'est le Prince de

Paix, c'est la- mi du pé- cheur; c'est le Prince de paix, c'est lami du pé- cheur.

Andante

22 Seul et man- dit, toi Jé- sus: Roi des Rois!

meurtre de coups; tu montas le Cal- vai- re, là du pé-

chi tu ig- nus le sa- la- re, Et fus clou- e sur un in- fâme bois.

Grave

23. Ô chari-té! Ô chari-té de votre Cie-a-

- té! amour de Dieu! qui pouzra te com-prendre! Dans notre chari il a éai-que des-cen-dre!

Du une croix il éost fait Rédempteur! Du une croix il éost fait Rédemp-teur!

Moderato

24. Dis-ciples du sau-venir! ce-li-bier sa vie... toi... re avec lui

ti omphex, et par-la-ger' sa gloi... re Du monde et de Sa-lan,

de l'éter-nel le-mort! Il a dompté l'éf-fort; Il a domp-té l'éf-fort;

Andante

25

Superbo, most! ta su-per-be puis-sance; Ton ai-gil-lon pour

toujours est rom-pu: le saint de Dieu re-ous-cite et s'e-lan-ce

Gloris des li-ens, Gloris des li-ens du se-pul-cro vain-cu.

Cantabile

26

O cieux! unis-ser-vous aux transports de la ter-re.

E-gli-se du Sei-gneur! re-nou-vel-le tes chants; Et qu'en de saints ac-cens,

Et qu'en de saints accens, De tous les cœurs pi-eux s'e-lè-ve la pi-è-re!

Moderato

27

à la droi-te de Dieu, le Bien ai-mé du Pa-re,

re, Je-sus no-tre Sau-veur, No-tre roi tout puis-sant, no-tre ami no-tre

frè-re, Vous nous des-rache-tés com-battant sur la ter-re. Siè-gé en Ju-

-tes-cés-seurs, siè-gé en in-terces-seurs.

28 même Chant que le 1^r.

Grave

29

Pourquoi dans les hauts cieux ces é-clats de ton-ne-re

Les vents sont déchaînés et font trembler les monts Sur tous ces fondemens au

loin frémît la terre, Et l'é- ce au s'é- ment dans ses gouffres profonds.

C'est de l'a- gneau le jour de gloire! C'est son tri- omphé en sa vic-

toi - - re! C'est son tri- omphé en sa vic- - toi - - re.

Maestoso

30 C'est dans Si - - on que ré- gne le Sei - - gneur C'est là que

tou- te â- me fi - - del- le A- vec a- mour son Roi l'ap-

- pel- le, Et sainte - - ment à son nom rend hon - - neur.

31 *Andantino*

Ses brebis, ô Je...sus! con-nais-sent ton a-mour.

Tu les con-nais aus-si; tu leur donnes ta joie Et c'est ta

main qui leur dres-se la voi-e qui les con...duit au cé-les...te sa-jour.

32 *Andantino*

sous ton joug cher Rédemp-teur! Nous a-vous ta paix par fai-te.

De ton fi...dè-le a-mour savourant la dou-leur Et comme tes bre-bis pais.

sant sous ta houlet-te, Nous goûtons un vrai bon-heur, Nous goû-tous un vrai bon-heur.

33. *Grave*

Du se-jour des pé- chés, ou ré- que la mi- sé- re,

De- puis peu dé- li- viés, nous marchons vers Si- on, Cher-

chant des Fils de Dieu la sainte na- ti- on, A- vec les nouveaux cieux et

la nouvelle ter- re. Al- le lui- a! al- le lui- a!

Soutenons notre foi: Je- sus est notre Roi,

notre Roi, notre Roi.

34 même Chant que le 13.^e

Lamentabile

35

Où mon cœur est chargé, mon âme est attirée. Le nom de

Dieu sur Christ par tout est blasphémé. Son grand amour, sa grâce est réje-

-té : car les méchants ou peuple est oppri-mé.

Allegro

36.

vous qui gardez les murs de la sainte Cité, sentinelles de

Dieu qui veillez à nos portes! Criez vous le vérité. De va-

-leur, je jure - té que vos yeux soient perçus et que vos voix soient for-tés.

Maestoso

37

ah! qu'aujourd'hui le peuple e. lu me voi-e' De-

-vant Je--sus e--clater en trans--crite! Oui que mon coeur plein

D'une vive joi-e, aux chants des saints, aux chants des saints unis de ses ac--cords.

Grave espressivo

38.

ah! prends pitié de nous Seigneur! Viens soulager no-tre mi-sè-re

Dans son angoisse no-tre coeur vers toi regarde, ô no-tre Seigneur.

Maestoso

39.

Sé-ra-el et Du-da n'ont pas perdu leur Dieu, Quoi qu'ils soient mi-

prises en ce terrestre lieu! leur gloire est as-su-rée, Et leur fut prépa-ré-cé-

vant que le Sei-gneur eût fon-dé l'u-ni-vers sur l'abi-me des mers,

sur l'abi-me des mers, sur l'a bi-me des mers.

Andantino.

40 Prince de paix, Roi de Jus-ti-ce, sous ton occu-

pe fle-chis nos coeurs. Qu'en la paix il les af-fer-mis-se

loin des dan-gers et des er-reurs.

Maestoso

42

Ah! quel a--mour nous a montré le Pè-re, que vous sou-

-ons appelés des en-fans! C'est pour ce--la qu'on nous voit sur la terre si mécon-

-nus du monde et des mé-chans, Mais cher Sau-veur! ton Disci-ple pié-fè-re te

des hon-neurs aux noms les plus bul-lans.

43 même Chant que le 30.

44 même Chant que le 15.

Andantino

45

Dans le sé-jour de la lu-miè-re, Ton Eglis--se, ô no-tre Sau-

-veur! sous le re--gard de Dieu ton Pè-re. Sera tou-jours en ton bon-

-heur, A-lors les maux, le deuil, les larmes, Tous les enfans ne se-ront

plus; Du ciel les in-di-ci-bles charmes Se-ront la

part de tes é-lus; deont la part de tes é-lus.

Andante

46 Quel est ce chant nouveau qui reten-tit avec cieux! C'est

le chant des é-lus, des enfans de lu-mière. Qui célèbrent en chœur de

l'Éternel, leur Ré-je se réjouit gloi-eux, le se que gloi-eux

l'Éternel, leur Ré-je se réjouit gloi-eux, le se que gloi-eux

Andantino espressivo

47

ah! qu'il est beau de voir des frères D'un même amour unis entre

eux! Esprit de Dieu tu les éclaires, Tu les embrasses de tes feux: leurs chants pi-

eux et leurs prières Comme un encens montant aux cieux, leurs chants pi-

- eux et leurs prières comme un encens montent aux cieux.

Maestoso

48.

quand aux langues des cieux ma voix joindrait en - ce - te Tout

le langage humain, si je n'ai pas l'a - mour je suis l'ai - san - so =

nore qui re-ten--tit en vain Quand mon pro-fond es-pit sonderait

tout mys-tè-re Et toute véri-té. Si je n'ai pas la--

-mour, ma sci-en-ce est le-gè-re, Et n'est que va-ni-té.

Moderato espressivo

49. L'esprit saint dit, hu-mains! Qu'une haine mor-tel le Cha-

-que jour renou-vel-le En vos coeurs ses venins, Et que la noire en vie, la bas-

-se ja-lou-si-e, met le glaive en vos mains, Met le glaive en vos mains.

Grave

50.

De bonnai... re Sau-veur! ai-mable et cher mo-dè-le

De toute cha-ti-té De ce pur sen-ti-ment au-quel ta loi m'ap-

-pelle, Montre-moi la beau-té Montre-moi la beau-té,

51. même Ch. que le 40.

52. même Ch. que le 15.

Andantino

53.

