

Franz Joseph Haydn Mass No. 12 in B^b Major Theresienmesse

Kyrie

Adagio. $\text{♩} = 52$.

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Ky - ri - e e - lei - - son
Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - -
Ky - ri - e e - lei - -

Organ

Adagio. $\text{♩} = 52$.

Sr.
p

Solo. Ky - ri - e e - lei - son
10

son
Solo. Ky - ri - e e - lei - son
Solo. Ky - ri - e e - lei - son

Solo. Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - son

15 e - lei - - son
Ky - ri - e e - lei - - son
Solo. 20
Solo. Ky - ri - e e - lei - - son Ky - ri - e e -
Solo. Ky - ri - e e - lei - - son

Tutti. Ky - ri - e e - lei - - son Solo. e - lei - - - son e -

Bl.
Cello

15 *f* *p* 20

lei - son
 lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei - son
 lei - son e - lei - son
 lei - son e - lei - son

25

Allegro. ♩ = 104. 30

Tutti. Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei - son

Tutti. Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son e - lei - son e - lei - son

Allegro. ♩ = 104. 30

Viola e Cello v. II. Viola e Cello

Basso

Tutti. Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son

35

lei - son e - lei - son

Viola e Cello

35

son Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son Ky - ri - e Ky - ri -

Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e

son e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son Ky - ri - e

Ky - ri - e e - lei - son e - lei - son Ky - ri - e Ky - ri - e

40

Basso

40

e - lei - - - son Ky - ri - e - lei - - -
 - ri - e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son
 e - lei - - son e - lei - - son
 e - lei - - son e - lei - - son e - lei - son Ky - ri -

Vcl. e B.

45

son e - lei - - son e - lei - - son
 lei - - - son e - lei - - son e - lei - - son
 lei - - - son e - lei - - son e - lei - - son
 e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son

50

Solo. e - lei - - son e - lei - - son
 Solo. Chri - - - ste e - lei - son e - lei - - son Chri - - - ste e - lei - son Chri -
 Solo. Chri - - - ste e - lei - son Chri - - - ste e - lei - son
 Solo. Chri - - - ste e - lei - son e - lei - - son e - lei -

Viol. 7 7 p

55

Chri - - - ste e - lei - - son e - lei
 ste e - lei - - son e - lei - - son e - lei
 ste Chri - - - ste e - lei - son e - lei
 son Chri - - - ste e - lei - son e - lei

Viola

60

son e - lei - - son 65
 son e - lei e - lei - - son Tutti Ky - ri - e e - lei - - son
 son e - lei - - son e - lei - - son Tutti Ky - ri - e e -
 son e - lei - - son VI. Bl.
 Viola Cl. VI.
 65

Tutti Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son Ky -
 lei - - son e - lei - - son e - lei - - son Ky - ri - e e - lei - - son
 Tutti Ky - ri - e e - lei - - son Ky - ri - e e - lei - - son Ky - ri - e Ky -
 70

- ri - e e - lei - - son Ky - ri - e e - lei - - son 76
 lei - - son e - lei - - son Ky - ri - e e - lei - - son e - ri -
 - ri - e e - lei - - son e - lei - - son
 Bl. Vla e Cello
 75

Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - -
 lei e - lei - - son Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son e -
 Ky - ri - e Ky - ri - e e - lei - - son
 Ky - ri - e e - lei - - son e - lei -
 Basso
 80

son e - lei - - son Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - - son e - lei - -

lei - - son Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - - son e - lei - -

lei - son e - lei - son Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - son e - lei -

son Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - son e -

VII.
VII.
VI.

85

- - son e - lei - - son e - lei - - son

lei - - son e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son

lei - - son e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son

lei - - son e - lei - - son e - lei - - son e - lei - - son

Bl. Cl. VII.

90

Adagio. $\text{♩} = 52$. Solo. Ky - ri - e e - lei - son

Solo. Ky - ri - e e - lei - son

Solo. Ky - ri - e e - lei - son

Solo. Ky - ri - e e - lei - son

Adagio. $\text{♩} = 52$. Solo. Ky - ri - e e - lei - - son e - lei - son

p

95

Ky - ri - e e - lei - son e - lei - - son.

