

29. Julio 99

M_p
3305-2

Nº

STELLA D'AMOR

VALSE CHANTÉE



Piano à 2 mains
Pr: 6^f

Piano & Chant
Pr: 6^f

d'après la Phot. de A. LIÉBERT.

Photo-litho. de BERTAUD 9 Rue Cadet.

Paroles & musique de
CONSUELO D'ASTROC

Nº 1. Édition avec Paroles Italiennes en do maj. p^r Sop^o.

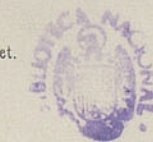
Nº 2. Édition avec Paroles Françaises en do maj. p^r Sop^o.

Nº 3, avec Paroles Françaises & Italiennes pour mezzo-sop^o en si bémol.

NOTA. Pour les parties d'orchestre de la Valse chantée s'adresser à l'Éditeur.

PARIS, Louis GREGH Éditeur, 10 Rue de la Chaussée d'Antin & 17 Boul^d des Italiens.

Propriété pour tous pays.
L.G. 2300.



STELLA D'AMOR!

Cantata dalla Signorina Consuelo d'ASTROC.

VALZER PER CANTO E PIANO.



Poesia e Musica di
CONSUELO D'ASTROC.

N° 1. SOPRANO.

Allegro.

INTRODUZIONE.

ff *p leggiero.*

p legg:

f *crescendo.* *molto accel.*

più presto marcatissimo. *ff* *presto con tutta la forza.*

Tempo di Valzer.

p *espress:*

Tempo di Valzer.

D'al-to ful - gor Risplen-dio

fff *p*



stel - la, Fi - da so - rel - la, Di ques - to cor: Tut - to d'a - mor A me fa -

- vel - la, La notte è bel - la Nel suo squal - lor: Al mio te - sor, Col tuo bel
a tempo.

con abbandono. *poco rit.* *a tempo.*
col canto. *poco rit.*

rag - gio Re ca il mes - sag - gio Pie - no d'ar dor: Di - gli cheo - gnor Al tuo pas -

stentato. *a tempo.* *cresc.*
col canto. *a tempo.* *cresc.*

- saggio, Fi - dai l'o - mag gio D'un ve - ro a - mor.

ten. *f* *deciso.* *f*

sempre a tempo.

mf

Tut-to d'a mor— A me— fa—vel—la,

p *f*

poco stentato.

La notte è bel—la Nel—suo squal—lor;

p *col canto.*

con dolcezza.

Al mio te—sor Col tuo bel rag—gio, Recal mes sag—gio Pie—no d'ar—

p *legg.*

stentato.

a tempo.

cresc.

f

ten.

—dor: Di—gli che o—gnor Al tuo pas—saggio, Fi—dai l'o mag—gio D'un

col canto. *a tempo.* *cresc.* *f*



ve_ ro a_mor.

mf *cresc.* *f* *pizzicato.* *p*

p A lui fa - vel -

p *grazioso.*

f *ten.* *a tempo.* *dim.* *p* - la Del nos - tro a - mor Re - ca gli

mf *col canto.* *dim.* *p*

ten. *a tempo.* *mf* o stel - la Tutto il mio cor. Di gli

mf *col canto.* *p*

che o - gnor Io — l'a - do - ra i, E a tempo.

f

cresc. *mf col canto.* *p*

— che l'a - mai l'a - mai d'a - mor.

marcato. *cresc.* *f*

E — che l'a - mai l'a - mai d'a - mor

string: *f*

p *marcato.* *cresc.* *f*

Oh! — Ca - ra stel - la d'a - mor, a tempo.

appassionato. f. ten.

f *col canto.* *a tempo.*

ten. a tempo.

Re - - ca tutto il mio cor,

f *col canto. a tempo.*

allargando con forza

Al - - mi - o te - sor.

f *col canto.*

a tempo. legg: stacc:

Par - - la d'a - mor Par - la d'a - mor

p *stacc: cresc.*

legg: cresc. f

Al - - mi - o te - sor, Par - la d'a - mor.

stacc: cresc. f ff



sostenuto.

p

poco a poco cresc.

f

Ped.

Largo.

p con sentimento.

Ma non gli

Largo.

ff

p rallentando.

p con sentimento.

il canto espress:

dir Che il cor ta - lo - ra, Un fi - ne im - plo -

poco allarg.

rit un poco.

a tempo.

- ra Al - su - o mar - tir: Ce - la il sos - pir - Che -

a tempo.

col canto.

rit un poco.



affretando. cresc. *allarg.*

m'ad - do - lo - ra, Se - gnan - do l'o-ra Del mi-o del mi

affretando. cresc. *col canto.*

o mo - rir. **1^o Tempo.** *grazioso.*

p

Tempo 1^o

D'al-to ful - gor Risplen - di o

f *ff* *p*

stel - la, Fi-da so - rel - la, Di ques - to cor. Tut-to d'a - mor A me fa -

con abbandono. *rit un poco.* *a tempo.*

vel - la, La notte è bel - la Nel suo squal - lor: Ah!

col canto. *rit un poco.* *f*

Oh! — Ca — ra stel — la Oh!

Oh! Ca — ra stel — la Del

Ca — ra stel la Del nos — tro a — mor. Ah!

più presto.

Ah! Stel — la d'a —

ff

trad lib:

mor. a tempo prestissimo.

tutta la forza.