Chantons en-semble les lou-... an-ges, De l'Éter-nel, le Cré-a-teur.

que nos voix et cel-les des an-ges soient en ac-cord à son hon-neur! que notre cœur, de

cet-te ter-re, Par la foi, porte jus-qu'aux cieux. Jus-qu'au roy-aume

de lu -- miè - re. De notre a - mour l'hym - ne jo -

seux! De notre a - mour l'hym - ne jo - - - seux.

Maestoso

54

E - tends autour de moi ton syblinre pi - leu - ce, O so - li - tai - re

lieu! Viens, Esprit de mon Dieu! Intro - duire mon coeur en sa sainte priè -

- sence. Sancu - aire ouvre toi, Et du ciel devant moi, Fais resplendir l'é -

- clat et la magnifi - cen - - ce; Fais respley - dir l'é clat et

la magnifi- cen - - - ce.

55 même Chant que le 48°

56

Grave

louer le nom de l'E-ter- nel Cè- lé- bres- te dans vos can-

- ti- ques. que votre chant soit so- len- nel, Et vos pa- r- les magni-

- fiques. Lui seul est grand, lui seul est saint; C'est par lui seul que tout oub-

- sis - - - te. a son pou- voir rien ne ré- vio - te; Lui seul aus- si dit

è- tie craint; Lui seul aus- si dit è- tie craint.

Grave

57

Rie - pa - rons, nous, Peuple fi - de - le! à

ce li - bre no - tre Sei - gneur. Que no - tre bou - che

re nou - vel - le Des chants pleins d'une sai - te ar - deur

Largo.

58

Dans de pi - eux ac - cords et de sain - tes ar - deurs,

Frères lou - ons le Nom du Sei - gneur des sei - gneur. Qu'une

puie al - le - gresser, qu'u - ne vive ten - dresse Répondent en nos coeurs

De céles-tes dou-ces, De céles-tes dou-ces.

59 même chant que le 45°

Maestoso

60

Vaici le jour qu' aime mon âme, Le jour de Dieu, de

spu re-pos. L'aisser moi donc, soins et tra-vaux! Nè tei-quer

pas la sainte flamme Dont l'Espyt de mon Ré-emp-

-teyr Vient embria-ser mon heu-reux coeur.

Grave Maestoso

61.

En-semble avec a-mour, ce-lébrons en ce jour, De no-tre bon Sau

veur l'é-cla-tante vic-toi-re: Il a vaincu la mort,

il s'élançe en la gloi-re Du cé-les-te se-jour; Du cé-les-te se-

-jour, Du cé-les-te, se-jour.

Maestoso

62. Chré-tien! qu'en ce beau jour nos voix, en doux ac-cords, Ce-

-lé-brent de se-sus l'é-cla-tante vic-toi-re! Ce jour sacré pour nous, est

notre jour de gloire, Et le juste su-jet de nos pieu-x transports; Et



Je - su - le - su - jet de nos pieux tra - mo - ports.

63. *Grave*

Daigne, ô Sei - gneur mon Dieu! Daigne ici me bé -

- nis. Daigne i - ci re - ce - voir de mon coeur la pri - è - re! Oh! sur

moi fais, ve - nir l'Esprit de ton saint Fils, en ta pie - sen - ce, ô Pa - re!

64 *Cantabile*

C'est nous, tes chers en - fans, qui te prions, ô Pa - re C'est au nom

de Je - sus, de ton bienai - mé Fils; Et tu veux accor - der, tout ce qu'il

a pro - mis A cet heu - reux trou - peau, qui, paissant sur la

rie - re, Par la foi de son cœur Je re - cher - che, ô Sei - gneur!

Maestoso sostenuto

65

Foi qui règne aux cieux! é - cou - te o notre Ré - re! Pour

l'amour de Jé - sus no - tre ardent pri - é - re. Par no - tre Interces -

- seur Jé - su - qu'en ton sanctu - ai - re Nous entrons sans frayeur;

Nous en - trons sans fray - eur.

Adagio sostenuto

66

J'é - le - ve, ô Dieu! vers toi mon coeur! Un jour

nouveau sur la ter - re M'est don - né dans ta fa - veur: Il t'appar =

- tient, ô mon Pè - re! O mon Roi, mon Ré - demp - teur! Fais

m'en con - naître la va - leur!

Adagio sostenuto

67

Père Saint! no - tre pè - re Vers toi monte

par Je sus. la nuit régné sur la ter - re, Nos tra - vaux sont suspen =

- duo, Et no...tre fai...ble pau...pie...re. Bientôt

ne s'ou...vri...ra...plus.

Adagio

68. O: notre Dieu! bap-ti-se et renou-vel-le Ce faible en

-fant que nous te conda--crons. C'est dans la mort qu'en naissant nous en-trois.

Mais en Je-sus est la vie é-ter-nel-le.

69. même chant que le 22^e
70 même chant que le 45^e

Maestoso sostenuto

Louanges
71. Nous t'ado-rons, A-gneau de Dieu! Nous ci-lé-brons

la grâce im-men-se; Et par ton sang, en as-su-rance, Nous en-trois dans le

très saint lieu. Là, par la Foi, nous faisons vœu De te servir d'un cœur sin-

-ce-re: ah! de l'Es-pirit de notre Père Mets en nous le ce-

-les-te feu! a--men! a--men! bé--nèd--ic-tion! a--men!

Largo maestoso.

Actions
de
Grâces

O bien ai-mé sau--veur! notre Dieu notre Père

Du pouvoir de la mort ta mort nous dé-li-vra. Al-lé-lui-a! al-lé-lui-a

Allé-luia! Al-le, lui a! En ton fidèle a-mour, En ton fidèle a-mour, En

ton fidèle a-mour no-tre joie est ex-ti-te.

Cantabile

72. Ouvre nos coeurs à ta Pa-ro-le; Fais nous entendre, ô Dieu!

ce que ta bouche a dit. à cette heure ô-te-nous, par ton puissant Es-

-puit, a tous penser vain et fri-vo-le; a tout penser vain et fri-vo-le.

Andante

73. Viens nous ouvrir les sources de lu-mière

(41.)

Esprit de vi - ri - je! Ras ta pu - re clar - té, Ré - vé - le -

nous du Seigneur notre Ré - je l'é - ter - nel le bon - té!

74

Grave

Où, je vou - drais m'asseyer avec Ma - ri - e à tes pieds,

mon Seigneur! Et t'écou - tant où ma sainte pa - trie, Repousser

ton - te Fé - lieur De ton à mour, ô mon Dieu, mon Sauveur

Embrasse donc mon cœur, embrasse donc mon cœur!

Andantino

75.

Comme un eau qui parcourt u... ne verte prai... si... e,

Rafraîchit doucement l'herbe qu'elle nour... rit, ainsi ta loi, Seigneur! res-

- taure et vivi-fi... e. L'âme qui la reçoit par ton puissant Esprit

L'âme qui la reçoit par ton puissant Esprit.

76 même Chant que le 62^e.

77 même Chant que le 8^e.

Maestoso

78.

Le monde peut van ter sa fu- ti- le sci- en- ce

Et son bil- lant sa- voir: Ce n'est que va- ni- té, que sté- ri- leigno-



rance, Et qu'un bruit sans pou- - voir; Et qu'un bruit sans pou- - voir.

Lento

79.



Et, cou- te, o Dieu! mon arde- nte pri- - e- re: Exauce -



moi dans ta fi- de- li- - te. Moi, ton en- fant, par ton Fils rache- - te,

Je viens cher- cher, en ma peine, ô mon Ri- - se! De ton re- -



- gard la pu- is- sante clar- - te.

Grave

80

Oh! quel com- bat, Seigneur! ton en- fant trouve!

Que de cha-gins et que de pleuro se-cro! Ah! quel que tempo si

ou coeu les é - prouve, De succom-ber il se sent bien-tôt près

De suc com - ber il se sent bien-tôt près.

Doloroso.

81

Matheu - seue que je suis! de ma vile na - tu - re,

Du corps de cet - te mort, qui me dé livre - ra? loi de pé -

- ché, convoi - tise et douil - lu - re, A vos li - ens quel pouvoir m'ôte -

- ra! a vos li-ens quel pouvoii m'ôte - - - ra!