Ky - ri - e e - lei - son e - lei - - son.

e - lei - son e - lei - - son.

Ky - ri - e e - lei - son e - lei - - son.

p *pp* *f* *p*

Bl.

100

Gloria in excelsis Deo

Allegro. $\text{♩} = 122$

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Tutti.

Glo - ri - a glo - ri - a in ex - cel - sis

Organ

Allegro. $\text{♩} = 122$

Ser. Tr.

De - - - o glo - ri - a in ex -

10

10

cel - - - sis De - - - o glo - ri - a in ex - cel - sis

15

15

in ex - cel - sis De - o De - - - o in ex - cel - - sis in ex - cel - -

20 25

in ex - cel - sis De - o De - - - o in ex - cel - - sis

20 25

V.I. & VIc.

sis in ex cel sis De - - - - - o

sis in ex - cel - sis De - - - - - o

in ex - oel - sis De - - - - - o

in ex - cel - sis De - - - o De - - - o

30 unisono

et in ter - - ra pax pax ho - mi - hi - bus

35 40

bo - - - - nae vo - - lun - ta - - tis bo - - - - nae bo - - - - nae

45 50

vo - - lun - ta - - tis vo - - lun - ta - - tis 55

vo - - lun - ta - - tis vo - - lun - ta - - tis bo - - nae vo - - lun - ta - - tis

vo - - lun - ta - - tis

55

60 65

Lan - da - mus te be - ne - di - ci - mus te

60 65

p 70

a - do - ra - mus te

glo - ri - fi - ca -
glo - ri - fi - ca -
glo - ri - fi - ca - mus

glo - ri - fi - ca - mus

Bl. Tymp.

p 70

mus te 75

glo - ri - fi - ca - mus

glo - ri - fi - ca - mus

glo - ri - fi - ca - mus

glo - ri - fi - ca - mus

glo - ri - fi - ca - mus

glo - ri - fi - ca - mus

ci

Tr.

75

te 80

te

glo - ri - fi - ca - mus

glo - ri - fi - ca - mus

te

80

85 te lau - da - - mus te be - ne - di - ci - mus te a - do - ra - - mus glo - ri - fi -
 a - do - ra - - mus glo - ri - fi -

85 90

ca - mus glo - ri - fi - ca - - mus te glo - ri - - fi - ca - - mus te glo -
 ca - - mus te

95 99

glo - ri - fi - ca - - mus te.
 ri - fi - ca - - mus te.
 glo - ri - fi - ca - - mus te.
 glo - ri - fi - ca - - mus te.

100 104

105 110

mf *p* (nicht ritard.)

105 unisono 110

Moderato. $\text{♩} = 66$.

115

Moderato. $\text{♩} = 66$.*cantabile*

115

120

125

Solo.

Gra - ti-as a - gi-mus ti - bi pro - pter ma - gnam

120

125

130

glo - ri-am tu - am pro - pter ma - gnam glo - ri-am tu - am

130

135

Do - mi-ne De - us

Solo. Do - mi-ne Do - mi-ne De - us Rex coe - le - stis

135

140 145

Rex coe - le - atis De - - us Pa - - ter De - - us Pa - - ter o - - mni - - po -

De - - us Pa - - - - - ter o - mni - po - tens De - - us Pa - - ter o - - mni - - po -

140 145

Solo. Do - - mi - ne Do - - mi - ne Fi - li u - - ni - ge - ni te

tens

tens

150

Je - su Chri - ste Je - - su Je - su Chri - - - ste

Je - su Chri - ste Je - - su Je - - su Chri - - - ste

Do - - mi - ne Do - - mi - ne De - - us

Solo. d.

