

Aria a 3 voc. A. T. B. Con 4 viole Alto.

2 solo
 Sinfonia Jesu Kom, mein Trost v. Sorgen Jesu Kom mein gantet ist,
 Du Raubt mich recht freudig machst, ob sonst alles Kränket mich,
7 T. solo
 Anfang undt a und a, Rose Kom von Jericho. Sinfon Kränket mich
as.
 Sinfonia Jesu lob zu allenzeiten, Jesu lob zu irden freit, deine gnade
 mich beglücken, den wann di nicht bei mir ist, wann di selber noch und sein,
Tutti.
 Bin ich nicht mehr noch bin Sinfon Jesu Kom mein gantet ist Jesu
 Jesu Kom zu mir, dir alleine lobet offen Jesu mein edelstes Gut,
 Ich steh in deiner Kumbst v. freit, dir zu folgen frey bereit Sinfonia

Ten. Singen Tutti



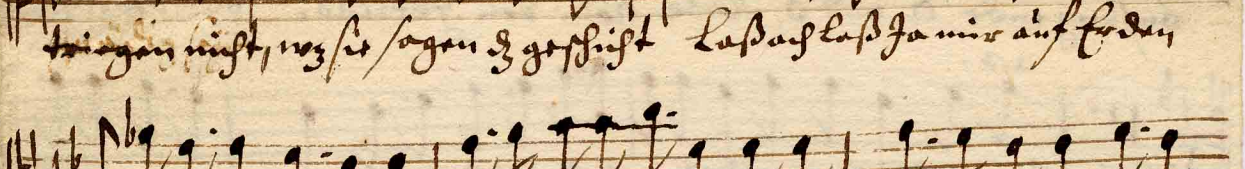
 Jesu lob. Jesu Jesu durchs durchs dein Lob, durch dein Lob lobet dein



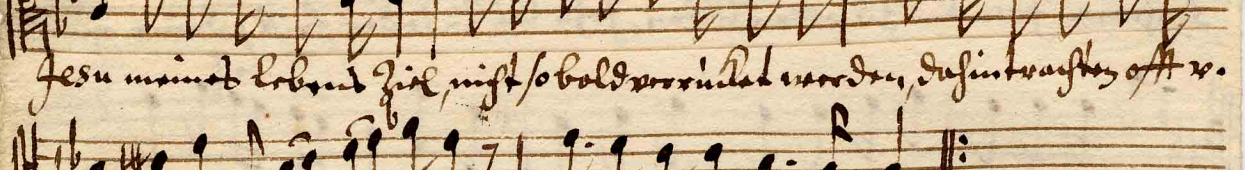
 Lob mich lilt ich nicht werden, du mich nicht quälig sein, deine Lige an



 tragen nicht, was sie sagen & gestift. Lass dich lass ja mir auf feden

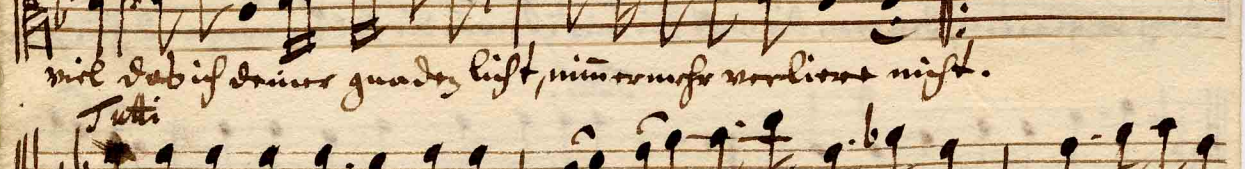


 Jesu mein Lob lobet dich, nicht so bald vorüber werden, du bist wahrhaftig v.