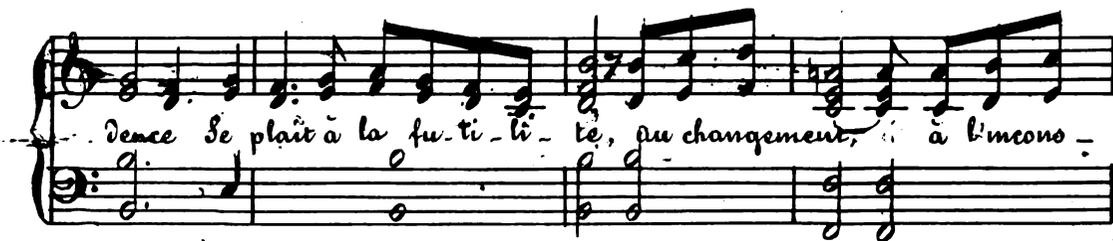
Doloroso
82. Je - las! Seigneur! combien je trouve en moi De re - so-

- lance à me sou-mettre à toi, Par un cons-tant ser-vi - -

- ce! oui, t'obé - is me semble encor la loi D'un coûteux sacri-

- fi - ce; D'un coûteux sacri - fi - - - ce.

Andantino
83. Oui, j'aime encor la vani-té; Mon coeur léger et sans pu-



Deince Se plaît à la fu-ti-li-te, au changement, à l'incons-



-tance. O Dieu! je ne suis qu'un en-fant De ta maintiens-moi for-te-



ment. O Dieu! je ne suis qu'un enfant. De ta maintiens-moi forte-ment

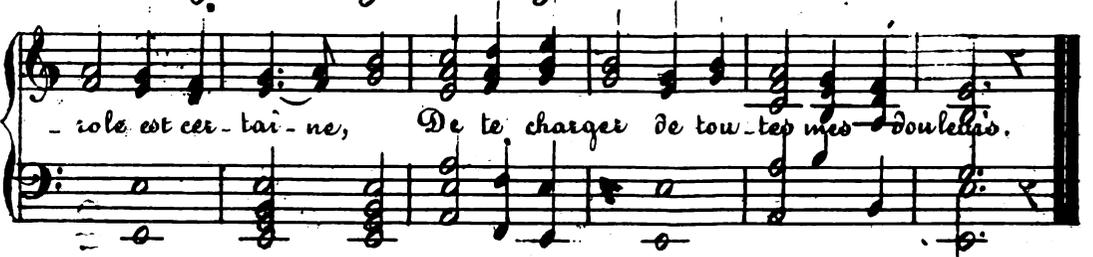
Andantino espressivo



8) Je viens Sei-gneur! te confi-er ma per-ine



C'est dans ton sein que je verse mes pleurs: Tu m'as pro-mis, ta pa-



-role est cer-tai-ne, De te charger de tou-tes mes dou-leurs.

Espresso.

85.

Non, je ne t'aime pas, j'é suis comme tu ne aim- mes

Rouge toi mon coeur in-grat est rempli de lie-deux. Ton é-ter-

nel a-mour et tes bontés ex-tié-mes. Me trouvent

languis-sant ah! change doye mon coeur.

Cantabile

86

Si tu voulais, Sei-gneur! qu'on te fit des of-frandes

Se lon ton que je pourrais te ser-vir. Mais avec présens tu

n'as aucun plai - - six: C'est le coeur que tu veues; mon coeur seul tu de-

- mandes; mon coeur seul tu de - - man - - des.

Doloroso.

87. Seigneur, écoute moi: Réponds à ma prière.

C'est comme ton enfant que je reviens à toi. Ah! n'est-ce

pas toujours un bon, un tendre Père! Retourne donc, ô

Dieu ton doux regard sur moi!

Grave espressivo

88.

Saint des Saints! tout mon coeur veut s'ele-ver à

toi; veut s'ele-ver à toi. Oü me dis de cher-cher le

ri-gard de ta fa--ce: Es--prit de Christ! dans la paix de ta

grâce De--vant mon Dieu viens soule-uir ma foi; De--vant mon

Dieu viens soule-uir ma foi!

Lento

89

Tou--te ma créa--te Et ma com-plainte, C'est qu'en mon

coeur, O mon seig - neur! laissant ta voie, Je ne me voie

T'a-ban-don-ner, Et de ta grâ-ce, Devant ta

fa-ce, me dé-toi-ner

90 même chant que le 22^e

Larghetto espressivo.

91

Fra-vance, Dou-leurs et pain de guerre

Sont du Chré-tien sa ou-rière par Mais Je-sus a

ou sa mi-sé-rie: Il est sa for-ce et son rem-part.

Andante

92 que de lar-mes, Et d'a-lar-mes, sur le che-

-min de no-tre foi! De la mort s'y trou-ve la

loi, Et du pé-ché les tristes char-mes.

Mais en Je-sus mon. Ré-emp-ty, Je suis trou-

-vé plus que vain-queurs.

93 même chant que le 50^e

Doloroso

94. Mon cœur est a-bat-tu ma force est épu-

75. Tris-tement je lan- gis Tout le jour

je gi-uis, Et, la nuit, de mes pleurs; Et, la nuit, de mes

pleurs, ma couche est ar- rée - - - e. ma couche est

87	ar- rée - - - e.	75 ^e
95	même chant que le	75 ^e
96	" " " "	86 ^e
97	" " " "	84 ^e
98	" " " "	84 ^e

Cantabile

99 Cou-bien de fais, j'ai - guér! J'ai senti dans ton cœur. J'a-

su-bli-me pré-sen- ce. Re- - le- vez ma constan- - ce

Et donner du re- pos à mon à- me en souffrance, Lorsque sou

es- - pè- ran- ce suc- cou- bait sous des ma- ins

100 même Chant que le 86^e

Andante

101 Je cher- che ta pré- sen- ce O mon Dieu, mon Sau

voir! Tu vois qu'avec fer- veur, Et plein de cou fi- - au- ce,

T'è- li- ve jus- qu'à toi Le de- sir de ma foi.

Moderato

102 Je sais à mon seig- neur que partout où je suis, Ty

suis devant ta face. Que jamais nul espace ne m'éloigne de toi

partout tu me suis: ne m'éloigne de toi; que par-

- tout tu me suis.

Andante

103 Repands en moi ta sainte volonté, O Fils de

Dieu; prends tout mon cœur; Car tu le vois en malolieu. Bien prompt

ment, hélas! oublie tes droits sentiers, ô mon Sauveur! Tes droits

tires, o mon sauveur,

Larghetto

104

Verse en mon coeur ta con- so - la - ti - ou; Es-

- pit de la pio - meo - se! Dieu pe ma tri-

- tes - se, Et fais ces - ser Et fais ces - ser ma dure af-

rlic - ti - on.

105	même chant que le	84 ^e
106	, , ,	40 ^e
107	, , ,	75 ^e
108	, , ,	8 ^e

Sostenuto

109

C'est vers toi, Par la foi, que s'élève mon â-me,

Bon sau-veur! En mon cœur Je te cher-che et re-cla-ite

Réponds moi promptement. Ah! de ton triste en-fant sou-la-ge-la-mi-sè-re;

Et de ton sanc-tu-ai-re, Dou-ne-lui Ton ap-pri-tis, Et

ta-vi-ve tu-mi-sè-re.

110

Grave espressivo

Vois, ô Je-sus vois ma souf-fra-nce,

mes longs com-bats de mon en-fant Mon cœur en

toi cherche un ap - pui: Oe! monte moi ta de - vi - ce

Dolorosa.

111

me faut - il donc voir tous mes jours se cou -

- ur dans la tes - te - se? Et mes lan - guis, à ma de -

- tes - se, O Dieu! n'est il aucun de - cou -

112 même que le 84^e

Moderato.