Je - su Chri - ste Je - - su Je - - su Chri - - - ste

155 160

Fi - li - us Pa - - - - tris Fi - li - us Pa - - -

A - - gnus De - - i Fi - - li - us Pa - - tris Fi - - li - us Pa - - tris Fi - - li - us Pa - - tris

Fi - li - us Pa - - tris Fi - li - us Pa - - tris Fi - li - us Pa - - tris

165

Più animato. $\text{♩} = 79$.

tris 170 Tutti. qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca -

tris

tris Tutti. qui tol - lis pec -

tris Tutti. qui tol - lis pec - ca - ta

tris Tutti. qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec -

Più animato. $\text{♩} = 72$.

Str.

170

175 - - ta mun - - di mi - se - re - re mi - se 180 re re mi - se -

ca - ta pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di mi - se -

pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - - ta mun - di

ca - ta pec - ca - - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re

175 180

re - - re 185 no - - - bis

re - re mi - se - re - re re no - bis

mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis

no - bis mi - se - re - re no - bis

Tr. cl.

185

qui tol - - lis 190 pec - ca - ta mun - - di qui tol - lis pec - ca - ta

qui tol - lis qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di qui tol - lis pec -

qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di pec - ca -

qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta

190

mun - di pec - ca - - ta pec - ca - ta mun - - - di
 195
 ca - - ta pec - ca - pec - ca - ta mun - - - di
 - - ta pec - ca - - ta mun - - - di
 mun - di pec - ca - - ta mun - - - di

200 Solo. sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - - nem no - stram de - - pre -
 Solo. sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - - nem no - stra sus - ci - pe de - - pre -
 Solo. sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - - nem no - - - stram de - - pre -
 Solo. sus - ci - pe sus - ci - pe de - - pre - ca - ti - -

205

200 *unisono* *pp* *Tasto solo*

ca - - ti - o - nem no - - - stram Tutti. qui se - des
 ca - ti - o - - nem no - - - stram Tutti. qui
 ca - ti - o - - nem no - - - stram Tutti. qui se - des
 o - - nem no - - - stram Tutti. qui se - des qui

210

ad dex - te - ram Pa - tris Pa - - - tris qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris Pa - - - tris qui
 se - - - des ad dex - te - ram Pa - - - tris qui se - des ad dex - te - ram Pa - - -
 ad dex - te - ram Pa - - - tris qui se - des ad dex - te - ram Pa - - -
 se des ad dex - te - ram Pa - - - tris qui se - - - des ad dex - te - ram Pa - tris qui

215

Tr.

220 se - des ad dex - te - ram Pa - - tris Pa - - - - - tris 225
 tris qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris Pa - - - - - tris
 tris qui se - des ad dex - te - ram Pa - - tris ad dex - te - ram Pa - tris
 se - des ad dex - te - ram Pa - - tris ad dex - te - ram Pa - tris

220 225 Tasto

230 Solo. mi - se - re - re
 Solo. mi - se - re - re
 Solo. mi - se - re - re mi - se -
 Solo. mi - se - re - re mi - se - re - re

230 235

mi - se - 235 re - - re no - - - bis Tutti. mi - se - re - re
 re mi - se - re - re re no - - - bis Tutti. mi - se -
 mi - se - re - re re no - - - bis Tutti. mi - se - re - re mi - se -

235 Cl.

240 mi - se - re - re no - - bis 245 mi - se - re - re no - - - bis
 re - re mi - se - re - re no - - bis mi - se - re - re no - - - bis
 mi - se - re - re no - - bis mi - se - re - re no - - - bis
 re - re mi - se - re - re no - - bis mi - se - re - re no - - - bis

240 245

Vivacc. $\text{♩} = 144.$ 250

Solo.

Solo. Quo - ni - am tu so - lus tu

Solo.

Vivace. $\text{♩} = 144.$

Str. *f* Tr.

Solo. *p* pizz.

Tasto Solo

255

so - lus san - ctus

260

quo - ni - am tu so - lus tu

col arco

f Tr.

p pizz.

pizz.

255

col arco Org.

pizz. senza Org.

