13

1

i. Advent.

Ann 1. Advent.

Hosianna dem Sohne David! Gelobet seyd p.

C. C. A. T. B.

2 Oboe et Flauti.

2 Violini.

1 Viola.

Violoncello.

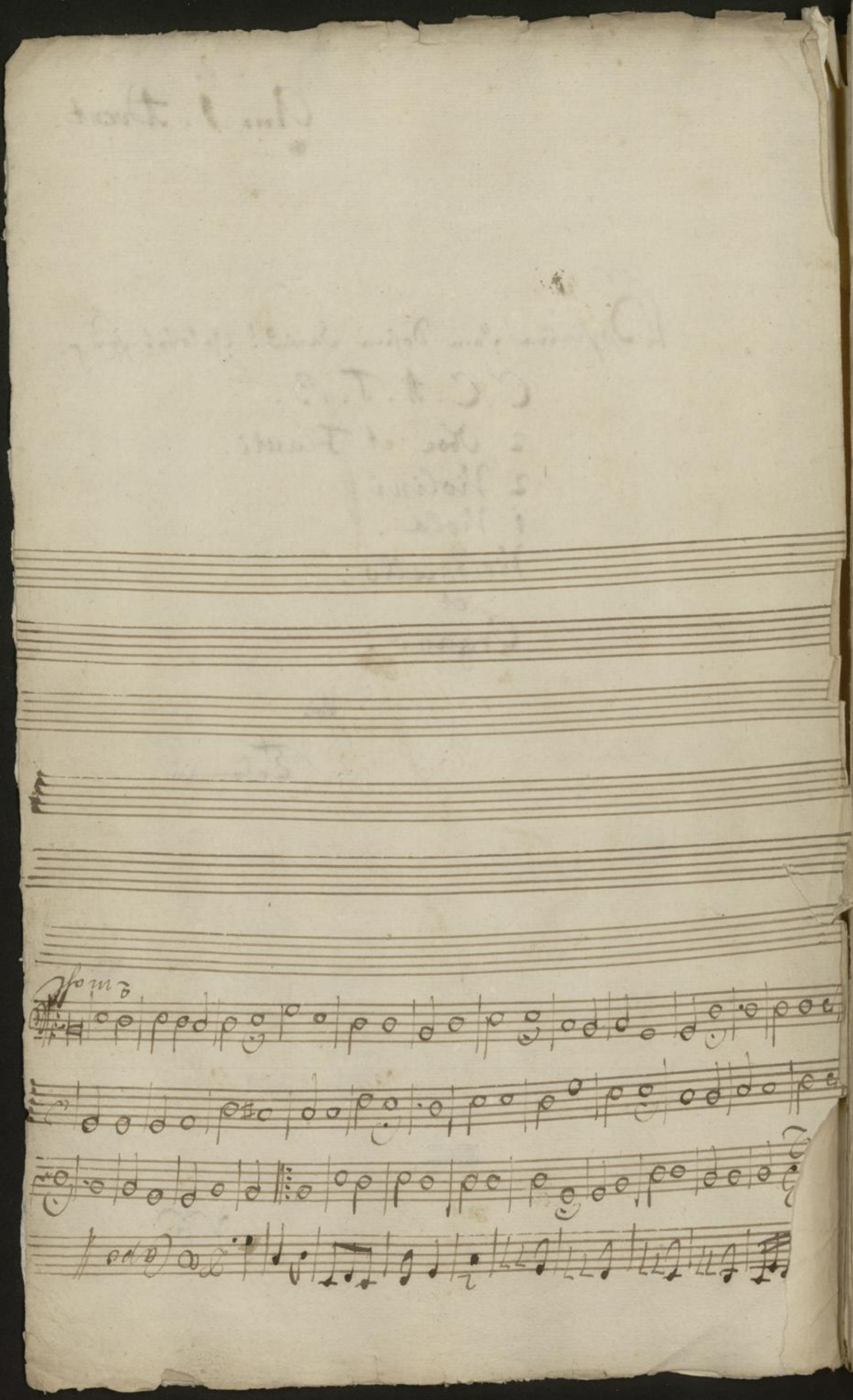
et

Organo.

Von

Telemann.

N. 6.



Allabreve.

Am 1 Advent.

Hosianna dem Sohne David, Hosianna

na dem Sohne

Hosianna dem Sohne David

na dem

Hosianna

Hosianna dem

Hosianna dem

Hosianna

dem

da

piano

vid, Hosianna, Hosianna dem Sohne David, Hosian

da vid, piano

da vid, piano

da vid, piano

dem Sohne Hosianna

vid piano

na dem Sohne da vid, Hosianna, Hosianna dem

da vid, forte

dem da vid forte

Hosianna dem

dem Sohne da forte

piano

na dem Sohne da vid, Hosianna, Hosianna dem

vid Hosian na dem da vid piano

Hosianna, dem da vid, piano, dem

dem Sohne piano

forte.

forte.

forte.

Sohn Davids Hosianna dem Sohne da — — — — vid.

na dem Sohne da — vid. Hosianna dem da — — — vid.

Hosianna dem da — — — vid.

Sohne Hosianna dem da — — — — vid.

forte.

forte

Tenore

Gelobet sey der da kömt in dem Namen des

Gelobet sey der da kömt in dem Namen des Hr. in dem Namen des Hr. Hosian — — — —

Gelobet sey der da kömt in dem in des Hr. Hosian

Gelobet sey der in dem

Hr. in dem des Hr. Hosian — — — na in Hosianna, Hosian

na in d. Höhe, Hosianna in der Höhe

Hr. in dem des Hr. Hosian na in der Höhe Hosianna

— — na in d. Höhe, Hosian — — na in d. Höhe Hosianna

na in d. Höhe — — — — — — — Hosian

gelobet in dem Hr. Namen des Hr. Hosian — — —

Hosian — na, Hosi — na — Hosian — na in d. — golobet

Lobet frohlich — in dem — Hosian — na in d. — Hosi — golobet — Hosian — na in d. — Hosi — in dem — golobet — in dem — Hosi

Hosianna — na, Hosi — Hosianna — na — Hosianna — Hosi

na in d. Ho — sa, Hosianna — in d. Ho — sa, in der Ho — sa.

Hosian — na in der — Hosi — na in

an — na in d. — Hosi — Hosian — na, Hosian — na, in der

Kom Hosi, kom zu uns mit deinem Segen, es fallt dir unser Hosianna schon entgegen.

Kom, laß in unsre Herzen ein, damit dieselben deine Tempel seyn. Erfülle sie mit deinem

Schein, und mache sie vom Satans-Unflath rein.

Habe Lust bey uns zu

wohnen, unser Deutschen

geht nach dir, nach dir, zu — der Deutschen geschwind

Habe Lust bey uns zu wohnen, unser — Deutschen

unser

dir,

Deutsch —

schen

Habe — Lust bey uns zu wohnen, unser — Deutschen geht nach dir

forte

piano.

forte

piano.

forte

dein ausdem

mit unserm Psalm

Auf in Andacht zu versammlen, und erfülle die Begier,

die Be — gier,

Da Capo

und erfülle die begier, erfülle die begier.

kom auch zu deiner kirche in diesem unser kirchen-saal, durchfeile durch die strassen deiner

liebe die finsternüß u. alles erzähle besorglicher gefahr, damit das stille häuflein deiner seinen

dein Gott der feinde wird. Brich deinen degen über lanzel, lauchtern u. altar, u. wegle uns als

ein getreuer hirt, damit wir auf den lebens-auen beliebte aest zur nahrung unsers leibes

fahren. dein degen wolle sich mit uns vertragen, der du kanst doch nichts böse mögen.