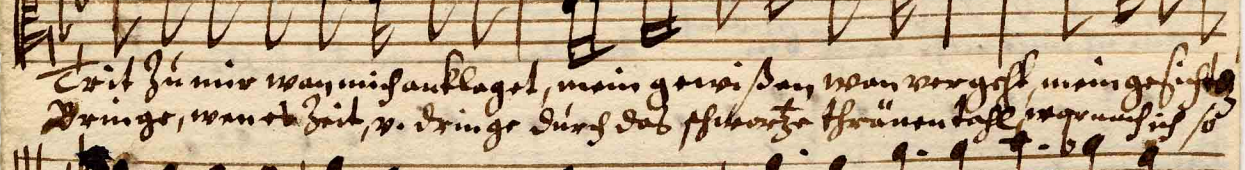


 nie das ich deiner Gnade lilt, mich nicht verliere nicht.

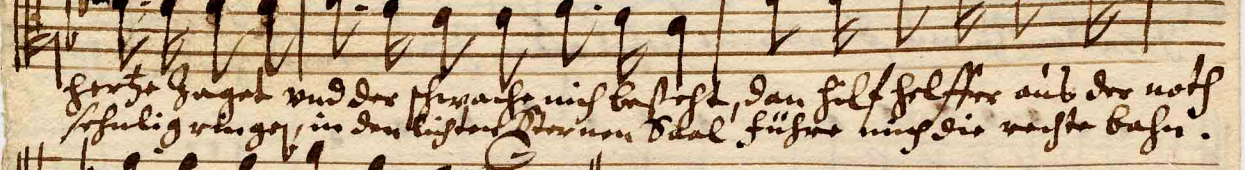
Tutti



 Er ist zu mir was, mich anlagel, mein gesei, dan, wenn vergess, mich geficht



 Dringe, wann die Zeit, v. Dringe durch das schenke thürmen, das, was mich



 Gorte jagel und der ferner mich lilt, dan, sich selbst aus der welt



 sofülig v. in der lilt, dan, sich selbst aus der welt

was der teufel sind und lilt.

Aus gelobte Canaan. v.

a. 7. A. T. B. Con 4 violle.

Tenor.

Alto. Solo.

Sinfonia

Sinfon Glück uns in meinem nächsten, Liebster Jesu trag geduldet
den / o wir uns nicht beröfen, meine sündliche Dünkel, mein
willen geb ich dir, gib mir gegen du dich mir. Sinf. Jesu laß zu
allen Zeiten, Jesu laß zu in der Zeit, deine Gnade mich begleiten
den wann du o bei mir ist, wann du selber weg und hin, bin ich nicht mehr
was ich bin, Sinf. Jesu komm mein ganzes Leben Jesu Jesu komm zu mir
dir allerzeit lobet o dan, Jesu meineu Herz auch dir, gib dich dir
Lamp v. Licht, dir zu folgen bin bereit. Ob der Nord v. Dürre kommt
ob die böse Wind anbricht, v. der Dürre sitz angelichtet, wir sind doch in

sinf.
Laß mich nicht, Dender, halt zu rathen, laß mich durch dich gegittert mich ansehn.

Jesus Jesus durch dein Leben, durch dein for todt sein, laß mich bit ich nicht werden,

Du wirst wiederum genüdig sein, deinet Lippenbringen o, was sie sagen. Ich gesicht

sinken: Laß auf Laß die mich ansehn, Jesus meinot lebend Zeit, nicht so bald an

nicht werden, daß ich traure, oft v. viel, daß du immer gnade, list,

Tutti.
nimmt mich wahrlich nicht. Tritt zu mir wann mich anlegel mein gewiss, den
Bringe wann ich Zeit, v. bringe durch dich schwach

wann wegeß mein gesicht, das ich Zuegel, und der stärke nicht beßelt,
träumst, wann ich, o Jesus bringe, in den besten Dornen dach

Du siehst, gestor in der welt, werden bei so sind und loß.
führ mich die erste bauch, zu gelobte Canaan.