260

265

so - lus al - tis - - - si - mus

so - lus al - tis - si - mus

so - lus al - tis - si - mus

so - lus al - tis - si - mus

so - lus al - tis - si - mus

col arco

f Tr.

f *p*

col arco Org.

265

Je - su Je - su Chri - ste tu 270 so - lus al - tis - si - mus Je -

Je - su Je - su Chri - ste tu tu so - lus al - tis - si - mus Je -

Je - su Je - su Chri - ste tu so - lus al - tis - si - mus Je -

Je - su Je - su Chri - ste tu so - lus al - tis - si - mus Je - su

Tr.

270

su Je - su Chri - - - ste
 su su Je Je - su Chri - - - ste
 Chri - ste Je - su Chri - - - ste

275

Tr. f

275

280
 glo - ri - a
 Tutti. Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris a - - - men
 glo - ri - a

Cl.
 Tutti

Tasto Solo

280

men a - men a - 285 - - - men
 men a - men a - - - men

Vla. e Cello.

Basso.

285

men a - 290 - - - men a - men
 men a - men a - - - men a - men
 a - - - men a - - - men a - - - men

Cl.

290

295 a - men a - - men a - - men 300

men a - - men a - - men in

men a - - men a - - men

V.I. Cl. VI.

295 300

305 Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo.

glo - ri - a in glo - ri - a De - i Pa - tris A - - men

pizz. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo.

pizz. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo.

305

310 Tutti. A. men a - men a - men a - men a -

col arco col arco Org. Cle Tr. Tasto Solo. 310

315 Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo. Solo.

men men men men men men men men

men men men men men men men men

men men men men men men men men

p Calo. Tasto. 315

Credo in unum Deum

Allegro. $\text{♩} = 100$.

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Cre - do in u - num De - - um

Organ

Allegro. $\text{♩} = 100$.

5

Pa - trem o - mni - po - ten - - tem fa - cto - rem coe - li et ter - - rae

vi - si -

ter - rae et ter - rae

bi - li - um o - mni - um

10 et in vi - si - bi - li - um et in vi - si - bi - li - um o - - mni - um

vi - si - bi - li - um o - - mni - um et in vi - si - bi - li - um o - - mni - um

vi - si - bi - li - um o - - mni - um et in vi - si - bi - li - um o - - mni - um

15 et in vi - si - bi - li - um

vi - si - bi - li - um o - mni - um et in vi - si - bi - li - um et in vi - si - bi - li - um o - mni - um

(et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum Fi - li - um Fi - li - um De i u - ni - ge - ni - tum)

15

cta sunt
 fa - cta sunt
 fa - cta sunt

35

qui pro - pter nos ho - mi - nes
 qui pro - pter nos ho - mi - nes

cta sunt

Bl. Cl.

Vl. Cello

35

no - stramsa-lu - tem
 et pro - pter no - stramsa-lu - tem

de - scen - dit de coe - lis
 de - scen - dit de coe - lis

40

de - scen - dit de coe - lis
 de - scen - dit de coe - lis

VI.

Vl. Cello

40

scen - dit de coe - lis de - scen - dit de coe - - - lis de coe - - - lis
 scen - dit de coe - lis de - scen - dit de coe - - - lis de coe - - - lis

qui pro - pter nos
 qui pro - pter nos

de - scen - dit de coe - - - lis
 de - scen - dit de coe - - - lis

Bl.

de coe - lis de - scen - dit de coe - - - lis
 qui pro - pter nos

45

ho - mi - nes de - scen - - - dit de coe - - - lis de coe - - - lis
 ho - mi - nes de - scen - - - dit de coe - - - lis de coe - - - lis

de coe - lis de - scen - dit de coe - - - lis de coe - - - lis
 de coe - lis de - scen - dit de coe - - - lis

45

75

Cru - - ci - fi - - xus e - ti - am pro
 sub Pon - ti - o Pi - la - to sub Pon - ti - o Pi -
 Cru - - ci - fi - - xus e - ti - am pro
 Cru - - ci - fi - - xus e - ti - am pro