Flauti

Violini

Erfülle unsers herzens grunde, den heuren schatz, dein göttlich

Worte, welcher unsers Herzens Freude den Schö- nen Schatz, dein göttl. Worte, ve

Worte, welcher unsers Herzens Freude, den Schö- nen Schatz, dein göttl- liche Worte, den Schö

— nen Schatz, dein göttl. Worte, den Schö — nen Schatz, dein göttl. Worte, den Schö — nen Schatz, dein

forte

Violine 2.

viola

piano

Göttl. Worte.

basso

einen Bundesbrief verleihen die Wahrheit deiner heiligen Lehren, u. so bey allem Wechselleyde ein Herz der

Schuh und Fe — ther Kost, ein Bar — chen Schuh u. ferner Kost, so lang allem —

Ka

Capo

— ter — helegte ein Bar — — — chen Schuh — ein Bar — chen Schuh u. ferner Kost.

Wir Können Du zu uns, doch können wir zu dir, weil deine Hand uns endlich führet für die Thür,

die im Himel triumphirt, u. wo sie keine Angst u. Qual anrühret. Auf da, da wollen wir dich

ewiglich rühm vor deine Güte loben, die du erwiesen mit so vielen Proben.

Vivace.

col Viola

p.

Hallelüja, lob, Ehr u.

Hallelüja lob, Ehr u.

col Viola

piano.

Preis soll dort vor deinem Thron — — — erklingen, erklin — gen, Hallelüja,

Preis soll erklingen, erklin — gen, Hallelüja,

fff fff

Lob, Ehr u. Preis soll dort vor deinem Thron — — erklingen

Lob

col Viola

col V.

Den da wird uns geholfen seyn, denn falten

col V.

Berg u. Hügeln ein, ein Hosianna muß hüpfen, den da wird uns geholfen seyn, denn falten Berg ü.

liggen ein ein Hosianna – ein Hosianna mehr zu singen, Hosianna, Hosi-

anna, ein

ana, Hosian- na, ein Hosianna mehr zu singen.

da Capo

bis

Doch auch allhier auf Erden soll deines Ruhmes nicht vergessen werden, weil wir zu

viel hier schuldig seyn. Denn stimmt Herz u. Mund auch jetzo ein:

1. Die Gottes Gnad alleine stehet fest u.

2. Der Lob u. Preis mit Ehren Gott Vatter, Sohn p.

Am 1 Advent.

Vivace.

piano forte

Hosianna! Hosianna! Hosianna Hos

Hosianna! piano forte Hosianna Hosianna Hosia

Hosianna! piano forte

Hosianna! piano forte

Hosianna! Dem Sohne Da — — vid — — Hosianna! Hosianna Hos

Hosianna! Dem Sohne Da — — vid, dem d. David, Hosianna! Hosianna

Hosianna! Dem Sohne Da — — vid, d. Sohne David. Hosianna! Hosianna

Hosianna Dem Sohne Da — — vid — Hosianna Hosianna Hos

Hosianna Hosianna Hosianna Hos

Hosianna Hosianna Hos

Hosianna Hosianna Hos

Dem Sohne Da — — vid, dem Sohne David,

Dem Sohne Da — — vid, dem Sohne David

Dem Sohne Da — — vid, dem

Dem Sohne Da — — vid

Dem d. Da — — vid

Dem d. Da — vid, dem d. David.

Canto.

Molto Vivace.

forte piano f.

Hosiana! piano Hosiana!

p. f. p. forte

Hosiana! Hosiana! Dem Sohne da -

forte piano f. p.

- - vid - Hosiana! Hosiana!

forte piano f. p. f.

Hosiana! Hosiana! Hosiana!

p. f. p. f. p. f. forte

Hosiana! Hosiana! Hosiana Hosi-

p. f.

aña! Dem Sohne da - - - -

17.

- - - - - vid, dem Sohne David, dem Sohne da - vid -

Gelobet seyd der da kömmt im Namen des Herrn. Hosian-

na in der Höhe, Hosianna, Hosianna

Hosian

na in der Höhe, Gelobet seyd der da kömmt im Namen des

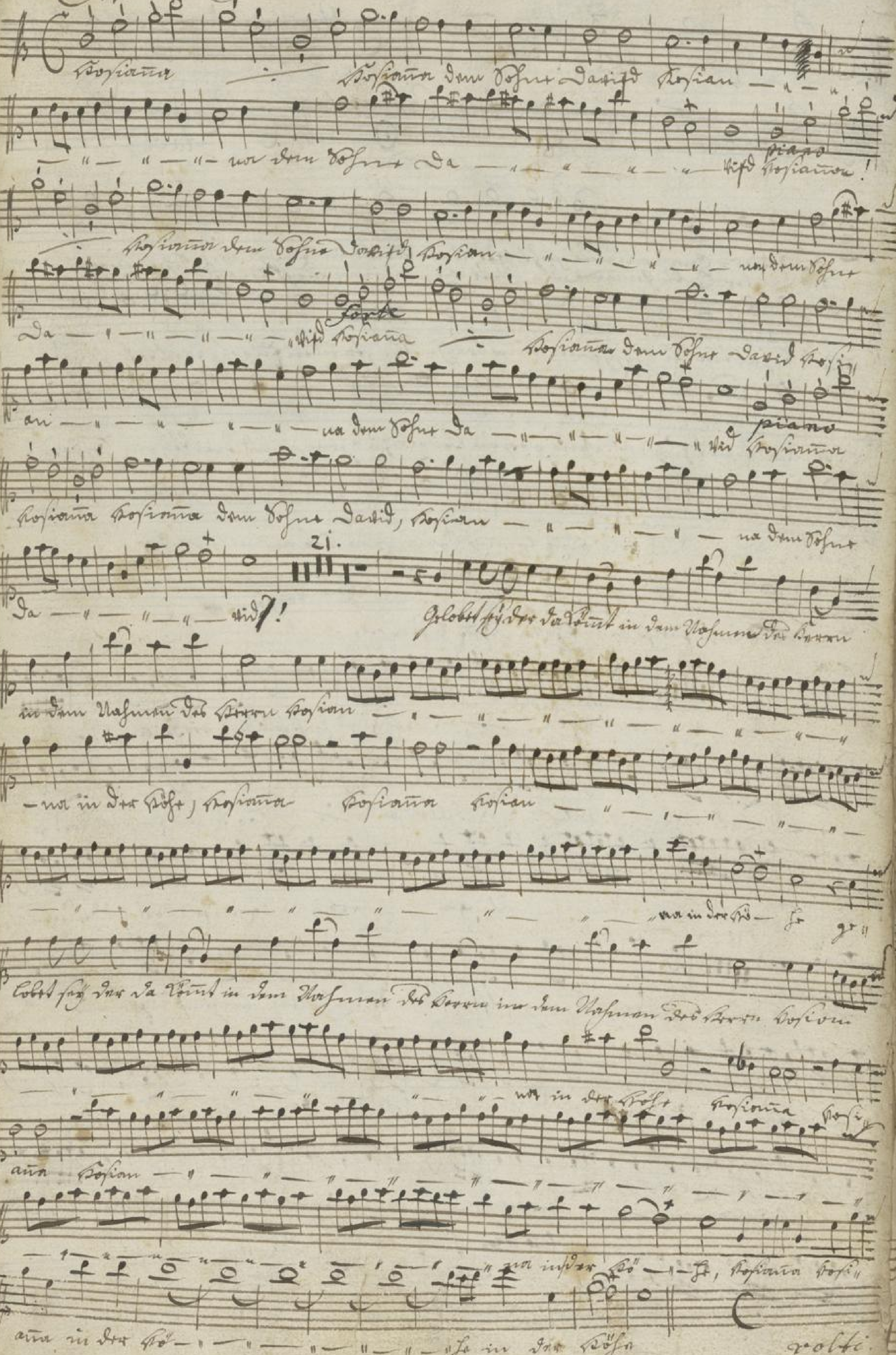
Herrn. Hosian-

na in der Höhe, Hosianna! Hosian

na in der Höhe, Hosianna, in der Höhe - in der Höhe

Allabreve

Canto ripieno.



Recitat Basso tace | Aria Tenor tace | Recitat Alt: tace | Aria tace

Recitat Tenor tace | Aria Canto solo tace | Recitat Basso tace

Die Gottes = Gnad allein steht fest und bleibt in Ewigkeit,
Doch seiner Liebe Genuss, der steht in seiner Furcht bereit, die seinen

Bund behalten, er herrscht im Himmelreich. Ihr starken Engel, waltet seines

Lobs, und dient zugleich dem grossen Herren zu ehren, und treibt sein Heilger

Werk. Mein Mund soll euch vermehren sein Lob an allen Ort.