2.7. A.T. B. Con 4 viole

Basso.

solo. sinfon. solo a 3.

sinfonia Jesu Komm mir *sinfon:* Jesu laß zu allem Zittern,
 Jesu laß zu in der Kris, deiner Gnade mich begleiten, du mein die o
 brü mir ist, wenn die selbe magen. sein, bin ich nicht mehr noch ich bin,
Tutti
sinfon: Jesu komm mir ganz zu helfen Jesu Jesu komm zu mir
 dir alleine setzst du, Jesu meinest großem Heil, dich
sinfon solo.
 Ich dich bringe v. Reich, dir zu folgen, sey bereit. ob der Nord v. Indurine
 Kommet ob die böse sind anbricht, und die bringe dich an glühend,
 weis ich dich mich lassen nicht, sondern setz dich vor uns an Hofen

Sinf:

Du bist der Heil'ge, der uns erlöst. Jesu Jesu du bist der Heil'ge, der uns erlöst.

to des Heil'gen, der uns erlöst. Du bist der Heil'ge, der uns erlöst.

Sinf. a 3.

Sein Leben, der Heil'ge, der uns erlöst. Du bist der Heil'ge, der uns erlöst.

Erden, Jesu mein Heil, der Heil'ge, der uns erlöst. Du bist der Heil'ge, der uns erlöst.

oft v. wird, der Heil'ge, der uns erlöst. Du bist der Heil'ge, der uns erlöst.

Tutti

Er ist der Heil'ge, der uns erlöst. Du bist der Heil'ge, der uns erlöst.

Er ist der Heil'ge, der uns erlöst. Du bist der Heil'ge, der uns erlöst.

Er ist der Heil'ge, der uns erlöst. Du bist der Heil'ge, der uns erlöst.

a. 7. A. T. B. con 4 viole.

381ino 1.



