

Ben mille notte ho già passato in pianto

Jacopo Sannazaro, *Arcadia*, Eclogue IV lines 31-36

Vincenzo Ruffo (c.1508-1587)

Il primo libro di madregali cromatici (Gardano press, Venice, 1556)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Ben mil - le not - te ho già pas - sa - to in pian - to,

Ben mil - le not - te ho già pas - sa - to in pian - to,

Ben mil - le not - te ho già pas - sa - to in pian -

Ben mil - le not - te ho già pas - sa - to in pian - to, Ben

5

Ben mil - le not - te ho già pas - sa - to in pian - to, Tal che qua - si pa -

Ben mil - le not - te ho già pas - sa - to in pian - to, Tal che qua - si pa -

to, Ben mil - le not - te ho già pas - sa - to in pian - to, Tal che qua - si pa -

mil - le not - te ho già pas - sa - to in pian - to, ho già pas - sa - to in pian - to, Tal che qua - si pa -

10

lu - di ho fat - to i cam - pi; ho fat - to i cam - pi; Al fin m'as - si - si in u - na

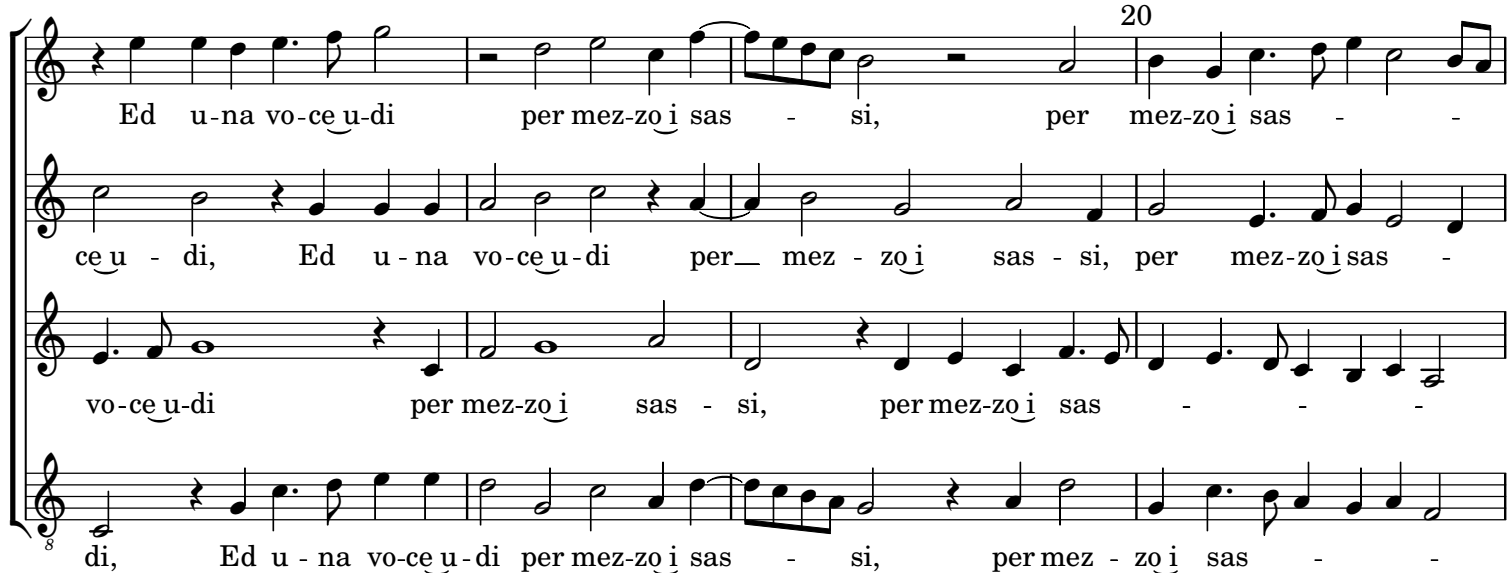
lu - di ho fat - to i cam - pi; ho fat - to i cam - pi; Al fin m'as - si - si in u -

lu - di ho fat - to i cam - pi; ho fat - to i cam - pi; Al fin m'as - si - si

lu - di ho fat - to i cam - pi; ho fat - to i cam - pi; Al fin m'as - si - si in



ver-de val - le, in u - na ver-de val - le, Ed u - na vo-ce u-di,
 - na ver - de val - le, in u - na ver - de val - le, Ed u - na vo -
 in u - na ver - de val - le, in u - na ver - de val - le, Ed u - na
 u - na ver - de val - le, in u - na ver - de val - le, Ed u - na vo-ce u -



Ed u - na vo-ce u-di per mez-zo i sas - si, per mez-zo i sas -
 ce u - di, Ed u - na vo-ce u-di per mez - zo i sas - si, per mez-zo i sas -
 vo-ce u-di per mez-zo i sas - si, per mez-zo i sas -
 di, Ed u - na vo-ce u-di per mez-zo i sas - si, per mez - zo i sas -



si, dir-mi; Ec-co or s'ap-pres-sa un lie - to gior - no, un lie -
 si, dir - mi; Ec - co or s'ap - pres-sa un lie-to gior - no, Ec - co or s'ap - pres-sa un lie -
 si, dir-mi; Ec - co or s'ap-pres-sa un lie - to gior - no, Ec - co or s'ap - pres-sa un lie -
 si, dir-mi; Ec - co or s'ap-pres-sa un lie - to gior - no,

25

- to gior - no, Che ti sa - rà can - tar, Che ti sa - rà can -
to gior - no, Che ti sa - rà can - tar, Che ti sa - rà can - tar, Che ti sa -
to gior - no, Che ti sa - rà can - tar, Che ti sa - rà can - tar
Che ti sa - rà can - tar, Che ti sa - rà can - tar più dol - ci ri -

30

tar più dol - ci ri - me, Che ti sa - rà can - tar, Che ti sa -
rà can - tar più dol - ci ri - me, Che ti sa - rà can - tar, Che ti sa -
più dol - ci ri - me, Che ti sa - rà can - tar, Che ti sa -
me, Che ti sa - rà can - tar, Che ti sa - rà can - tar, Che ti sa - rà can - tar

- sa - rà can - tar più dol - ci ri - me.
tar, Che ti sa - rà can - tar più dol - ci ri - me, Che ti sa - rà can - tar più dol - ci ri - me.
rà can - tar più dol - ci ri - me, Che ti sa - rà can - tar più dol - ci ri - me.
più dol - ci ri - me, Che ti sa - rà can - tar più dol - ci ri - me.

Ben mille notte ho già passato in pianto,
Tal che quasi paludi ho fatto i campi;
Al fin m'assisi in una verde valle,
Ed una voce udi per mezzo i sassi, dirmi;
Ecco, or s'appressa un lieto giorno,
Che ti sarà cantar più dolci rime.