Des Lob und Preiß mit Ehren Gott Vatter sey.

Hallelüja — Lob, Ehr und Preiß soll dort vor deinem Thron —

— " — " — rklingen rklin — gen, Hallelüja — Lob, Ehr und Preiß soll dort vor

deinem Thron — " — " — " — rklingen rklin — gen, soll dort vor deinem Thron

rklingen Denn da wird uns geholfen seyn, denn halten Herz und Zungen ein

ein Hosianna mehr zu singen, denn da wird uns geholfen seyn, denn halten Herz und Zungen ein

ein Hosianna — ein Hosianna mehr zu singen, Hosianna, Hosianna Hosian — " —

— " — " — " — na ein Hosianna mehr zu singen

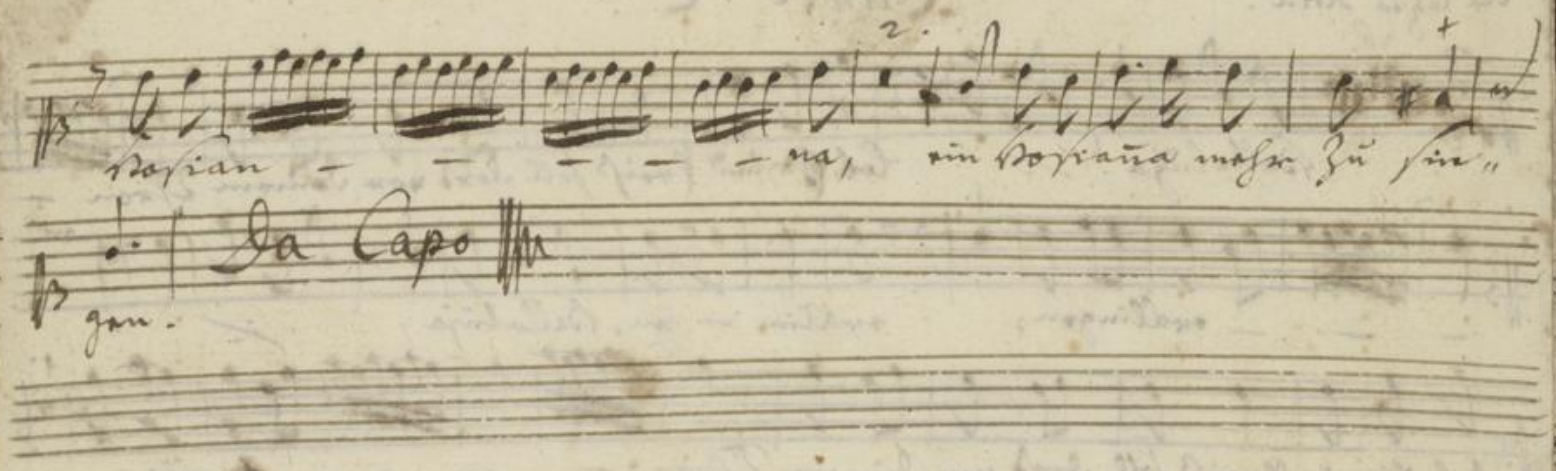
Da Capo

Die letzte Aria.

Canto 2.

26.

Hallelüja! lob, Ehr und Preiß soll dort vor deinem Thron — — — erklingen, erklin — gen, Hallelüja, lob, Ehr u. Preiß soll dort vor deinem Thron — — 18. — erklingen, erklin — gen, soll dort vor deinem Thron erklingen. Dan da wird uns geholfen seyn, drum halten Buch und lizzen ein, ein Hosiana mehr zu singen, dan da wird uns geholfen seyn, drum halten Buch u. lizzen ein, Hosiana, ein Hosiana mehr zu singen, Hosiana,



Alto.

an — — —

Hosianna — Ho — sianna dem Sohn Da — vids Hosianna

— nadem Sohn Da — — — vids Hosianna — Ho — sianna

nadem Sohn Da vids Hosian — — — nadem Sohn Da —

vids Hosianna — Ho — sianna nadem Sohn Da vids Hosi —

an — — — nadem Sohn Da — — vids Hosianna

Ho — sianna nadem Sohn Da — vids Hosian — — —

nadem Sohn Da — — vids, In Lobe, Ho — Ingedenk Sohn indem

Namen des Herrn dem Namen des H. Hosian — —

— nainder Höhe Hosian — — — nainder Höhe

Hosianna Hosianna Hosian

— — — — — nainder Höh — Ho, Hosi —

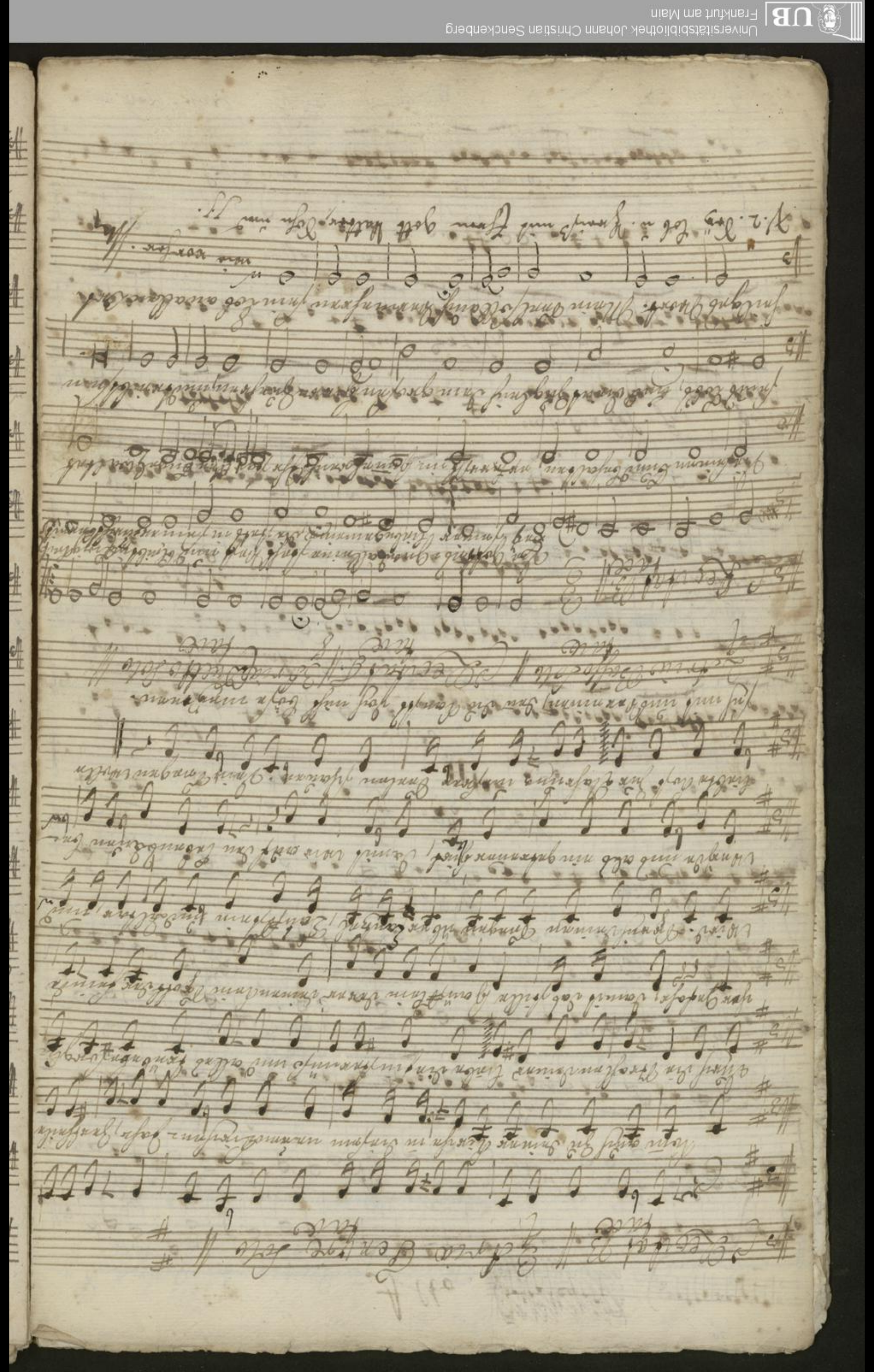
an — — — — nainder Höhe Hosian — —

— Ho, Hosian — —

— ja Hosianna Hosianna Hosianna Hosianna nainder Höhe Hosi —

anna Hosianna Hosian — — — nainder Höhe.