Sinfonia



tutti



Jesus ihm mein ganzes Leben



Sinfonia



piano

B. solo



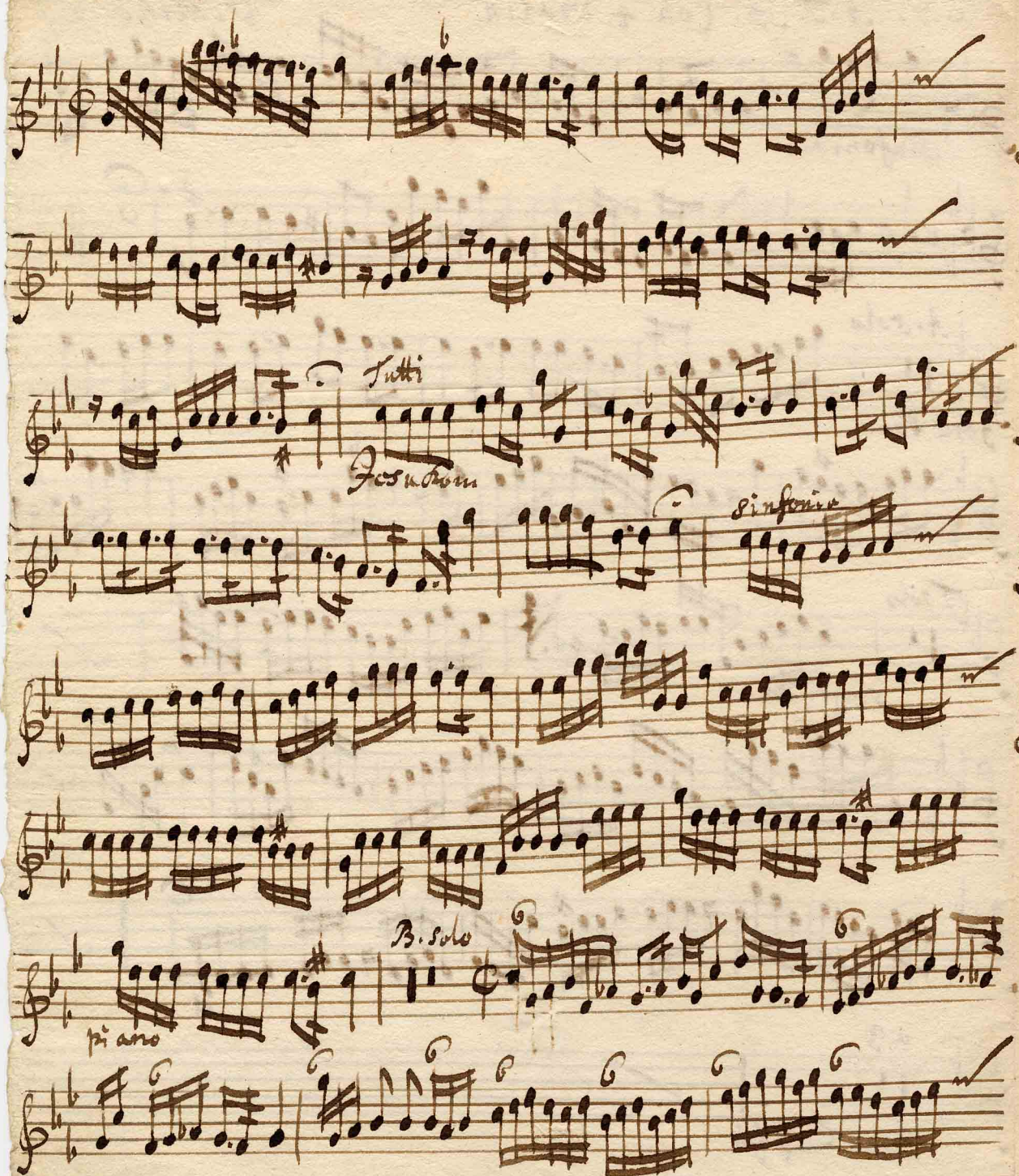




2. 7. A. T. B. Con 4 violin

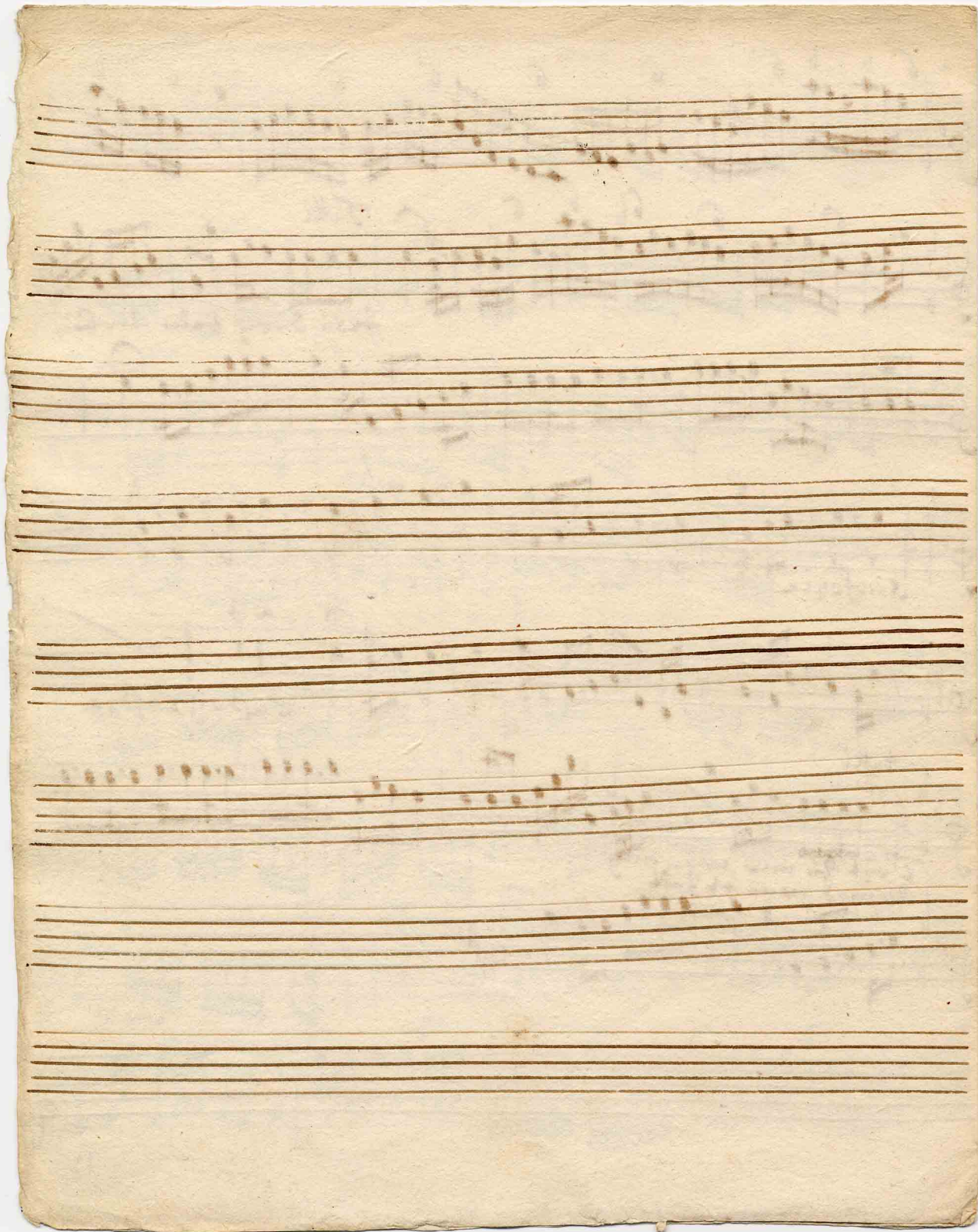
Violino 2^{do}





Handwritten musical score on aged paper, featuring six staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and clefs. The lyrics are written in German and include:

- Tutti*
- Jesu du bist mein Trost*
- Sinfonia*
- a 3*
- Lustig Lustig*
- tutti*
- Christe zu mir komm*
- dringst auch zu mir*



2. 7. 4 viol. e 3 voc: A. T. B.

Viol da Brak

Handwritten musical score for Violoncello and Voice, featuring various performance markings and musical notation. The score is written on eight staves. The first staff is marked "Sinfonia". The second staff is marked "Solo" and "Sinfonia". The third staff is marked "T. Solo". The fourth staff is marked "a 3 sinfonia" and "Sinfonia". The fifth staff is marked "Tutti". The sixth staff is marked "Tutti". The seventh staff is marked "Tutti". The eighth staff is marked "Tutti". The score includes various musical notations, including notes, rests, and dynamic markings.

