

Ald/17

Biblioteca Musicale de LA TAVOLA ROTONDA

distinta con **diploma d'onore** alle **Esposizioni riunite del 1894** in **Milano**

Pubblicazione Settimanale



UNCETTELLA

(A cchiù bella Primmavera)



MUSICA di

G. de Crescenzo

VERSI di

P. Tammaro



17

N. 392

NAPOLI
LIBRERIA EDITRICE BIDERI
S. Pietro a Majella, 16

Cent. 50

Ogni diritto d'autore riservato

Trovansi vendibili alcuni numeri della *Tavola Rotonda* che contiene la *Fable des deux pigeons* da l' **Histoire** d'un **Pierrot** di MARIO COSTA — Prezzo **Lira Una**

Cuncettella

(A cchiù bella Primmavera)

Versi di P. Tammaro

Musica di G. de Crescenzo

Imitando il fischio

PIANOFORTE *f* a piacere

CANTO *Allegretto*

Se sò fio-ri - - te l'ar - - bere stanno schiuppanne

scu - re..... 'a vo-cede li fra - - vule vulemo se-ti - - te

pu - re..... Pe sti campa - gne go - - deno

CUNCETTELLA

The musical score is written for piano and voice. The piano part begins with a section titled 'Imitando il fischio' (Imitating the whistle), marked 'PIANOFORTE' and 'f a piacere'. It features a lively melody in 4/4 time with many triplets. The vocal part, marked 'CANTO' and 'Allegretto', is in 6/8 time. The lyrics are in Italian and describe a scene of spring flowers and a desire for love. The score includes dynamic markings like 'f' (forte) and 'mf' (mezzo-forte). The piece concludes with the title 'CUNCETTELLA'.

1.

Se sò fiurite l'arbere,
stanno schiuppann' 'e sciure
a voce de li fravule,
vuie mò sentite pure.

Pe sti campagne godeno
l'aria, li pacchianel e
e ncopp' 'e fronne zompano
cantanno l'auciello.

Tu, Primmavera bella
c' 'a tutte faie gudè
dimme sì Cuncettella
vò bene sul' a mè.

2.

Sti mise belle, portano
sciure, viole e' rose,
schiavune li caruofane
e' tanta belli cose.

Tutte pò vid' 'e correre
'a parte de ciardine,
'e megli sciure cog'iano
cardenie e giesummine.

Tu, Primmavera bella
c' 'a tutte faie gudè
dimme sì Cuncettella
vò bene sul' a mè.

3.

Sponta lu sole e' trasene
'e raggie rint' o core
te fà, scurdà li spaseme
te ven' amment' ammore.

Quanno, sti tiempe tornaou
'o sape sulo Dio
stu core cumme palpete
pe Cuncettella mia.

Tu, Primmavera bella
c' 'a tutte faie gudè
dimme sì Cuncettella
vò bene sul' a mè.

' l'a - ria li pac - chia - nel - le e ncopp'e fron - ne zom - - pa - no

can - tan - do l'a - u - ciel - le Tu Primma - ve - ra bel - la
 e va - tutte faie go - dè dimme sì Cun - cet - tel la Vo bene su - l'è

me vo be - ne su - l'a me
 me vo be - ne su - l'a me