75

no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to pas - sus et se - pul - tus
 la - to sub Pon - ti - o Pi - la - to sub Pon - ti - o Pi - la - - tus
 no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to pas - sus et se - pul - tus
 no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to pas - sus et se - pul - tus

80

est
 to
 est pas - sus pas - sus et se - pul - tus est pas -
 est pas - sus

Viola e Cello. Tasto Solo. 85 pizz. Basso. 85 pizz. col arco 90 Tr. P. Vll. Via.

sus et se - pul - tus est et se - pul - tus

95

Allegro. $\text{♩} = 152$.
Tutti.

et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras

Et re-sur-re - xit et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras
et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras

Allegro. $\text{♩} = 152$.
Str.

et re-sur-re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras

100

et a - scen - dit in coe - lum se - det ad dex - teram Pa - tris

et a - scen - dit in coe - lum se - det ad dex - teram Pa - tris
cun - dum scri - ptu - ras se - cun - dum scri - ptu - ras et a - scen - dit in coe - lum se - det ad dex - teram Pa - tris

et a - scen - dit in coe - lum

105

dex - te - ram Pa - tris

- tri Pa - tris se - det ad dex - te - ram se - det ad dex - te - ram se - det ad dex - te - ram

dex - te - ram Pa - tris se - det ad dex - te - ram se - det ad dex - te - ram se - det ad dex - te - ram

se - det ad dex - te - ram Pa - tris se - det ad dex - te - ram se - det ad dex - te - ram

105

110

dex - te - ram Pa - tris et i - te - rum ven -

dex - te - ram Pa - tris

110

115
 ju - - di - - ca - - re
 tu - rus est cum glo - ri - a ju - - di - - ca - - re vi - - vos
 ju - - di - - ca - - re

Tr.
 Cl.
 ff
 unisono
 115

120
 vi - - vos vi - vos et mor - tu - os. cu - jus re - gni non

p
 120

125
 e - rit fi - nis cu - jus re - gni non e - rit fi - nis non e - rit non e - rit
 cu - jus re - gni non e - rit fi - - nis non e - rit non e - rit

Bl.
 125

130
 fi - - nis Solo. et in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num et vi - vi - fi -
 fi - - nis

Solo
 p
 130

Solo qui cum Pa - tre cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do -
oan - tem et vi - vi - fi - can - tem Solo *p* si - mul a - do -
Solo *p*

The first system of the musical score consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in G major and 4/4 time. The piano accompaniment is in the same key and time, providing harmonic support with chords and moving lines. The lyrics are in Latin, and the performance is marked with 'Solo' and 'p' (piano).

135 ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur
ra - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur et con - glo - ri - fi - ca - tur
Tutti
Solo
qui lo
cl. *p*

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. It includes a 'Tutti' marking and a 'Solo' marking. The piano accompaniment features a 'cl.' (crescendo) and a 'p' (piano) dynamic. The lyrics are in Latin, and the performance is marked with 'Tutti' and 'Solo'.

140 Tutti
et u - num san - ctam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec -
cu - tusest per Pro - phe - tas Tutti
140

The third system of the musical score continues the vocal and piano parts. It includes a 'Tutti' marking. The piano accompaniment features a 'Tutti' marking. The lyrics are in Latin, and the performance is marked with 'Tutti'.

145 Tutti e piano
cle - si - am. Solo. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in remissi -
Solo. *p*
145

The fourth system of the musical score continues the vocal and piano parts. It includes a 'Tutti e piano' marking and a 'Solo' marking. The piano accompaniment features a 'Solo' marking and a 'p' (piano) dynamic. The lyrics are in Latin, and the performance is marked with 'Tutti e piano' and 'Solo'.