Vollstimme



Alto.

Molto Vivace.

piano forte p. f. p.

Hosianna! Hosianna! Hosi-

forte f. p.

anna! Dem Sohne da - - vid, dem Sohne David! Hosianna!

f. p. p. f. p.

Hosianna Hosianna!

forte piano forte piano forte piano

Hosianna Hosianna! Hosianna!

forte piano f.

Hosianna! dem Sohne da - - - - - vid, dem

Sohne David, dem S. da - vid, dem Sohne Jacob sag, der da kömt in dem Nahmen des Hr.

in dem Nahmen des Hr. Hosian - - - - - na in d. Höhe, Hosian -

- - - - - na in d. Höhe, Hosianna Hosian

- - - - - na in der Höhe! Hosian - - -

- - - na in der Höhe, Hosian - - - - - na in der Höhe, Hosian - -

- - - - - na, na in d. Höhe,

Hosianna Hosian - - - - - na in d. Höhe! Recit. B. tace Aria T. tace

Kom auf zu deiner Kirche in diesem neuen Kirchen-Jahr! Zerstöhre durch die

Strahlen deiner Liebe die Finsterniß u. alles Trübe besengliches Gefahr, damit das

stille Häuflein derer Deinen kein Spott der Feinde wird. Zerreiß deinen Tagen über Canzel,

Taufstein u. Altar, u. werde uns als ein getreuer Hirt, damit wir auf den Lebens-

Auen Lieblich Kost zur Nahrung unsrer Seelen schauen. Ihr Segen wolle sich mit

Aria B. tacet — Recit. T. tacet

uns vereinen, den du kanst dich nicht böse meynen.

26. a 2

Hallaluja! Lob, Ehr u. Preis soll dort vor deinem Thron — — —

— — erklingen erklin — gen, Hallaluja! Lob, Ehr u. Preis soll dort vor

deinem Thron — — — erklingen erklin — gen, soll dort vor deinem Thron

18.

erklingen. Dan da wird uns gefolgen seyn, dann Halleluja u. Liegen ein

ein Hosiana mehr zu singen, dan da wird uns gefolgen seyn, dann Halleluja u.

Liegen ein Hosiana! ein Hosiana mehr zu singen, Hosiana! Hosiana, Hosi-

an — — — na ein Hosiana mehr zu singen. Da Capo

Rec. 2 Ihr gottes Grad allein soll fest u. bleibt in Ewigkeit bey seiner Liebe gemeine, der steht in seiner Macht bereit. } Ihr seinen Bund Er-

halten, er herrscht im Himelreich, ihr starcken Engel waltet, seine Lobe u. Dienste zu-

gleich, dem grossen Gott zu Ehren, u. treibt sein heilig. Wort; mein Ideal soll auf vermehren

sein Lob an allem Ort.

Tenore.

Molto Vivace.

piano

Hosiana! Hosiana! Hosi-

aña Hosiana dem Sohne da — — vid, dem Sohne

forte. piano

David! Hosiana Hosiana Hosiana Hosiana

Hosiana! Hosiana

forte piano

Hosiana Hosiana! dem Sohne da —

— — — — — — vid, dem Sohne David, dem Sohne da —

vid, dem S. David!

Gelobet sey der da kommt im dem Namen des Herrn

Namen des Herrn. Hosian — na in der

höhe Hosiana Hosian — na in der höhe

— Hosian — na

Hosianna Hosianna Hosianna Hosianna in der höhe Ge

lobet sey der da kommt im dem Namen des Hr. gelobet sey der da kommt, Hosi

an — — — na in der höhe, Hosianna Hosianna Hosianna

Hosian —

— in der Hö — he, Hosianna Hosianna Hosian —

Volti subito

na in der Höhe.

Ach Herr Gott und Zebaoth, unser Seufzen und unser Athem

geht nach dir, und unser Athem geht nach dir. Ach Herr Gott und Zebaoth,

unser Athem, unser Athem — — — — — — — — — — Ach Herr Gott

und Zebaoth, unser Athem geht nach dir. Komm, o schöne, komm, o schöne und

unsere Seelen die in Gnaden zu erwärmen, und erfülle die Begier,

die Begier und erfülle die Begier und stille die Begier.

Herr Gott Zebaoth, wie lange willst du zu uns, dort

Sonnen weis zu dir, wann deine Hände und Füsse zur Rache, deine

Hirnschale zerquetscht, und wo sie Meine Augen und Wolbauchst. Ach

da, da wollen wir dich erst erfreuen, wie du Deine Güte lohnen, die du uns schenkst

mit so vielen Gebenden.

Ach Gott und Herr, allein zeigt sich Dein Feind, bleibt nicht gleich

Die Sonne

Schutz und Schild, uns zu Ehren, uns zu erfreuen, uns zu Ehren. Die Sonne

und Mond, und Tag und Nacht, und Sommer und Winter, alles hat du wohl

gemacht. Du hast Lob und Dank, und Ehre und Preis, und treibst

mit Gnade und Wort. Mein Mund soll auch Ehre und Preis und Lob an allem Ort.

Basso.

Molto Vivace.

Hosianna. piano p. p.

forte piano

Hosianna dem Sohne da — — — vid — Hosi-

piano. p.

ana Hosianna

Hosianna Hosianna dem Sohne da

Hosianna! Hosianna dem Sohne da

da — — — — — — — vid, dem Sohne David, dem Sohne da-

forte

vid — Gelobet sey der da kommt im Namen des Herrn, gelobet sey der da kommt im Namen des Herrn Hosi-

an — na in der Hoh — he Hosianna

Hosianna in der Hö — he — Gelobet sey der da kommt im Namen

des Herrn in dem Namen des Herrn Hosian — — — — —

na, Hosianna Hosianna Hosian — na in der Höhe, ge-

lobet sey der da kommt in dem Namen des Herrn — Gelobet sey der da kommt

in dem Namen des Herrn in dem Namen des Herrn Hosian — — —

na Hosianna Hosian

na Hosianna Hosianna Hosian — na Hosian —

in der Ho — he!

Volti subito

na, Hosianna in der Höhe. Komm, heile, komm zu uns mit deinem Segen,

erhalt die unsere Hosianna store mit gegen. Komm, lehr in unsere Herzen

ein, damit dieselben dein Tempel seyn. Erfülle sie mit deinem Schein

und wahre Erkantnüß Gottes und Christi. Es Amen Es Amen

Es halte unsere Herzen und Sinnen, deine Schatz die

Göttliche Wort, es halte unsere Herzen und Sinnen, deine Schatz die

Göttliche Wort, es halte unsere Herzen und Sinnen, deine Schatz die Göttliche Wort, es

halte unsere Herzen und Sinnen, deine Schatz die Göttliche Wort.

Lasset eure Herzen erleuchten durch die Liebe deiner Augen und mögen

allem Herzen über nie zur Anschauung ist herzlich nur zur

Anschauung und Schauen Herz, zur Anschauung allein zur

Anschauung zur Anschauung zur Anschauung und

Schauen Herz. Was auch gleich aus Herzen fällt

Niemand dasselbe nicht zur gesehen werden, weil sich so viel Eitelkeit zeigen.

Denn zimmert Herz und Mund auch jetzo zum

1. Dreyf lob u. Preiß mit
2. die Gottes Gnad allein

Violino i.