113

Comme un bonie cruel, Sei - gneur! tu m'as fiappé. C'est'

comme un entienri que tu m'as fait la plaie. Et mon âme s'es fai -

et mon âme des - haie De tous les bâti - mens qui

m'ont en - ve - lop - pé.

114

Quando tu pu - nis o Dieu! la main toujours le -

gè - re, Ne frappant qu'à re - gret, et comme frappe un pecc Dieu mon -

- tre le né - ant de no - tre vani - té, Et tonner nos se -

- gnaïon vas tou é - ter - nit - té.

Espresso affettuoso

115

O mon & me! Dis moi pourquoi en toi je trouve un

tel es-tu? Quelle est en Dieu ta sou-fi-an-ce, & que de-

vient ton es-pé-ran-ce? Quoi! le Sei-gneur peut

il chan-ger? Je-sus a-t-il ces-se' d'ai-

-mer? Je-sus a-t-il ces-se' d'ai-mer?

Cantabile

116.

Ah! que ma seule affaire, Au che-min de la roy-...e,

soit à mon Dieu de rendre tout bonhéris! Que dans hypocrisie,

Chaque jour de ma vie, à le servir je mette mon bonhéris!

Que tout Jésus blâmable, Toute flamme coupable,

sous son regard se teigne dans mon cœur.

Maestoso.

117

Pachetés à grand pain, nous vils et méchants

bonnes Par le Fils du Seigneur, Donnons lui notre cœur.

(61.)

Il s'est li - vré pour nous : c'est à lui que nous

som - mes; Il s'est livré pour nous: c'est à lui que nous

som - mes.

Grave doloroso

118 même chant que le 35°

119

Al. l'ais - ser - moi de ma faute ge - mis: l'ais - ser mes

pleins couler en abon - dance; Ne cher - cher pas à cal - mer ma dou -

leur; Ne vant mon Dieu je ne puis trop en - gler. Je tais bien -

teux: j'a-rais sa douce paix, Il me don.nait sa joie et sa lu-

miè-re: Enlle d'o-quel, ou- bli-ant ses Bien-faits, Je suis tou-

-bé: j'ai trouvé la ni-è-re.

Grave

190 Seigneur! entends té-oi que jusqu'à toi j'e-ève: J'ai pé-

ché, je suis loin de toi Ton doux re-gard n'est plus sur moi: Il

tu ne me se-cours me peute, hé las! d'a-chè-ve.

Cantabile espressivo

121

Où si tu veue, Seigneur! juge ma vi-, Non, je ne

puis subsister devant toi; Je suis confus, et mon âme est rempli...

D'ennui, de trouble et d'un secret effroi. Ne juge point, ô Dieu je t'en sup-

-pli-e, Tu faible enfant de-lou ta sainte loi.

Largo

122

D'un même esprit, Chré-tiens! ce-le-brons

le Sei-gneur Faisons monter à lui des chants pleins de fer-

- vous Notre Dieu nous le - uit de sa - de - nous -

tain - te. Que de - vant lui nos coeurs

n'èprouvent nulle crain - te.

123. *Grave espressivo*

Mise - it corde, ô Dieu! sur nous pe - cheurs!

Nous implo - ions ta per - manen - te. grâce: pour nous ja -

mis ta bon - té ne se las - se De ja sou -

vent elle es - su - ya nos pleins

124

Maestoso

Sui toi sauveur qui se fonde Peut au pèche ie - dis -

ter. L'ef fort du monde, Pour le tenter, Est comme une

onde, Contre un rocher, Est comme une onde contre

un ro cher.

125.

Andante

Ah! si j'a - vais veil - le, De peur de - tie souil.

le, Ma coupable faibles... de Nait pas de la sagesse Me'

pi de la va - - leur; Et j'eusse avec constance Dieu

du lo - be - is - san - ce A Je - sus, mon Seigneur! Dieu

du lo - be - is - san - ce A Je - sus, mon Sei - gneur,

126. *Andante*

Que ce jour je com - mence En ta Sainte pie'

sen - ce, Mon Dieu mon Cre - a - teur Ob! que mon

coeur cher - che ta fa - ce, Et de tes pas la

tra - ce, O Je - sus, mon, sau - veur!

O Je - sus, mon, sau - veur!

127 même Chant que le 124.
128 15^e

Andantino

129 gloi - ce soit au Sei - gneur! il a brisé ma

chaîné. Oui, le joug est rompu: je suis en liber - té, Je -

sus! c'est là ta charité; Oui, c'est ta grâce souve - raine, Et

le signe puissant de ta fi- dé- li- té, de

ta fi- dé- li- té.

130 *Maestoso*

Quel é- clat tout nouveau vient de luire en mon

à- nie! Dans une profonde nuit d'ou- blier cette

flamme! la lumie- re des cieux Resplendit à mes yeux.

mon Dieu, mon Sau- veur! que mon cœur

131 même Chant que le 29°

132 45°

Cantabile

133. Pri - vil - le - toi, pla - ce - toi et chan - te la glo - ri - e Du

Sei - gneur des Sei - gneurs. Pri - ois - toi moy - enne en sa dou - ce pri -

sen - ce, Et vers lui fais monter, en tou - te confi -

an - ce, De pi - euses ar - deurs, De pi - eus - des ar - deurs.

134 même Chant que le 78°

Maestoso

135 Je sais en qui j'ai cru: mon âme est affer -

mi - sou le serment de Dieu, ou le serment de Dieu, et

mon coeur n'a plus lieu; Et mon coeur n'a plus lieu, De

dou - ter qu'il ait part à l'é - ter - nelle vi - e. De doute

qu'il ait part à l'é - ter - nelle vi - e.

Cantabile

136 Si. l'on me de - mandait qu'elle est mon es - pe'

ran ce, Je ré - pou - drais, que c'est d'aller avec



cieux. Mon âme se con- - plaît en la fei me adu

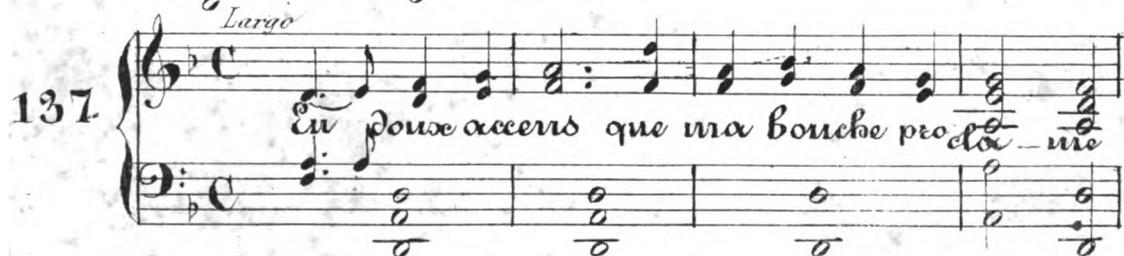


- ce que Dieu l'a mise au rang des bienheureux, que



Dieu l'a mise au rang des bienheu- - reux.

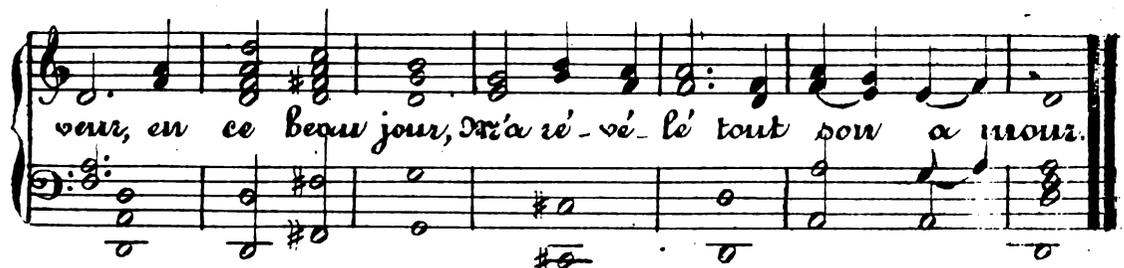
137



Largo
En doux accents que ma bouche pro- - clame



La sainte paix que Dieu verse en mon âme! Mon bon sou



- voir, en ce beau jour, m'a ré- - vé- - lé tout son a- - mour.