150 Solo Et ex - spe - cto et ex - spe - cto re-sur-re-cti-

o - nem pec - ca - to - rum. Tutti *ma p* re-sur-re-cti-

155 Tutti *e piano*

o - nem mor - tu - o - rum mor - tu - o - rum

o - nem mor - tu - o - rum

Tasto Solo 155

Allegro. $\text{♩} = 186$

160 Tutti Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men a - men a - men

160 Tutti

Basso

Via e Cello

GL.V. VII.

165 Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li tu - ri sae - cu - li a - men a - men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li

165

V. I. u. Cl. I

V. II.

Via e Cello

Basso

Tr.

170

men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men a - - - - -

men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men a - - - - -

men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men a - - - - -

Via e Cello

170

175

men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men a - - - - -

men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men a - - - - -

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men a - - - - -

175 Basso

180

men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men a - - - - -

men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men a - - - - -

men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men a - - - - -

ci.

180

185

men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men a - - - - -

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men et vi - tam ven - tu - ri

men et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - - - - - men et vi - tam ven - tu - ri

- men et vi - tam ven - tu - ri

Tr.

185

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men a - men et

sae - cu - li a - men a - men et

sae - cu - li a - men a - men

190

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men a - men et

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men a - men et

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men a - men et

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men

V.I.

V.II.

Vla.

Tasto Solo

195

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men a - men a - men a - men

men a - men a - men a - men

a - men a - men a - men

200

Cello

Solo et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men a - men et

et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li a - men a - men et

Solo

men a - men a - men

205

vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li A - - men a -
 vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li A - - men a - men a -

Vla e Cello *ppp*
 Tasto Solo

Basso

210 men a - men
 men a - men
 men a - men

Tutti et vi - tam ven

Bl.

210 unisano pleno Organo

215

Tutti a - men a -
 tu - ri sae - cu - li a - - men a -

215

220 - men a - - - men a - - - men a - - - men
 - men a - - - men a - - - men a - - - men
 - men a - - - men a - - - men a - - - men

me a - - - men a - - - men a - - - men

V.I. V.II. V.I. V.II.

Tr. Cl.

220

Sanctus

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Andante. ♩ = 58

Tutti 5

San - ctus San - ctus

Organ

Andante. ♩ = 58

Str.
p
Solo
unisono

5

Do - mi - nus De - us 10
 Do - mi - nus De - us De - us
 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
 Do - mi - nus De - us

f *p* 10

Solo San - ctus 15
Solo San - ctus
Solo San - ctus
Solo San - ctus

15

Do - - mi - nus De - - - us Sa - - ba - oth 20
 Do - - mi - nus De - - - us De - us Sa - - ba - oth

Via e Cello

20 Tasto Solo

Tutti **Allegro.** $\text{♩} = 160$ 25
 Ple - ni sunt coe - - - li et ter - ra

Tutti
Allegro. $\text{♩} = 160$
 Bl.

Basso Tutti 25

ple - ni sunt coe - - - li et ter - ra glo - - - 30
 glo - - -

30

35
 ri - a tu - a 0

35

40

o - san - na in ex - cel - sis o - san -

san - na in ex - cel - sis

45

na in ex - cel - sis

o - san - na in ex - cel - sis o -

na in ex - cel - sis o -

o - san - na in ex - cel - sis

45

o - san - na in ex - cel - sis

50

san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis

san - na in ex - cel - sis in ex - cel - sis

o - san - na in ex - cel - sis

50

55

Bl.

o - san - na in ex - cel - sis.

o - san - na in ex - cel - sis.

60

60

Benedictus

Moderato. $\text{♩} = 96$

Soprano
Alto
Tenor
Bass

5

Moderato. $\text{♩} = 96$

Str.
p

Organ

5

10

p

Vla.

10

15

15

Solo. Be - ne - di - ctus qui ve - nit qui ve - nit Tutti.

