

SUITE.

1 72

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Teil I.

40945?

Clarinete I in B.

Intrada.

Leland A. Cossart, Op. 19.

Allegro molto

non legato

mf *poco*
cresc. *mf* *più cresc.*
f *mp* *cresc.* *f*
sempre f *Ob. I.*
Solo. Clar. *f* *mf*
f *mf* *f*
f *mp* *f* *p*
f *p* *poco a poco cresc.*
cresc. *marc. tutta forza*
espress.

Clarinete In B.

f *f* *ff* *f sempre*

Elegie.

Largo. *Engl. Horn.* *Clar.* *mf espress.* *f* *mf* *cresc.* *Solo.* *piu f* *allarg.* *mp* *poco a poco* *f* *ff* *f sempre con calore* *poco dim.*

f poco a poco dim. - - - *mf* *p* *pp* *mf* *cresc. molto f* *sempre cresc.* *tempo* *ff* *allarg.* *ff* *tutta forza* *poco riten.* *dim.* *mf* *dim.* *p* *morendo pp*

Intermezzo.

Allegretto comodo.

mf *cantando* *f* *mf* *grazioso* *piu f* *dim.* *dim.* *p* *1* *p* *f* *9* *f* *incalzando e string.* *2* *Piu mosso.* *ff* *mf*

Clarinette I in B.

string.

f *ff*

3 *Ancora più mosso.* *ff* *sempre ff*

riten. il tempo **4** *Tempo I.* *cresc.* *f*

tutta forza *ff marc.* *dim. e rall.* **1**

5 *Allegro molto.* *mf*

sempre mf

6 *pp sempre*

7 *mf* *f*

Solo. *f scherzando* **8** *p* *f*

Clarinetto I in B.

5

7

f *p*

Horn Solo. *Clar.* *f* *più f*

ff *ff tutta forza*

mf *mf*

10

mp

f cresc. e accel - - - al - - -

11 *ff* *ff*

12 *Tempo I. molto moderato.* *Clar.* *Horn.*

13

14 *mf scherzando* *p*

15 *p* poco a poco cresc. 1

16 *f* incalzando e string. cresc. --

17 *rit.* Più mosso. Allegro. I. brillante *mf* cresc. poco 1

18 *a. poco* *f* *rit. molto*

19 *ff* sempre Tempo I. *ff* tutta forza

20 *f* poco a poco cresc.

21 *incalzando* *ff* *f marc.* *mp* poco marc. *pp*

22 *mp* *mf* *rit.* *tempo* *morendo* *ppp*