138 *Andante*

Mon Dieu! en deux transports fais éclater ta joie!

Oui, devant mon Dieu, Oui, devant mon Sauveur,

aux saints enfans de Dieu qu'aujourd'hui l'on me voit e'couter

Raconter mon bon heur! Racontez mon bon heur!

139 *Andante*

C'est pour toujours que mon Sauveur M'a revê-tu de

sa ju-s-ti-ce. Jamais Jamais mon Rédempteur Ne permet

Ma que je pe - us - se; Rou des bie bio le Bon Berger

Dans son amour ne peut changer.

140	même Chant que le	85 ^e
141	"	135 ^e
142	"	86 ^e
143	"	138 ^e

144 Oh! que la part est coe - cel - len - té; Seigneur! que

tu don - nes avec tiens! Par la foi, leur â - me est vi -

- van - té, Et dans ta grâ - ce per - ma -

- nent - té, Sa douce poise tu leur main - tiens.

145. *Lento*

Oui, sous le ciel nous avons notre Re-

qui, sous ses yeux, nous conduit chaque jour

tous les soins de la plus ten-dre mi-è-re

sont moins touchans que son fi-dè-le amour.

146 même Chant que le 86.
147 . . . 40°
148 . . . 75°

149 *Grave*

Aurais-je eu ren-con-tre tant de char-mes

Dans mes en-ans, dans mes lan-gues! Aurais-je

au que, même dans les laï-més, Je trou-ve-

rais tant de Douceurs!

150 même Chant que le 115°
151 22°

152

Oh! qu'est belle l'homme sin-cè-re, qui t'aime, ô

Dieu! de tout son cœur! Son âme en toi

trou-ve son père, son Père-emp-teré, son Roi, son

Frère, Et son puissant Con-so-la-tein

Andante

153.

Ab! Sei - gneur! quel profond ie - pos, Ton en - fant

trouve dans ta gra - ce! Quel prompt remède a tous ses

maux. Dans un seul regard de ta fa - ce! En ton a -

mour, et dans ta paix, Il se dé - ta - che de la

ter - re, Et mis la mai - son de son pé - ie

Il fait monter tous ses sou - baits

Andante

154

Où, ton a - mou est meilleur que la vi - e.

O! no - tre Dieu, no tre puissant Sauveur. Quand tou es -

gard des - tend qui notre coeur, Nous e - - prou - vous en

notre âme bé - ni - e, que c'est en toi, qu'oubli - ant tous les

maux, Ses ra - che - tes trouvent un vrai re - - pos.

Andantino

155

Je veux chanter, de tout mon coeur, de mon Sau -

-veu l'a-mour fi - de - le; car chaque jour, il

-ie - - nou - velle sur moi les dons de sa fa - -

-veur; sur moi les dons de sa fa - - veur.

156

Adagio mobile

Je veux chanter, dans un nouveau cantique, à l'hon'

-an - - ge de Dieu fait; Et cé - le - bier sa grâce magni -

-fi - que dans un - pi - euse et saint transport. Quand j'ai cei

-c, sa main toute puissante Ma dé-li-vré de mes fra-

-yeus, Et son amour, D'une voix con-so-lan-te

Et calme tou-tes mes dou-leurs.

157 *inimitabile espress.*

Où tiouder tu re-pos, et l'oubli de mes

pei-us, Ailleus qu'en ton a-mour, ô de-us, mon sau-veur!

Aus-si d'un monde impur livrant enfu les chaî-nes,



Seigneur Dieu ce - ce - ment te consac-erai mon cœur.

158

Maestoso

Que le Seigneur est bon! qu'il est doux de l'ai-

-mer! que sa grâce est fi - de - le! Dieu que mauvais l'ap-

pe - le, Il dissipe aussi tôt, ce qui peut m'alar-



mer; ce qui peut m'a - lar - mer.

159

Larghetto gravisso

la paix du cœur j'ap - pe - lais, Et vaine-

-mont l'at-ten-dais: Du monde je voulais

l'ob-te-nis, Et jamais ne pouvais ha-sai-sir.

Cantabile

160

Ab! quelle pitié je de-couvre en mon cœur! Quel doute ce

-pos et quel profond bonheur! Ta grâce, O Dieu! que tu m'as seré

le- & Ma du sur-tut la promesse scel-lé-e. Oui, j'ai re

-at l'esprit d'adop-ti-on, Et je jouis de ta communion.

Andante

161. Ta paix, ô mon Sauveur! est mon benin pas - se;

Aussi puis je t'offrir, d'un cœur re - cou - nais - sant

L'humble et fidèle hommage que te doit ton enfant; L'humble et fidèle hom -

- ma - ge que te doit ton enfant.

162 même chant que le 99.^e
 163 . . . 135.^e
 164 . . . 75.^e

Andante

165. Mon cœur joyeux, plein d'es - pé - ran - ce, s'é - lè - ve à

toi mon Dieu. Veut - tu Daigne écouter, a - vec clé

--men -- ce, Un pauvre humain faible et pecheur En toi seul

est ma con -- fi -- an -- ce, En toi seul est tout

mon bon -- heur.

166. *Adagio*

est en toi, esu Sauras! Qu'en

tu -- te confi -- an -- ce. Se re -- po -- se mon

coeur; Sa lon -- gue pati -- en -- ce, Et ta grande de --

Larghetto espressivo

179.

Ab! que J'enmis j'ai tien vas dans le mon de!

Que de pe-chés, de re-quit, de douleurs. Ce qu'il nomme

Bon - - heur, Est mi - se - re pie - fou - - de: Je l'ai quit

- - te pour Jésus, mon Sauveur.

Andantino

180

Que peut le monde à mon bonheur? Car je le

lou - ve sur mon Sauveur. Il me l'acquie quand il souff

- fut; Pour mes pé-chés, Qu'il a por-tés. Il est fi-er

Et chaque jour Il re-nou-velle son ten-dre amour.

181 *Andantino*

Non, non, l'éclat du monde Ne me plaira ja-

- mais. Rien ni, la peine a bon-de, Sous ses billans ot-

- traits. Qui connaît le Seigneur, Ne trouve son bon-

heur Que dans sa dou-ce paix, Que dans sa dou-ce paix.

182 *Grave doloroso*

Il n'est donc rien i-ci bas de du-ra-ble.

Tout va sa-fir d'un-ci-ne chaque jour, Cha-que mo-

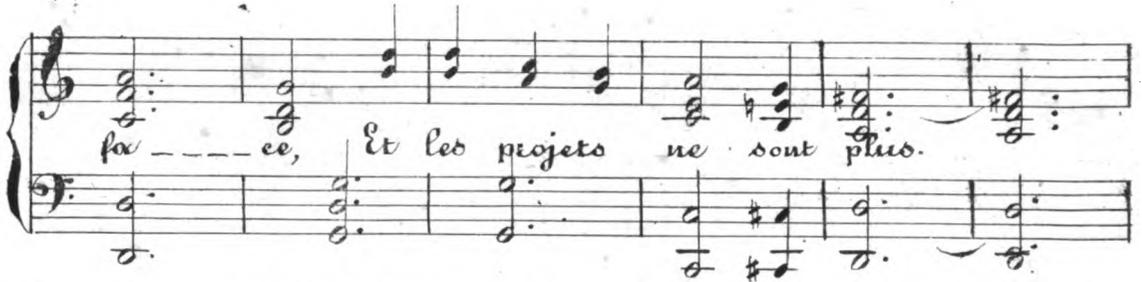
-ment se-coule sansie-tou; Ce qu'aujourd'hui nous trou-

-ra-ble, De-main, déjà, n'an-ra plus notre a-mour.