20

in no - mi - ne

Vla.
V. II. o Vla.
p

20

25 Solo Be ne - di - ctus qui

Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni

25 p

30 Solo Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne in

ve - nit qui ve - nit Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne in

30

35 no - mi - ne Do - mi - ni Be - ne - di - ctus qui

ho - mi - ne Do - mi - ni Be - ne - di - ctus qui ve - nit qui

no - mi - ne Do - mi - ni Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni in

35 40

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Tutti Be - ne -

ve - hit in no - mi - ne Do - mi - ni. Solo. All.

no - mi - ne Do - mi - ni Tutti. Be - ne -

45 Tutti

di - ctus qui ve - nit be - ne - di - ctus qui 50

Alt Solo. Be - ne - di - ctus qui ve - nit be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

di - ctus qui ve - nit be - ne - di - ctus qui

50

ni in no - mi - ne Do - mi - ni

55

Solo. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

Solo. Be - ne - di - ctus qui

Solo.

60

Solo. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

Be - ne - di - ctus

mi - ni di - ctus qui ve - nit qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni Be - ne - di - ctus qui

ve - nit in no - mi - ne in no - mi - ne Do - mi - ni

Be - ne - di - ctus

Be - ne - di - ctus

65

70

be-ne-di-ctus
 ve-nit qui ve-nit be-ne-di-ctus
 be-ne-di-ctus

Tutti. Be - ne - di - ctus qui ve - nit qui ve - nit be - ne - di - ctus qui

Bl.

Tutti. 75

in no - mi - ne Do - mi - ni
 ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni
 in no - mi - ne Do - mi - ni

80

Solo. 85 Be - ne - di - ctus qui ve - nit qui ve - nit Tutti.

in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne

Tutti. in no - mi - ne

Cello 85 Tasto Solo.

Tutti.

in no - mi - ne Do - mi - ni

Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne

Do - mi - ni in no - mi - ne Do - mi - ni in no - mi - ne

Solo.

90

95 Solo. in no - mi - ne

Solo. in no - mi - ne

mi - ne Do - mi - ni qui ve - nit in no - mi - ne

mi - ne Do - mi - ni

p

Via e Cello.

Tasto Solo.

95

100 Do - - - mi - ni qui ve - nit in no - - - mi - ne Do - - - mi -

Do - - - mi - ni in no - - - mi - ne Do - - - mi -

mi - ne in no - - - mi - ne Do - - - mi -

qui ve - nit in no - - - mi - ne Do - - - mi -

100 Basso 105

ni Solo. Be - ne - di - ctus qui ve - nit be - ne - di - ctus qui ve - nit in

ni Tutti. Be - ne - di - ctus qui ve - nit be - ne - di - ctus qui ve - nit in

ni ve - nit in

p *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Tutti. *f* *f* *f* *f* 110

no - - - mi - ne Do - - - mi - ni 115

no - - - mi - ne in no - - - mi - ne Do - - - mi - ni

no - - - mi - ne Do - - - mi - ni

no - - - mi - ne Do - - - mi - ni

f 115

120

Solo. qui ve - nit

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

Solo. qui ve - nit in

Solo. in

125

in no - mi - ne Do - mi - ni

Solo. o - san - na

no - mi - ne in no - mi - ne Do - mi - ni

Tutti. o -

no - mi - ne in no - mi - ne Do - mi - ni

Solo.

p 125 *ff* *p* 130 *ff*

135

in ex - cel - sis o - san - na in ex -

san - na in ex - cel - sis o - san - na in ex - cel - sis in ex - cel -

in ex - cel -

ff 135

140

sis in ex - cel - sis

san - na in ex - cel - sis

sis in ex - cel - sis

140

Agnus Dei

Adagio. $\text{♩} = 66$

Soprano
Alto

Tenor
Bass

Organ

Tutti $\text{♩} = 66$

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta
 mun - di pec - ca - ta

Tutti $\text{♩} = 66$

Solo *p* *Tasto Solo.*

10

mi - se - re re se - re mi - se - re re se - re mi - se - re re no - -
 mun - di mi - se - re re mi - se - re re mi - se - re re no - -