Sinfonia

piano

B. Solo.

ob der name

Tutti

Ich dich dich dich

Sinfonia

laß dich laß

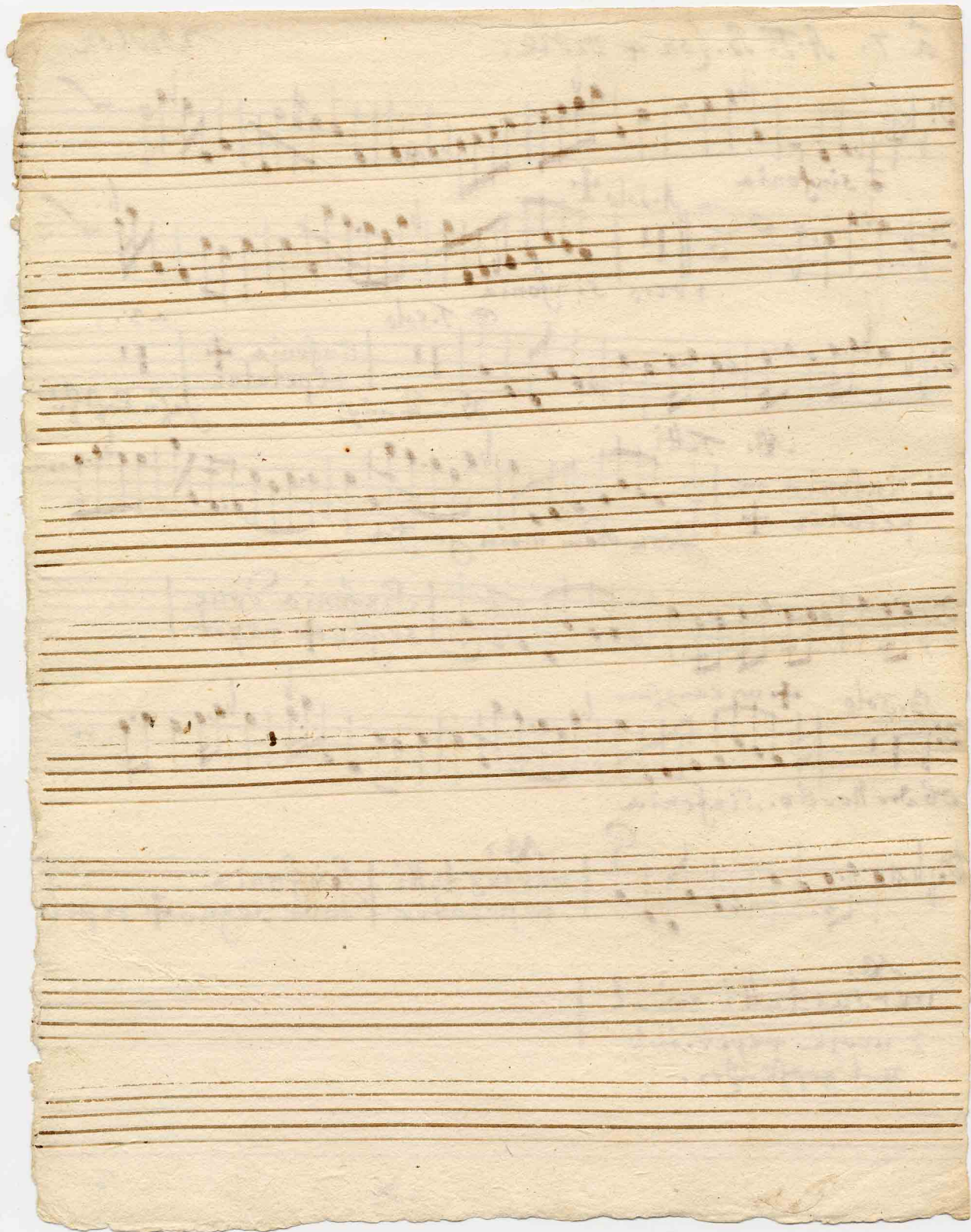
8 und 9 te wach

1/2 Ten alt, Ich dich
dich dich, und dich also 2 mal repetiert u. gelacht

2. 7. A.T. B. (on 4 viol.

Violon

Sinfonia
A. Solo
1 vers Sinfonia
T. Solo
Sinfonia repetatur
Wiederung.
Jesus Christus
B. Tutti
Sinfonia repetatur
Jesus Christus mein gantz
Sinfonia dove segno + repet
B. Solo
un langsam
Ob der Herr d. Sinfonia
B.
versus tutti
Sinfonia
repetatur
dove segno + repet.
B.
versus tutti
2 mal repetiert
und gesspielt.



6:12

200.

Jesu Rom Mein Trutz und Pacht.
A. J. B.

Con 4 Violle.

ex 6 mal

Dit. Buxteh.

a. 7. A. T. B. Con 4 viale.

76# 176#

Sinfonia

1 verso solo

Jesus Dom. min. trost v. Lufes

Sinfonia

43

T. solo. 76# 43

Wunder mis

Sinfonia

3. 3. 3.

3 versus

ut supra

repetatur

repetatur

tutti

4 versus

ut supra

Wunder mis.

Sinfonia

repetatur

B. solo

5 versus

ut supra

W.

maß langsam

Sinfonia

56

tutti 13
6 vers. Jeru d'ing

Sinfonia

7 vers.

2. tutti
8 v. Trist zu mir man
9. vers. bringe man.

Repetitur
ultimus ver
sus.