Vivace.

piano. forte p. f. p. f. p.

p. forte fortissi. p.

f. p. f. p. f. p. f. p.

p. f. p. f. p. f. p. f. p. f.

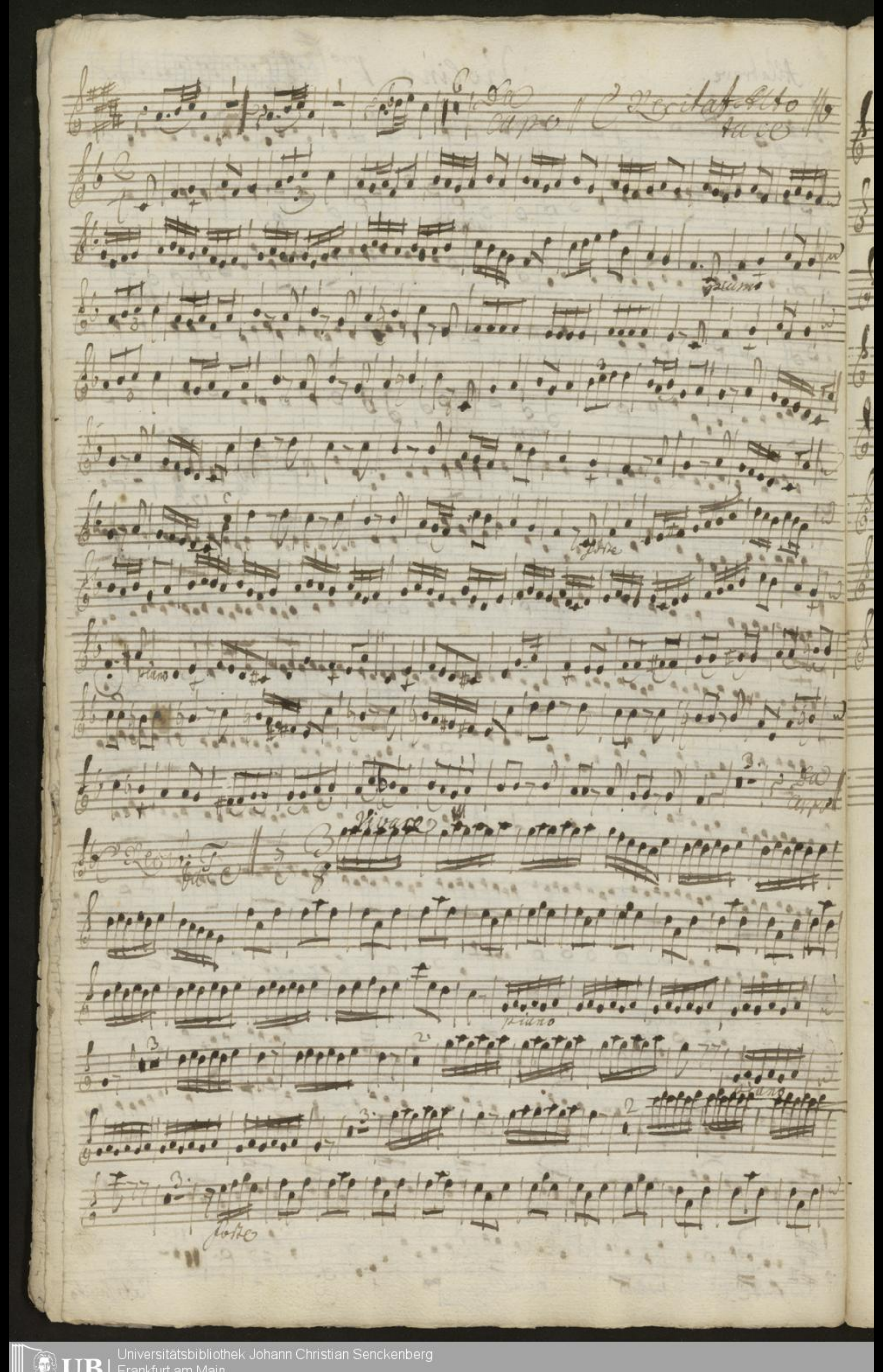
p. f. p. f. p. f. p. f. p. f.

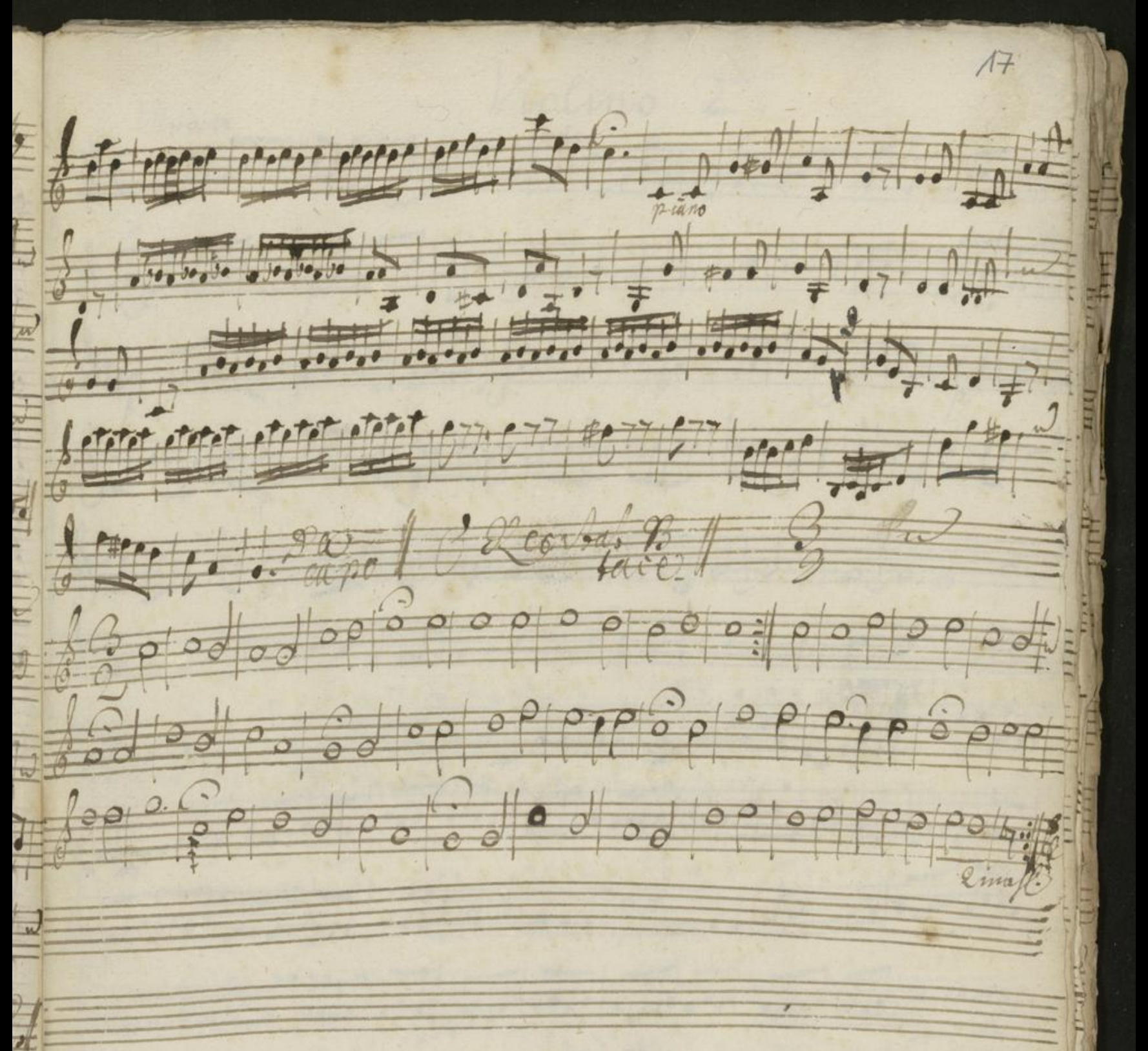
17.

Sordinato

forte piano piano forte piano forte

Subito subito





Violino 2do.

