

# 2° Cuarteto de Cuerda

en Sol mayor

Alfonso de Elías.  
Mixcoac, 1° de Mayo de 1961

Moderato

$\text{♩} = 112$

*mp amabile* *cresc.*

8

14

*poco a poco cresc.* *f*

20

1 a tempo

*dim. e rit.* *p*

25

31

2 atempo

*ritard.* *cantabile*

38

*mf* *p* *cresc.* *f*

43

*dim.* *p*

48

*cresc.* *f* *più f*

53

affettuoso

*dim.* *f* *dim. e rall.*

Violoncello

Meno mosso.

2 57

3 (♩ = 66)

*p* tranquillo

*dim.*

4

*molto dim.* corto

5 **Agitato.**

*f subito dim. p sf sf*

*cresc. f p marcato sf sf cresc. f*

6 *più f dim. p sf sf mf più f molto cresc.*

*agitando più e più ff marcatissimo dim. mf f*

Violoncello

105 *molto ritard.* **7** **Tempo I°.**  
*dim. e rall. sempre* 3 3 (b) *p amabile, come prima*

112 *cresc.*

118 *poco a poco cresc.*

125 **8** **a tempo tranquillo**  
*f* *dim. e ritard.*

131

138 *pp subito, oscuro*

144 *ritard.* 3 3 **9** **a tempo** *mf*

152 3 3 *p cresc.* 3 3 3 3 *f* *dim.*

157 *dolce* 3 3 *p* 3 3 3 3

Violoncello

4 162

*cresc.* **f** *più f* *dim.*

168 *affettuoso* *dim. e rall.* **10** **Meno mosso.**

**f** **p**

172

175

178 **11**

181 *cresc.*

184 *più f*

187 *corto* *molto dim.*

190 **12** *sotto voce*

194 *sempre cresc. ed accel.*

**pp** *molto cresc.* **mf** **f** **sf**

Violoncello

Andante con moto.

♩ = 120

*dolce, espressivo.*

7

17

*dim. e rall.*

*poco a poco cresc.*

**f**

27 **1** a Tempo

*p* **f**

36

*più f*

*dim.*

44

*ritard.*

*cresc.*

**2** a tempo

*più f*

52

**Più largo**  
♩ = 104

**Più largo**

♩ = 104

*cresc.*

*dim. p*

**pp**

60

*cantabile*

*p*

*cresc. f*

*dim.*

*p*

*dim.*

*più p*

*dim.*

73 **4**

*cantabile*

**pp**

*p*

*cantabile*

81

*cresc. f*

*dim.*

*cresc. f*

88

*cresc.*

*dim.*

*p*

*più p*

*più dim.*

**pp**

*cresc.*

Violoncello

6

98 *cresc.* *f* *dim.*

106 *ral - len - tan - - da* **Tempo I°** *dolce, espressivo.*

114 *dim. e rall.*

123 *poco a poco cresc.* *f*

133 **6 a tempo** *p*

142 *f* *più f* *dim.*

150 *ritard. cresc.* **7 a tempo** *p*

157 *cresc.* *f* *dim.*

165 *cresc.* *f*

172 **8 a Tempo** *dim. e rall.* *p*

181 *dim.* *pizz.* *pp* *sempre dim.* *ppp*

Violoncello

Scherzo.

Allegro vivace (♩.♩=69)

(arco)  
*p*  
*mf*  
**1**  
**2**  
*p*  
*dim.* *f*  
*f*  
**3**  
*f* *p subito*  
*ff* *più f* *dim.*  
*ritard.* **4** *a Tempo*  
*p*  
*mf* *f*  
*dim.*  
**2** *Meno mosso* ( $\text{♩} = 72-76$ ) *espressivo.*  
*pp* *p*

Violoncello

8 92

5

6

*espressivo*

*mf* *dim.*

*p* *cresc.*

*rall.* **7** *a Tempo*

*mf* *dim.* *cresc.*

*f* *molto espress.* *dim. e ritard.*

**9** *a Tempo.* *pp misterioso* *poco a poco cresc. ed accel. al Tempo I°*

**Allegro vivace** (♩ = 69) *mf*

*p*

*p*

*p*

*dim.* *f.*



Violoncello

188 *p subito*

197 *ff* *più f* *dim.*

207

215 *p* *f*

223 *mf* *dim.* *pp* **2**

**Molto moderato.**

(♩=60)

*p*

9 *cantabile*  
*violoncello predomina*  
*mf* *dim.*

17 **1** *cantabile*  
*molto espress.* *f* *dim.*

24 *poco a poco ral - len - tan - do.*  
*più p* *pp* *più p*

**Allegretto.**

♩.=80

32 *dolce* *più f*

Violoncello

10 <sup>40</sup> 2 *cantando*  
dim. *p*

47 *dim. e poco rit.*  
*più p* *mf*

56 3 *a Tempo.*  
*dolce* *dim.*

65 4  
*f energico* *cresc.*

69 *agitato*  
*ff*

75 5  
*con fuoco*

80 *meno f* *poco a poco ritenendo e dim.*  
*sf* *sf* *meno f*

87 6 *Tranquillo.*  
*f* *dim.* *dim.* *pp* *mf*

96 *dim.* *p* *Meno mosso.* ( $\text{♩} = 60$ ) *p*

105 *mf* *dim.*

114 7 *Un poco agitato.*  
*p* *cresc.* *tr* **4**

Violoncello

122 8

*p* *cresc.* *mf*

131

*cresc.* *f* *dim.* *cresc.* *più cresc.*

138 9 **Tranquillo.**

*sf sempre f* *dim.* *p*

148

*più p* *cresc. molto* *ff* *dim.*

159 10 **Tempo I°**

*p* *più f*

167

*dim.* *p* *cantando* *molto dim.*

174 11

*pp* *mf*

181 *dim. e poco rit.-----* **a tempo**

*dolce*

188 **Agitato.**

*dim.* *dim. e rall.* *f energico* *cresc. molto*

197 **Tranquillo.**

*ff* *meno f* *dim.*

Violoncello

12

12

204 *p*

214 *ritard.*

221 **13** *a Tempo.*

*molto p* *dim.* *pp*

229 *mf* *dim.* *p* *dim. e rit.* **Più allegro.** *pp spiccato*

239 *p* **14**

247 **15**

257 **16** *poco a poco sempre più animato.* *f* **2**

266 *f* **2** *f* *p cresc.*

273 **Presto.** *ff*

283

289 *sf* *sf* *sff*