

Sento, sento un rumor ch'al ciel si estolle

Prima parte della Battaglia à 8

Anonymous poet

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de concerti (Gardano press, Venice, 1587)

Canto Sen - to, sen - to un ru - mor, sen - to un ru - mor ch'al.

Settima Sen - to, sen - to un ru - mor, sen - to un ru - mor ch'al

Alto Sen - to, sen - to un ru - mor, sen - to un ru - mor ch'al

Quinto Sen - to, sen - to un ru - mor, sen - to un ru - mor ch'al ciel sie -

Tenore Sen - to, sen - to un ru - mor, sen - to, sen - to un ru - mor ch'al

Ottava Sen - to, sen - to un ru - mor, sen - to un ru - mor ch'al ciel

Sesto Sen - to, sen - to un ru - mor, sen - to un ru - mor

Basso Sen - to, sen - to un ru - mor, ch'al ciel

5 - ciel sie - stol - le E tur-ba l'a - ria E tur-ba l'a - ria e fa tre - mar

ciel sie - stol - - le E tur-ba l'a - ria E tur-ba l'a - ria e fa tre -

ciel sie - stol - le E tur-ba l'a - ria E tur-ba l'a - ria e fa tre-mar la

stol - - le E tur-ba l'a - ria E tur-ba l'a - ria e fa tre -

ciel sie - stol - - le E tur-ba l'a - ria E tur-ba l'a - ria e fa

- sie - stol - le E tur-ba l'a - ria E tur-ba l'a - ria e fa tre-mar

ch'al ciel sie - stol - le E tur-ba l'a - ria E tur-ba l'a - ria e fa tre -

sie - stol - le E tur-ba l'a - ria E tur-ba l'a - ria e fa tre-mar

le, Ch'ad or nechia - ma Ch'ad or nechia - ma a san-gui-no-sa guer - ra, a san - gui -

le, Ch'ad or nechia - ma Ch'ad or nechia - ma a san-gui-no-sa guer - ra, a san - gui -

Ch'ad or nechia - ma Ch'ad or nechia - ma a san-gui-no-sa guer - ra, a san - gui-no-sa guer - - - ra,

le, Ch'ad or nechia - ma a san-gui-no - sa guer - ra, a san - gui-no - sa, a san - gui -

le, Ch'ad or nechia - ma a san - gui-no - sa guer - ra, a san - gui-no - sa guer - - - ra,

le, Ch'ad or nechia - ma a san - gui-no - sa guer - ra, a san - gui-no - sa

le, Ch'ad or nechia - ma a san - gui-no - sa guer - ra, a san - gui -

Ch'ad or nechia - ma a san - gui-no - sa guer - ra, a san - gui -

20

no - sa guer - ra,
Ch'ad or ne chia - ma
san - gui-no-sa guer - ra,
a san - gui-no - sa guer - ra,
Ch'ad or ne chia - ma
Ch'ad or ne chia - ma
a san - gui-no - sa guer - ra, a san - gui-no -
ra, Ch'ad or ne chia - ma
a san - gui-no - sa guer - ra, a san - gui -
guer - - ra, Ch'ad or ne chia - ma
a san - gui-no - sa guer - ra, a san -
no - sa guer - ra, Ch'ad or ne chia - ma
a san - gui-no - sa guer - ra, a san -
sa guer - ra, Ch'ad or ne chia - ma
a san - gui-no - sa guer - ra, a

25

a san - gui-no - sa guer - ra,
E scor - ren - - - do ve - lo -
ra, guer - ra, E scor - ren - - - do ve - lo -
sa, a san - gui-no - sa guer - ra, ve -
no - sa guer - ra, E scor - ren - - - do ve -
gui-no - sa guer - - - ra, E scor - ren - - - do ve - lo -
a san - gui-no - sa guer - ra, E scor - ren - - - do ve - lo -
san - gui-no - sa guer - ra, E scor - ren - - - do ve - lo -

Sento, sento un rumor (score)

30

do ve - lo - ce il pia-no e'l col - - le, Pre - da i be - -
 - ce il pia-no, il pia-no e'l col - - le, ar - di i cam -
 ve - lo - ce il pia-no e'l col - - le, ar - di i cam -
 lo - ce il pia-no e'l col - - le, Pre - da i be - ni ei
 lo - - ce il pia-no e'l col - - le, ar - di i cam -
 ce, Pre - da i be - ni
 ce, Pre - da i be - ni
 do, Pre - da i be - ni

35

ni ei mu-riat-te - ra.
 pi ei mu-riat-te - ra, ei mu-riat-te - ra. Al-l'ar - me, al - l'ar-me, al-l'ar - me, Al - l'ar-me, al -
 pi ei mu-riat-te - ra, ei mu-riat-te - ra. Al-l'ar - meal - l'ar - me, a l'ar - -
 mu-riat-te - ra, ei mu-riat-te - ra. Al-l'ar - me, al - l'ar-me, al - l'ar - me al -
 pi ei mu-riat-te - ra, ei mu-riat-te - ra. Al-l'ar - me, al - l'ar - - me al -
 ei mu-riat-te - - ra, ei mu-riat - te - ra. Al-l'ar - me, al - l'ar - - me al-l'ar-me, al-l'ar - -
 ei mu-riat-te - ra.