183 *Larghetto espressivo*

Com-me le tou-bi-lou pas-se, Ain-

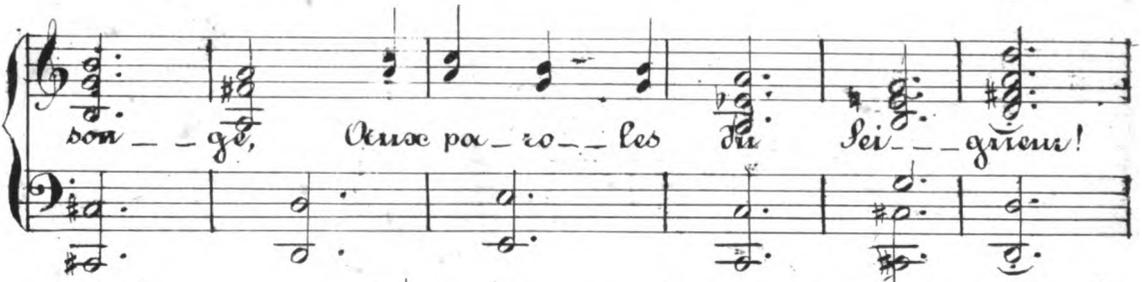
-si des méchans per-dus, he-é-é-é-é-é-é et d'el



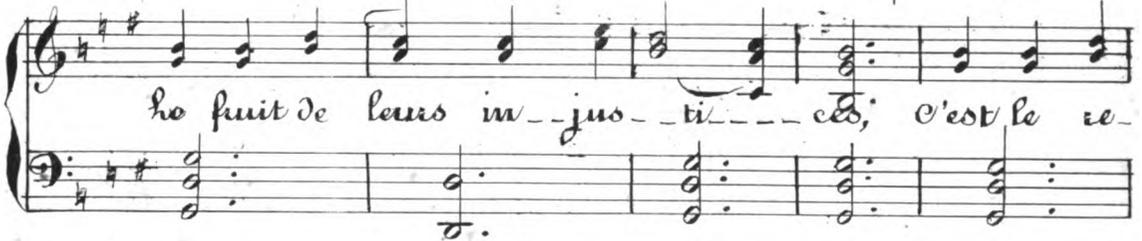
fa --- ce, Et les projets ne sont plus.



Ils préféreraient le men_sou_gé: D'un brillant, mais triste



son_gé, Avec pa_ro_les du Sei_gneur!



ho fuit de leurs in_jus_ti_tés; c'est le re



mords de leurs vi_cés; c'est l'é_pou_



---vante cet l'ho_t_eau.

Andantino

184

Que trouve-rais-je en ce fu-ti-le mon-de,

Qui pût, un fin, sa-tis-fai-re mon cœur! Ah! tout l'é-

-clat de son plus grand bonheur, n'est que tourment et

mi-sè-re pro-fon-de. Je l'ai sen-ti: dans

ses biens les plus beaux, tout est né-ant: ail-leurs est

le re-pos.

185 même chant que le 161^e

Largo

186

En --- cor quelques jours sur la ter- re, En ---

- cor quelque peu de mi- sé- re, Et vers son Dieu mon âme se ren-

- dra. Je vois dé- jà le bout de la car- riè- re

Où, pour tou jours, mon combat fi- ni- ra.

Largo espressivo

187.

De ce dé- jour dans peu nous par ti- rons:

Nos douce li- ens doi- vent tous se dis- soudre; Dé- jà nos

Largo espressivo

189

Bientôt va fi...nie notre vi...e; Notre se'

-pul...ce est sous nos yeux. Bientôt notre course es fi...

-ni...e; Nous al...lons où sont nos a...ïences Oh! va...ni...

-té des va...ni...tés!

190 même chant que le 17:

191 " " " 50:

192 " " " 75:

grave sostenuto

193.

A nos ans é...cou...les un nouvel an sa...

-jou...te, Roue ferme, i...ci...bas, no...te inces...

-tain se--jour: Amoi no--tre de--part d'ap-

-pio--che P cha--que jour, Et vers l'e--

-ter ni--te, Et vers l'e--ter ni--

-te, s'a--bi--ge no--tre rou--te.

Grave sostenuto

19/4. Je dois mou--rir: Je dois mou--

-rir: Je dois ces--ser de voir la ter--re,

Mou coeup doit toum -- ber en poue-die -- re: De moi les

vers vout de nous -- iii.

Lento

195 A -- dieu, Etre -- tien! Pour toi l'heure est venue e

De te -- le -- ver à des si -- tes plus beaux. Tu vois, ce

jour, le ter -- me de tes maux: De -- ja Si --

-- ou de pie -- den -- te à ta vue: Dans des par-

-vis ton â-me est atten-du-e: là, ton Sei-

gneur l'in-vite à son ce-...-pos.

196

Andante spiritoso.

Tout mon desir Est de par-tir, Pour m'en al-

-ler vers mon Sau-veur; En ce bas-lier, loin de son-

Dieu, Mon â-me gé-uit de lan-gueur. C'est dans le-

ciel qu'est là lu-mière, le vrai re-pos, là,

paix en tie: Oh! pied de toi, Je suis! prends moi;

A pa-ix la soif de mon coeur!

Lento dolente

197

Je vais en fin quitter la ter- re:

Je vais en fin en ter- re avec cieux. ha tout est paix, tout

est lu- mie- re; ha, tout est pur et glo- ri-

avec. Viens donc, bien tôt, Je suis!

Je - sus! A - men!

*128 même chant que le
129*

Maestoso

201

lou - ons, louons, l'É - ternel, le Sei - gneur! Que cha -

- cur obun - li - e: Rien dans lui tout bon - neu!

En lui qui se con - fi - e, En lui qui se con - fi - e, En

lui trouve un Sau - veur.

Andante

202

O Pé - re! en notre cœur dans l'a - do - ra - ti - on,

Nous sommes pres - ten - ces en ta sainte pres - sen - ce.

Et conduits, par Je - sus, - au trô - ne de glo -

riété, Nous goûtons l'assou - vis - se - ment de votre ac - ce - ption

203

Andante

O notre Dieu, notre bon Pè - re! Nous te louerons en -

fan - sans, ré - vis - sions dans tes yeux, Vers ton trô - ne et vers ta lu -

- mière, vers ta lu - mière, Nous tournons, par la foi, nos re -

gards et nos vœux; Nous tournons par la foi, nos re-gards et nos vœux.

Maestoso

204

Oh! profondeur de cet te grâce Qu'en Christ, ô

Dieu! tu nous fais voir! Et le ca vit, et le sur-

pas - se De nos es-pé-rits tout le pou-voir:

Ton E-glise aussi s'hu-mi-li-e, De vant

ce plan mys-té-rieux De vant le dou-

De cet - te vi - - e Que tu lui es - - ser

- ves aux cieus.

205 même Chant que le 54^e

Maestoso

206

Je - sus! Fi - li - us - - ni - que du Pa - - re! Que ton nom

saint et glo - ri - - eus et tous les ou - - vres de lu -

- miè - re Est chaque jour plus pré - - cie - - eux! En ma - - ni -

ell en ton E - - gli - - se la gloi - re à toujours t'appar

...tient, Dans tous les lieux ton épouse est sou

mi - se à ton amour qui la garde et soutient.

207 *Maestoso*

Em-manu-el! Fils é-ternel du Pé-re!

O! no-tre Dieu, qui t'es fait no-tre fi-ère. à ton

Nous nous rendons honneur, Et nous disons, d'un mê-me

coeur: A-men! ta Vé-i-té rempor-te la vic-

toi toi. O Dieu, que tes en fans font sent

tout pour ta gloire!

208

Andantino

C'est toi, Fils du Très Haut! C'est ta grâce é-ter-

nel le, que je veux ce' le' bien, du coeur et de la voix,

Oui, c'est ton grand amour, c'est ta bon té fi- dél- le.

C'est le prix de ce sang qui coula sur la croix.