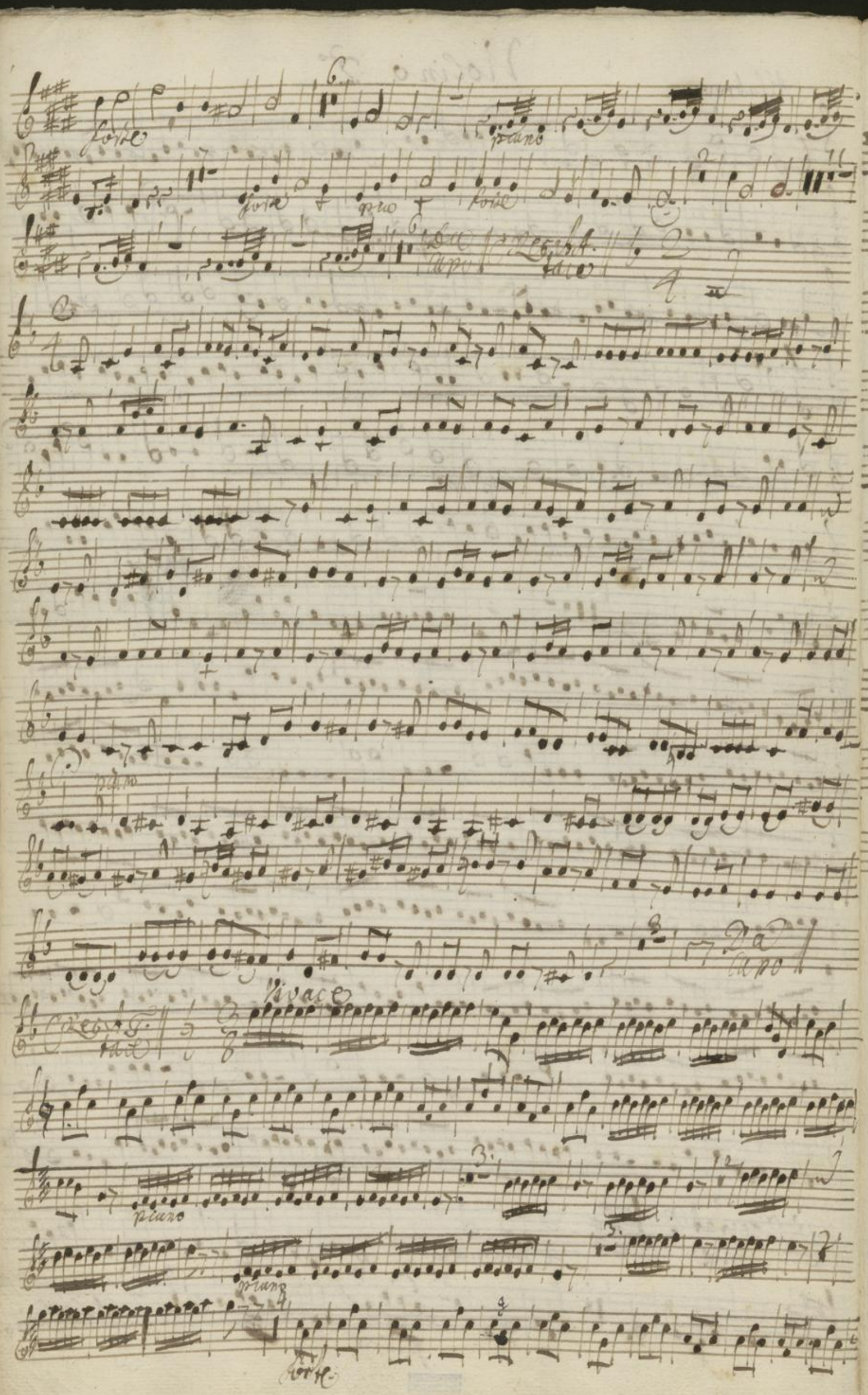
Vivace.

piano forte p. f. p.

forte

Sordinato.