Tutti *Organo.* 10

15

bis. bis. *p* *Solo.* 15

Tutti. 20

pec - ca - -
 A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta pec -

Tutti. 20

Vla. e Cello. *p* *Solo.* 15

25

ca - ta mun - di mi - se - re re mi - se - re re no - - bis
 mi - se - re re mi - se - re re no - - bis

30

Tutti. 20

Tutti. 20

Tutti. 20

Tutti. 20

30 *Tasto Solo.*

35

A - gnus De - i qui tol - lis pec -

35 Tutti.

40

ca - ta pec - ca - - - ta mun - di pec - ca - ta mun - - di

40 Tasto Solo.

Allegro. $\text{♩} = 120$

45

Solo, dolce

Solo, dolce

do - na no - bis pa - cem pa - cem

Solo, dolce

Allegro. $\text{♩} = 120$

Str. Bl.

45

Str. Bl.

Solo, dolce

50 Tutti.

55

do - na no - bis pa - cem pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na

55

60

Solo.

Str. Bl.

Str. Bl.

Str. Bl.

60

65 do - na no - bis
no - bis pa - - - oem do - na no - bis pa - - - oem
do - na no - bis pa - - - oem

65 *p* *Str.* *p* *v. I.* *v. II.* *Vla.*
70 Cello Basso

75 pa - - - oem pa - - - oem do - - na no - - bis
pa - - - oem do - na no - bis pa - - - oem oem oem
do - na no - bis pa - - - oem do - na no - bis

75 *p* *pizz.*
80 *pizz.*

85 do - - na no - bis pa - - - oem 90
do - na no - bis pa - - - oem do - na no - bis pa - - - oem do - - na
do - na no - bis pa - - - oem

85 *Bl.* *Tutti* *col arco* 90

95 pa - - - oem pa - - - oem
no - bis pa - - - oem pa - - - oem pa - - - oem
pa - - - oem pa - - - oem

95 *Bl.*

do - na no - bis pa - oem

do - na no - bis pa - oem do - na no - bis

do - na no - bis pa -

100 105

Vla & Cello Tr.

100 105

do - na no - bis pa - oem

do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - oem do - na no - bis pa -

pa - no - bis pa - cem do - na no - bis pa - oem

- cem do - na no - bis pa - oem

110 115

Tymp. Tr.

110 115

no - bis pa - oem Solo. do - na no - bis pa - cem pa - cem

- - - - - pa - cem pa - - - - - oem

do - na no - bis pa - - - - - cem

do - na no - bis pa - - - - - cem

120 125

Cello p

Tasto Solo

pa - oem pa - oem

Tutti do - na no - bis pa - oem do - na no - cem pa - oem

pa - oem do - na no - bis pa - oem pa - oem

pa - oem pa - oem

130

Bl. Tutti Tr.

130

135 *Solo dolce* 140
 do - - - na do - na no - bis pa - cem pa - oem
Solo dolce

135 *Bl.* *Solo. p* *Bl.* 140 *Tutti.*

Tutti. do - na no - bis 145 pa - cem do - na no - bis 150 pa - cem pa - oem
 do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem pa - oem
Tutti. do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem

145 150

Solo. do - - - 155 - na no - bis pa - - - cem pa - -
 do - na no - bis do - na no - bis pa - - - cem
Solo. p

pizz. *col arco*
Vla e Cello p/pizz
Solo 155 160

Tutti. 165
 cem do - - - na no - bis pa - - - oem
 do - - - na no - bis pa - - - oem
Tutti. do - - - na no - bis pa - - - oem
 do - - - na no - bis pa - - - oem

Bl. 165

170 Solo. *do* *doce* - na no - bis pa - 175

Solo. do - na no - bis do - na no - bis pa - oem oem
do - na no - bis

Vla e Cello. *pizz.* *col arco* *col arco*

170 Tasto Solo. 175 Basso

oem Tutti. 180 185

do - na no - bis pa - oem pa do na

Tutti. 180 185

190 oem

no - bis pa - oem pa - oem do

oem pa - oem

190

195 200

na no - bis pa - oem.

195 200