209 *Lento*

Qui pourrait racon-ter, Avec assez d'amour, a-

-vec assez de ré-le, O Seigneur! les bienfaits de ta

grâce é-ternel-le! Qui peut les réci-ter D'un cœur assez fi-

-del-le! Qui peut les ré-ci-ter D'un cœur assez fidèle

210 *Moderato*

Venez, vous tous dont les o-ailles Seront ouvertes à ma

voix. Venez entendre les merveilles De la Pa-co-le de la

croix. C'est Dieu, c'est sa grâce i-nef-fa-ble Que ma'

bou-ebe va pro-cla-mer; C'est ce Pré-empteur a-To'

ra-ble Que tout mortel de-vrait ai-mer

Andante

211 Je-us t'ap-pel-le, ô Re-cheu-mi-dé-ra-ble!

Retourne toi vers ce puis-sant Sauveur. Non, ne fuis

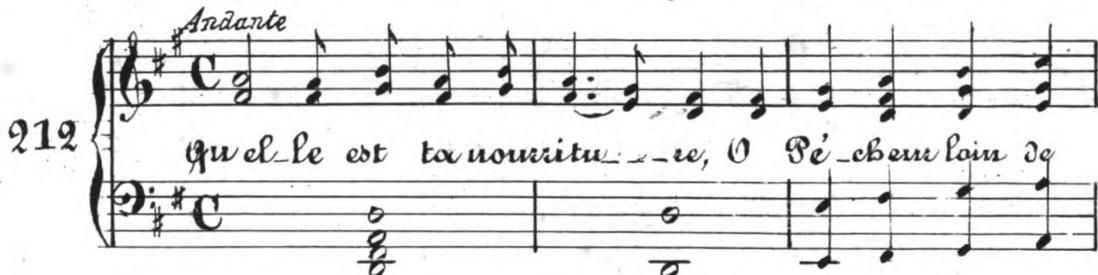
plus cet Ami chari-ta-ble, que l'Éternel, enver-toi secou-



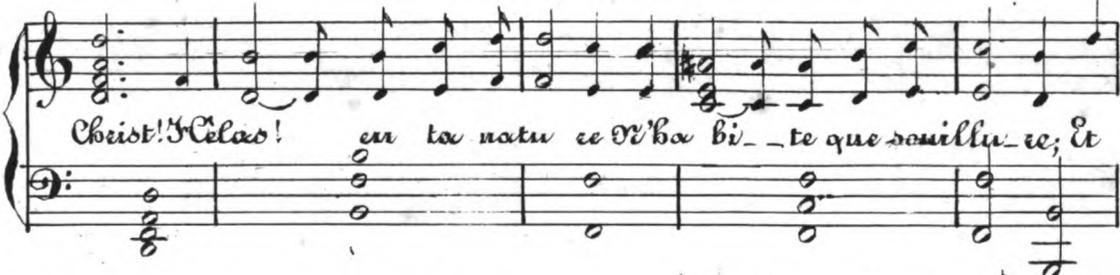
-ra-ble, l'envoie en ton malheur; l'envoie en ton mal-heur.

212

Andante



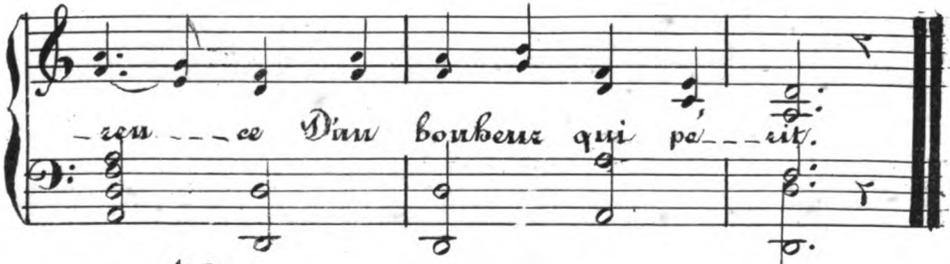
qu'il le est ta nouritu-re, O Bé-chem loin de



Christ! Celas! en ta natu-re d'ha-bi-te que souillu-re; Et



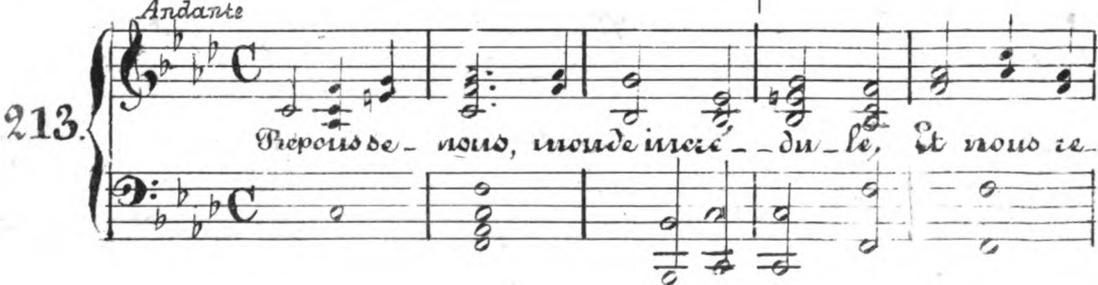
ton fu-tile espoir, En sa fière ignorance d'aime que l'appa-



-ren-ce d'un bonheur qui pe-ut.

213.

Andante



Prepous de-nous, monde inen-du-le, Et nous re-

jet - te de ton sein Re - prends sur nous le ri - du -

- cu - le. Et l'in - jus - tice, et le de - dan -

Moderato

Du souris, main - te - nant, et ta joie est pro -

- fou - de, Quand tu maudis le Christ, et frappes des é -

- lus: Mais quand Je - sus vien - dra pour

te ju - ger, O Monde! Ses enfans se vont - ils con -

fus? Ses en-fans seront-ils con-fus?

214 même Chant que le 133^e

Andantino

215 Sé - pa - rés, par la foi, des té - nés du

monde, soumis au Fils de Dieu, qui nous a ra - che -

- tes, sous son puissant regard, et dans sa paix pro - fon -

de, Frè - res! d'un mê - me cœur ce - lé - brous des bon -

Affettuoso

- tes. O Sei - gneur! qu'en notre â -

-me, Dans ce beau jour, Ben- - le la

Dou - - ce flam - - me De ton a-mour!

216

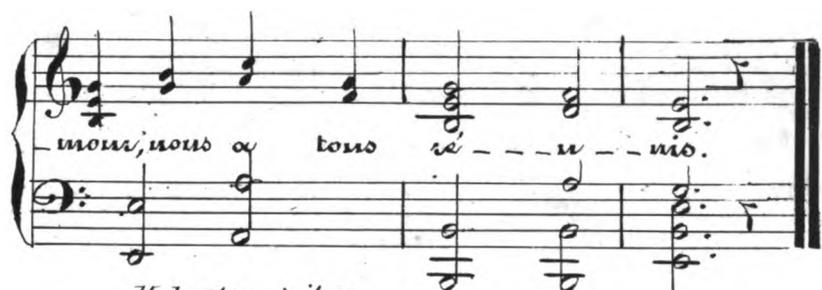
Moderato affetuoso

Pra - che - tés du Seigneur, nous des en-fans bé-

-nis, Aimons nous, comme au ciel, de-jà sur cette ter-re.

Par l'éternels li - ens l'Es - prit de no-tre Pè - - re

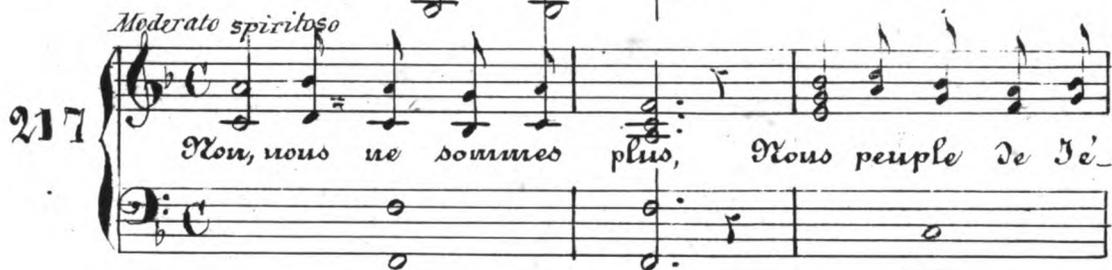
Sous son regard d'amour, nous a tous é - u - nis, Sous son regard d'a-



mour, nous a tous re- u- nis.