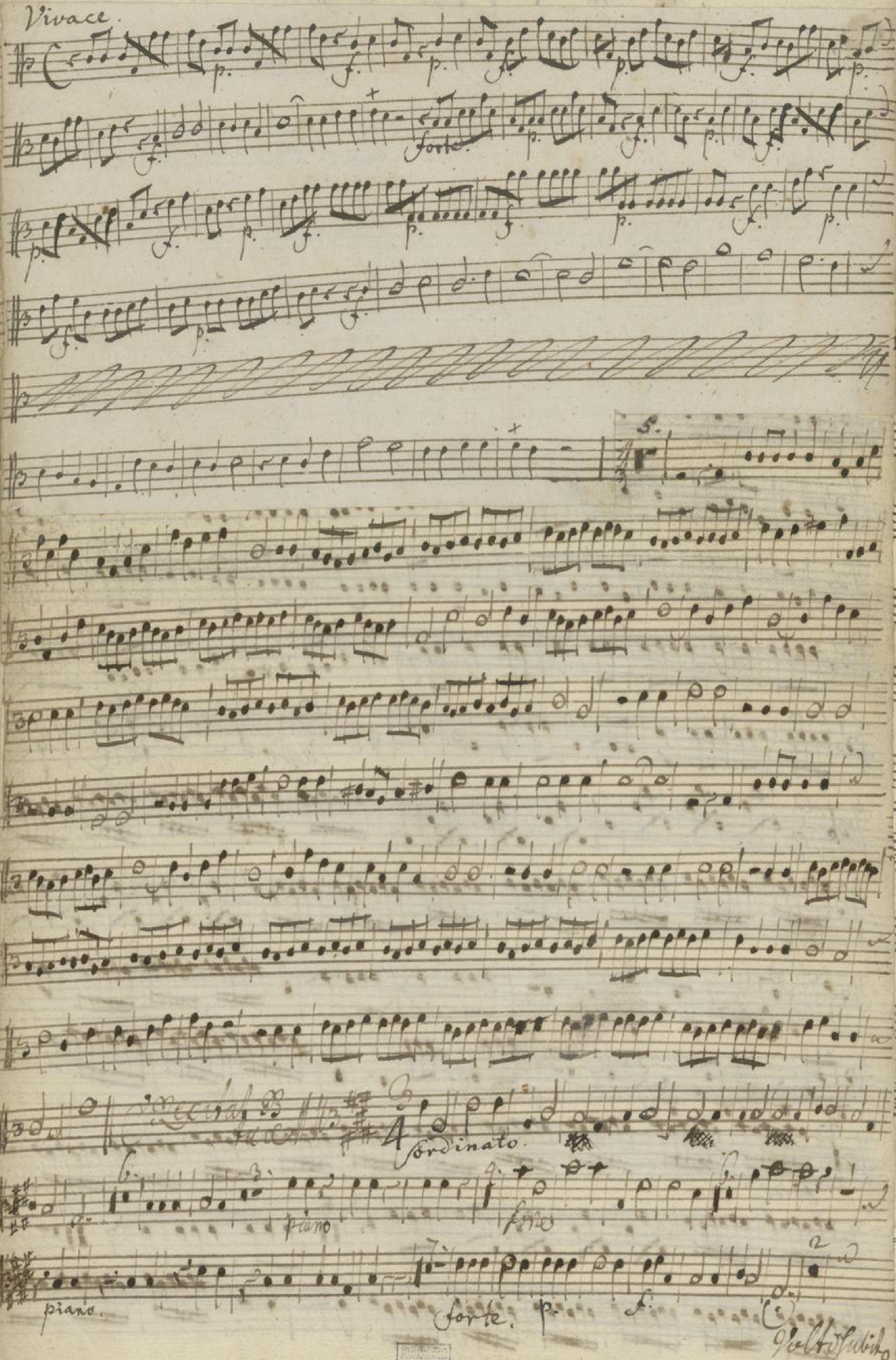
Pieno

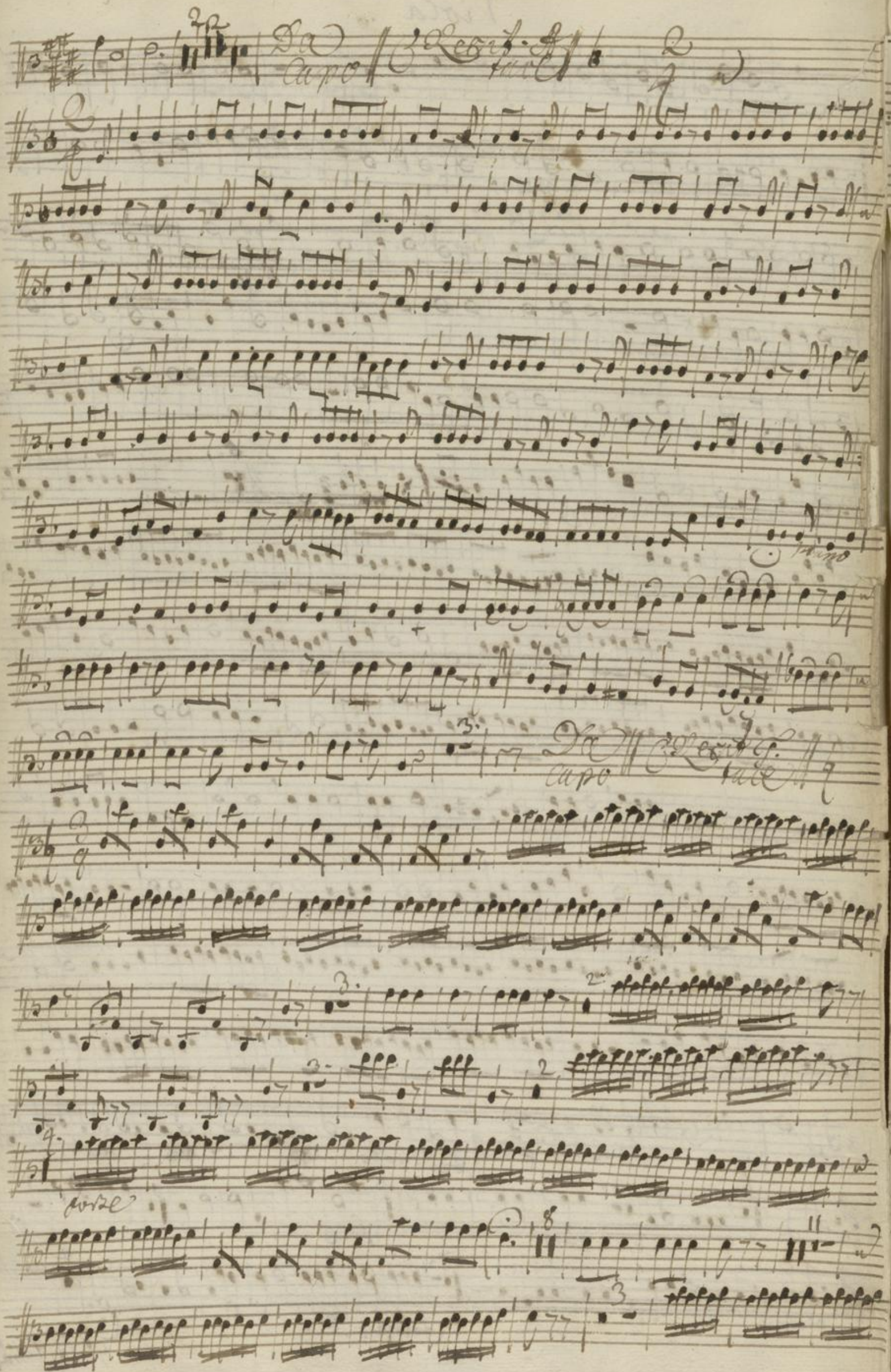


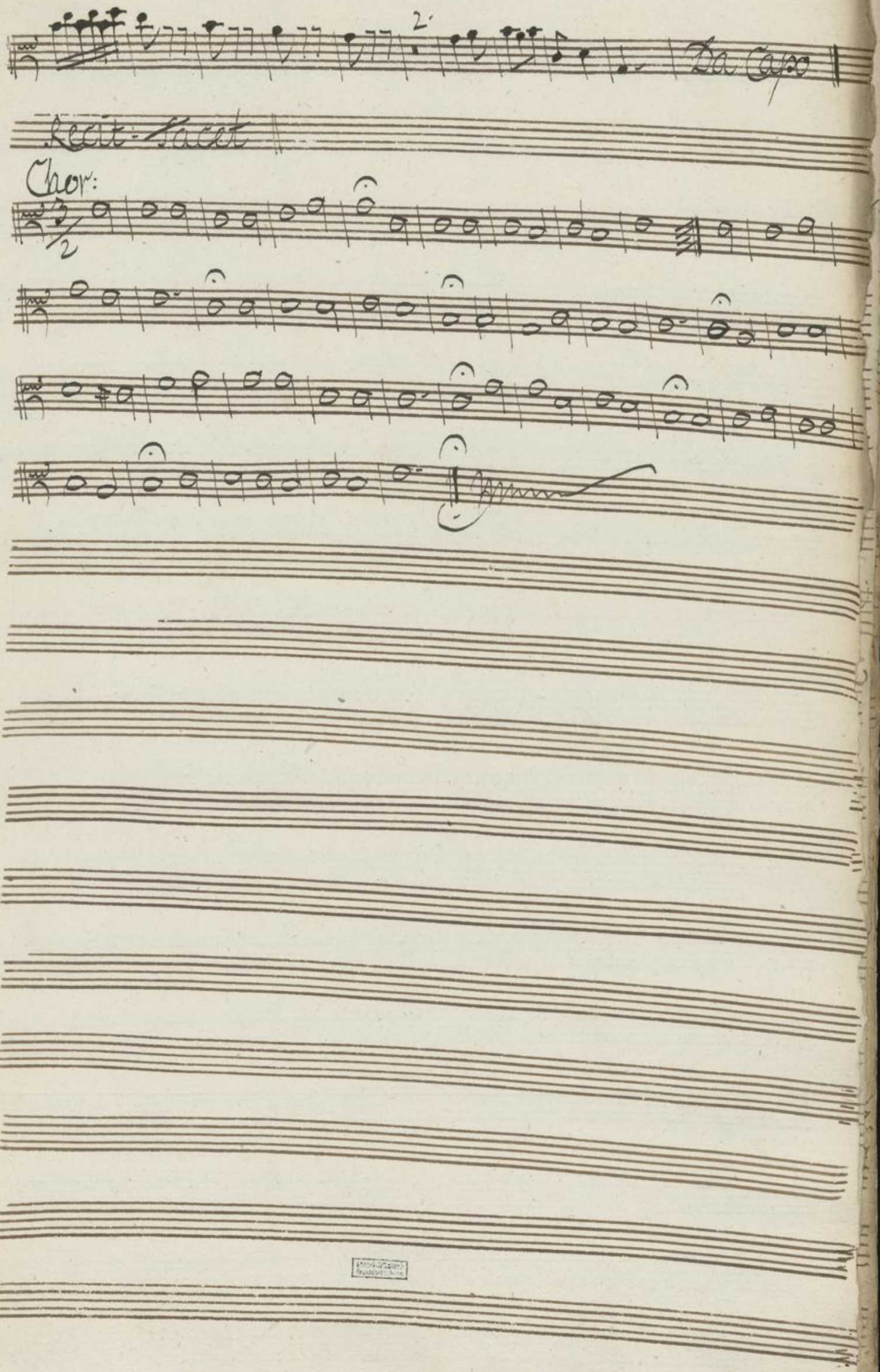
piano.

2 ma

Viola.

