

Amante supremo

Visitação de Passos

Primeiro verso nos Passos 1, 3, 5 e 7.
Segundo verso nos Passos 2, 4, 6.

Manoel Dias de Oliveira (1734 - 1813)
Arranjo para 4 vozes por Rafael Sales Arantes

Largo

Flute 1

Flute 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Largo

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Contrabass

A - man - te su - pre - mo
Eu sou ___ tão in - gra - to

A - man - te su - pre - mo
Eu sou tão in - gra - to

A - man - te su - pre - mo
Eu sou ___ tão in - gra - to

A - man - te su - pre - mo
Eu sou tão in - gra - to

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

Cb.

Cor - dei - ro sa - gra - do no le - nho cra -
 Aos vos - sos fa - vo - res que si - go os hor -

Cor - dei - ro sa - gra - do no le - nho cra -
 Aos vos - sos fa - vo - res que si - go os hor -

Cor - dei - ro sa - gra - do no le - nho cra -
 Aos vos - sos fa - vo - res que si - go os hor -

Cor - dei - ro sa - gra - do no le - nho cra -
 Aos vos - sos fa - vo - res que si - go os hor -

10

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

10

S

va - do no le - nho cra - va - do por me li - ber -
ro - res que si - go os hor - ro - res da cul - pa mor -

A

va - do no le - nho cra - va - do por me li - ber -
ro - res que si - go os hor - ro - res da cul - pa mor -

T

8

va - do no le - nho cra - va - do por me li - ber -
ro - res que si - go os hor - ro - res da cul - pa mor -

B

va - do no le - nho cra - va - do por me li - ber -
ro - res que si - go os hor - ro - res da cul - pa mor -

10

Cb.

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

Cb.

14

tar no le - nho cra - va - - - do
tal que si - go os hor - ro - - - res

- tar no le - nho cra - va - - - do
- tal que si - go os hor - ro - - - res

8
- tar no le - nho cra - va - - - do
- tal que si - go os hor - ro - - - res

tar por me — li - ber - tar
tal da cul - pa mor - tal

14

19

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

19

Cb.

no le - nho cra - va - do por me li - ber -
 que si - go os hor - ro - res da cul - pa mor -

no le - nho cra - va - do por me li - ber -
 que si - go os hor - ro - res da cul - pa mor -

no le - nho cra - va - do por me li - ber -
 que si - go os hor - ro - res da cul - pa mor -

no le - nho cra - va - do por me li - ber -
 que si - go os hor - ro - res da cul - pa mor -

23

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

Cb.

23

tar por me li - ber - tar Um bár - ba - ro
tal da cul - pa mor - tal Pois te - mo a jus -

tar por me li - ber - tar Um bár - ba - ro
tal da cul - pa mor - tal Pois te - mo a jus -

tar por me li - ber - tar Um bár - ba - ro
tal da cul - pa mor - tal Pois te - mo a jus -

tar por me li - ber - tar Um bár - ba - ro pei -
tal da cul - pa mor - tal Pois te - mo a jus - ti -

23

28

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

Cb.

28

pei - to Um bár - ba - ro pei - to um' al -
 ti - ça Pois te - mo a jus - ti - ça com tan -

pei - to Um bár - ba - ro pei - to um' al -
 ti - ça Pois te - mo a jus - ti - ça com tan -

pei - to Um bár - ba - ro pei - to um' al -
 ti - ça Pois te - mo a jus - ti - ça com tan -

to Um bár - - - ba - ro pei - to um' al -
 ça, Pois te - - - mo a jus - ti - ça com tan -

28

33

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

33

S

ma a tre - vi - da a quem dais a vi - da a quem dais a vi - da a
to pe - ca - do na cha - ga do la - do na cha - ga do la - do, Se -

A

ma a tre - vi - da a quem dais a vi - da
to pe - ca - do na cha - ga do la - do

T

8

ma a tre - vi - da a quem dais a vi - da
to pe - ca - do na cha - ga do la - do

B

ma a tre - vi - da a quem dais a vi - da a quem dais a vi - da a
to pe - ca - do na cha - ga do la - do na cha - ga do la - do, Se -

33

Cb.

38

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

Cb.

38

mor - te a mor - te vos dá a mor - te vos
 nhor — Se - nhor me es - cu - tai. Se - nhor me es - cu -

a quem dais a vi - da a mor - te vos
 na cha - ga do la - do, Se - nhor me es - cu -

a quem dais a vi - da a mor - te vos
 na cha - ga do la - do, Se - nhor me es - cu -

mor - te a mor - te vos dá a mor - te vos
 nhor — Se - nhor me es - cu - tai. Se - nhor me es - cu -

38

42

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

Cb.

42

8

dá tai. Um bár - ba - ro pei - to um' al - ma a - tre - vi - da a
 Pois te - mo a jus - ti - ça com tan - to pe - ca - do na

dá tai. Um bár - ba - ro pei - to um' al - ma a - tre - vi - da
 Pois te - mo a jus - ti - ça com tan - to pe - ca - do

dá tai. Um bár - ba - ro pei - to um' al - ma a - tre - vi - da
 Pois te - mo a jus - ti - ça com tan - to pe - ca - do

dá tai. Um bár - ba - ro pei - to um' al - ma a - tre - vi - da a
 Pois te - mo a jus - ti - ça com tan - to pe - ca - do na

47

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

Cb.

47

8

quem dais a vi-da a mor-te a mor - te vos dá
cha - ga do la-do Se - nhor__ Se - nhor me es es - cu - tai.

a quem dais a vi-da a mor-te a mor - te vos
na cha - ga do la-do Se - nhor__ Se - nhor me es - cu -

a quem dais a vi-da a mor-te a mor - te vos
na cha - ga do la-do Se - nhor__ Se - nhor me es - cu -

quem dais a vi-da a mor-te a mor - te vos dá
cha - ga do la-do Se - nhor__ Se - nhor me es cu - tai.

52

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

52

Cb.

A quem dais a vi - da a mor - te vos dá
 Na cha - ga do la - do Se - nhor me es - cu - tai

dá A quem dais a vi - da a mor - te vos dá
 tai. Na cha - ga do la - do Se - nhor me es - cu - tai

dá A quem dais a vi - da a mor - te vos dá
 tai. Na cha - ga do la - do Se - nhor me es - cu - tai

A quem dais a vi - da a mor - te vos dá
 Na cha - ga do la - do Se - nhor me es - cu - tai

57

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

Cb.

57

8

a mor - te vos dá a mor - te vos dá mor - te vos dá
 Se - nhor me es - cu - tai Se - nhor me es - cu - tai me es - cu - tai.

a mor - te vos dá a mor - te vos dá mor - te vos dá
 Se - nhor me es - cu - tai Se - nhor me es - cu - tai me es - cu - tai.

a mor - te vos dá a mor - te vos dá mor - te vos dá
 Se - nhor me es - cu - tai Se - nhor me es - cu - tai me es - cu - tai.

a mor - te vos dá a mor - te vos dá mor - te vos dá
 Se - nhor me es - cu - tai Se - nhor me es - cu - tai me es - cu - tai.

57