217

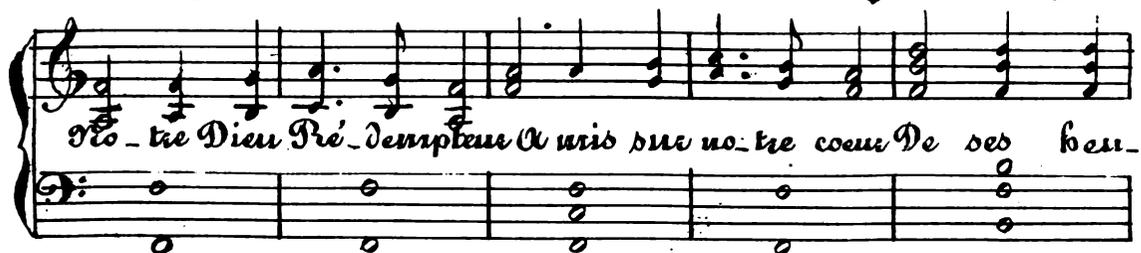
Moderato spiritoso



Non, nous ne donnons plus, Vous peuple de Je-



- dus, Des brebis sans berger, Des sujets sans monar- que.



Ho- tie Dieu Pre- dempteur A uris que no- tre coeur De ses ben-

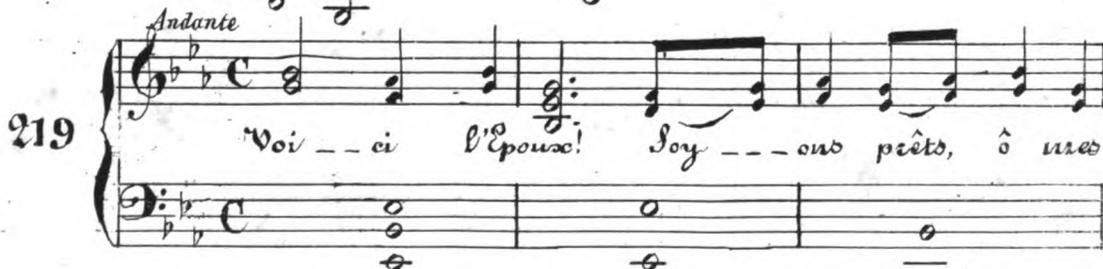


- ceux e- lus' la glo- ri- euse mar- que.

218 même chant
que le 26^e

219

Andante



Vo- ci l'Epoux! Soy- ons prêts, ô mes



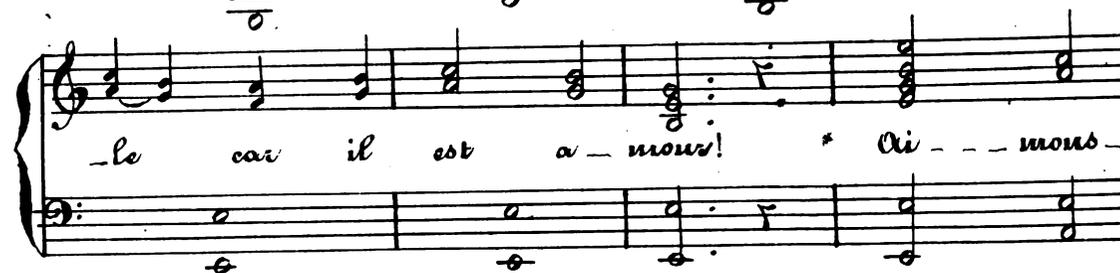
Pie... res! Pour nous de Christ voi-ci l'heureux se-tour.



Ab! dans la paix, jusqu'à la fin du jour, D'un même es-



- pit se-doublant nos pei... res, Ai-mous-



- le car il est a-mour! * Ai-mous-



- le, car il est a-mour.

220 même chant que le 75^e

221 " " " " 71!

Andante



222 C'est dans la paix que tu dois vi-ve,

Enfant de Dieu, Ho - ci - ple du Souverain! Par son Es -

prit ton âme doit le sui - ves sur le sentier de la Dou -

ceur. Si con - tre toi s'è - lè - ve quelque offen - se

Si l'on te hait, si l'on veut t'opprimer. Fer - me ton

coeur à la vengeance. Comme ton Dieu tu dois aimer.

223

Largo

Hé - las! que de misè - re l'homme en con - tre

en son chemin! S'il paraît d'abord sur la ter- - re,

Comme la fleur n'aît qu'un ma- tin; Son triste et court pas-

- sa - ge, son triste et court passa- ge, Est la fleur que l'o-

- rage Froide et bi- ve soudain

224 même chant que le 133°

225 " " 133°

Andante

226 Que ton fi- dè- le amour est u- ne grande cho- - - se;

O Dieu! mon Rédempteur, mon Pro- che, mon Gardien!

Oh! quel puissant soutien; Oh! quel puissant sou-tien,

Que ce bras de ta grâce, où mon cœur se re-po-se.

Lento

227 O Je-sus! t'o-be-ni est mon doux pri-vi-

lè-ge. Je t'appartiens, je suis de ton troupeau. Ton œil me

suit; il me garde et pro-tè-ge, Et pour moi ton beau

nom cha-que jour est plus beau; Et pour moi ton beau

non chaque jour est plus beau

228 même chant que le 83.

Lento

229

Auc un - né, encoi, s'est fi ---

- vi - e: Et le a passé comme un seul jour; Et c'est ain'

- si que no - - tre vi - e s'e - cou - le et s'en - fuit sans é -

- tour. Mais je connais sur quelle voi - e Mon â - me es -

com - plet ses moments, Et c'est en païce, c'est a - vec

joie, Quo je compte de nouveaux - ans

Andante

230. le jus - te est mort! Son âme est af - franchi - e

Elle est en paix, dans le sein de Je - sus. Il voit, il contemple la

vi - e, Au sé - jour des é - lus. Au - près de

nous il n'est plus sur la ter - re; Mais dans les

ciences dans la pu - re lu - miè - re, l'E - ter - nel son Sau -

veui Ac-complir son bonheur.

Grave doloroso

231 Bon Berger, qui nous p^{as} sur la

ter-...ce! C'est pas de toi, oui, C'est dans ta lumie-ry

Que dans ce jour, Ton grand amour, A recueilli ta briebebienai

-me-...e, Et qu'en ton sein, sa joie est consommie-...e

Religioso Moderato

232 Au milieu du combat, vaillant soldat du Christ! Tu te

sens ar-rê-té; ton Seigneur te rap-pel-le, Et ton

Proi, tout à-coup, dans la gloi--re immor-tel---le

Recueille ton es-pit! Recueil-le ton es-pit!

Andante

233 Non, ce n'est pas mourir, que d'aller

vers son Dieu

Que de quitter le lieu De cet-te ombre

toi-re, Pour entrer au se-jour de la pure lu-mière.

Grave religioso

234

De la Di-vi-ni-té plé-ni-ty-de i-nef-

-fa-ble, De puis dan-çer et d'amour tri- -- pou. i-né-pui-

-sable, i-né-pui-sa- -- ble; Gloire du ciel, gloire du ciel

Em-ma-nu- -- el! Em-ma-nu- -- el! à genoux

dans ta païce, ton Egli-se bé-ni-e T'adore et d'humi-

li- -- e, T'adore et d'humi- -- e, T'adore, et d'humi- -- e.

FIN