40

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff, alternating between French ("al l'ar-me") and Italian ("ogn'u-no, al-l'ar-me gri - di"). The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with several fermatas and grace notes. The vocal line is primarily in eighth-note patterns, while the piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

o - gn'u-no, al-lar - me gri - di, ogn'u-no, al-lar - me gri - di,
l'ar - me o-gn'u-no, al-lar - me gri - di, al-lar-me gri - di, al - l'ar-me gri - di,
me, al - l'ar-me, a l'ar - me, o - gn'u-no, al - l'ar - me gri - di, o - gn'u-no, al - l'ar - me gri - di,
l'ar-me al-lar - me o - gn'u-no, al-lar - me gri - di, al-lar-me gri - di, al - l'ar-me gri - di,
l'ar - - - me, o - gn'u-no, al-lar - me gri - di, o - gn'u-no, al - l'ar - me gri - di,
Al - l'ar-me, al-lar - me o - gn'u-no, al-lar - me gri - di, o - gn'u-no, al - l'ar - me gri - di,
- me o-gn'u-no, al-lar - me gri - di, o - gn'u-no, al - l'ar - me gri - di,
Al - l'ar-me al-lar-me, a l'arme, o - gn'u-no, al-lar-me gri - di,

E il tam-bur chioc - chi, e l'a - ver-sa - rio sfi - di, e l'a - ver-sa-rio sfi - - -
 E il tam-bur chioc - chi, *E il tam-bur chioc* - chi, e l'a - ver-sa-rio sfi - di,
 e l'a - ver-sa - rio sfi - - di, e l'a - ver-sa - rio sfi - di, *E il*
 E il tam-bur chioc - chi, e l'a - ver-sa - rio sfi - di, *E il tam-bur chioc* - chi, *E il tam-bur*
 E il tam-bur chioc - chi, e l'a - ver-sa - rio sfi - di, e l'a - ver-sa - rio sfi - - di, *E il*
 E il tam-bur chioc - chi, e l'a - ver-sa - rio sfi - di, e l'a - ver-sa - rio
 E il tam-bur chioc - chi, e l'a - ver-sa - rio sfi - di, e l'a - ver-sa - rio
 E il tam-bur chioc - chi, e l'a - ver-sa - rio sfi - di, dob-be dob dob-be
 E il tam-bur chioc - chi, e l'a - ver-sa-rio sfi - di, dob-be dob dob-be
 E il tam-bur chioc - chi, e l'a - ver-sa - rio sfi - di, dob-be dob

Sento, sento un rumor (score)

6

45

di, E il tam - bur chiocchi, chi, e
E il tam - bur chiocchi, chi, e l'a - ver-sa-rio
tam - bur chiocchi, chi, e l'a - ver-sa-rio sfi -
chiocchi, chi, e l'a - ver-sa-rio sfi - di,
tam - bur chiocchi, chi, e l'a - ver-sa-rio sfi -
sfi - di, E il tam - bur chiocchi, chi, e l'a - ver-sa -
dob dob - be dob - be dob - be dob - be dob, dob - be dob -
- dob - be dob dob - be dob dob - be dob - be dob, dob - be dob -
l'a - ver-sa - rio sfi - di, e l'a - ver-sa - rio sfi - - di.
sfi - di, e l'a - ver-sa - rio sfi - - di.
- di, e l'a - ver-sa - rio sfi - - di.
e l'a - ver-sa - rio sfi - - di.
di, e l'a - ver-sa - rio sfi - - di.
rio sfi - di, e l'a - ver-sa - rio sfi - - di.
- dob - be dob dob - be dob dob - be dob, dob - be dob -
dob - be dob dob - be dob, dob - be dob - be dob - be dob - be dob.
dob - be dob dob - be dob, dob - be dob - be dob - be dob - be dob.

Sento, sento un rumor ch'al ciel si estolle
E turba l'aria e fa tremar la terra.
Quest'è'l nemico nostro, invido e folle,
Ch'ad or ne chiama a sanguinosa guerra,
E scorrendo veloce il piano e'l colle,
Preda i beni ardi i campi e i muri attera.
All'arme, all'arme ogn'uno, all'arme gridi,
E il tambur chiocchi e l'avversario sfidi.