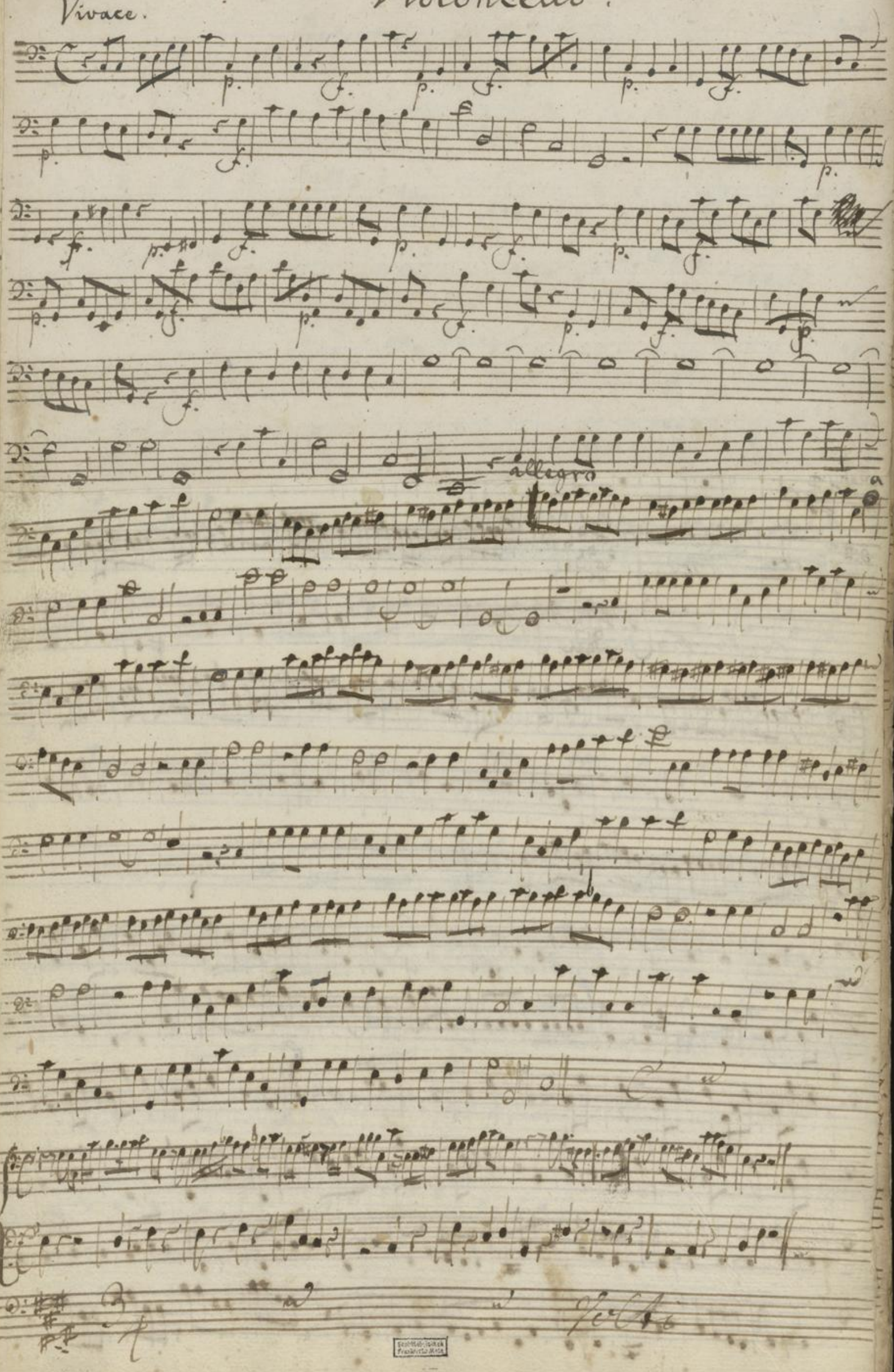

Vivace.
p.
f.
forte.
5.
Recitat tacet
4
Sordinato.
6.
3.
piano
forte
piano
forte.
p.
f.
2
Volti subito





Violoncello.

Vivace.

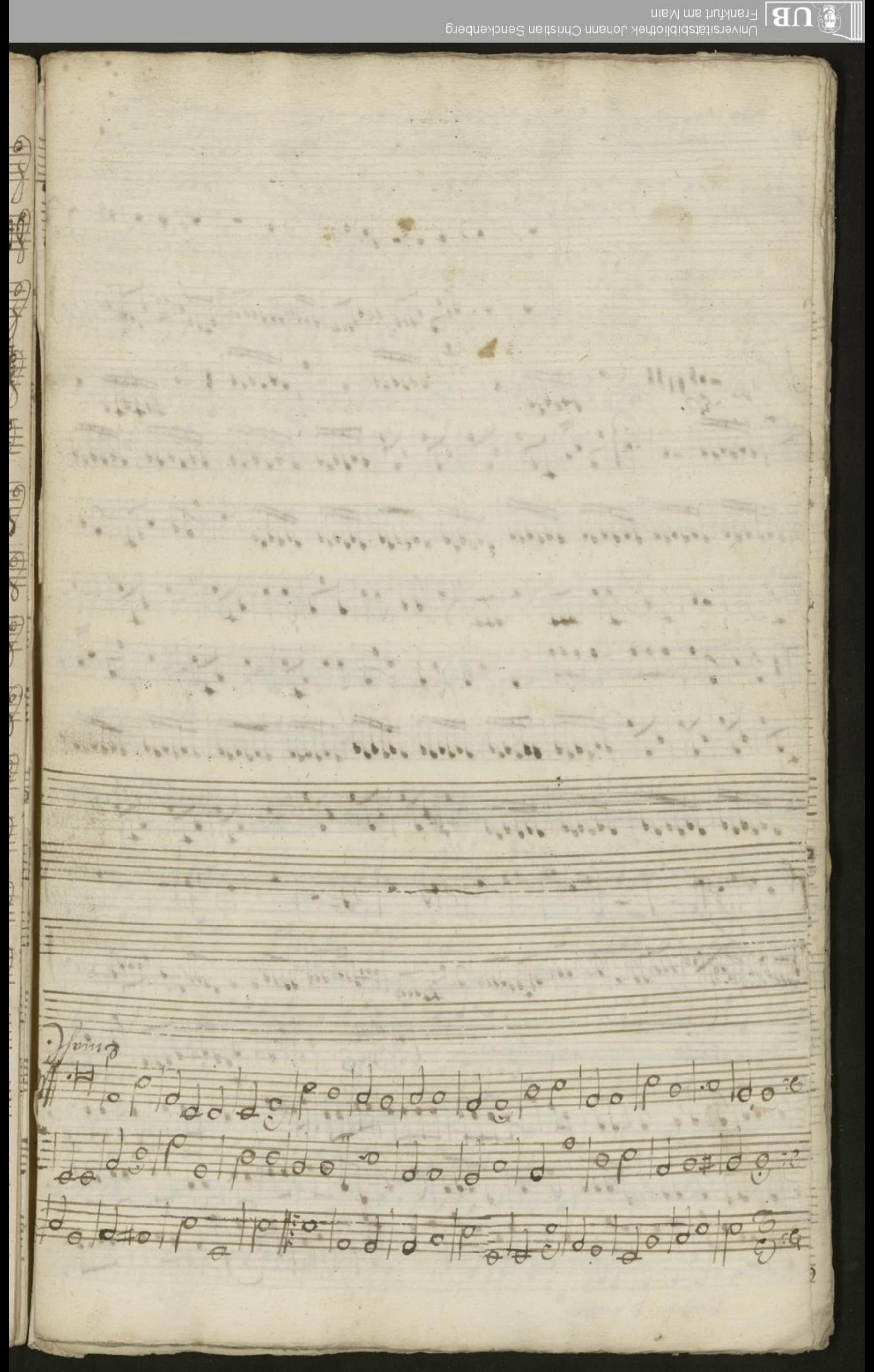


piano p tutto.

Da capo

Vivace

Da capo



Oboe et Flauto 1.

Vivace.

f. p. f. p.

f. forte p.

17.

Recit. B. Flauto

Volti

Oboe

Vivace

Da Capo

2 mal.

Sordinato

Da Capo

Oboe et Flauto 2.

Vivace.

p. f. p. f.

Forte

p. f.

Recit. B. tace.

10. 6. 14. 2. 2. 22.

Da Capo

Recit. T. tace.

Flauto.

Forte

Da Capo

Recit.

Da Capo

Hautbois.

Da Capo

2 mal

Sordinato

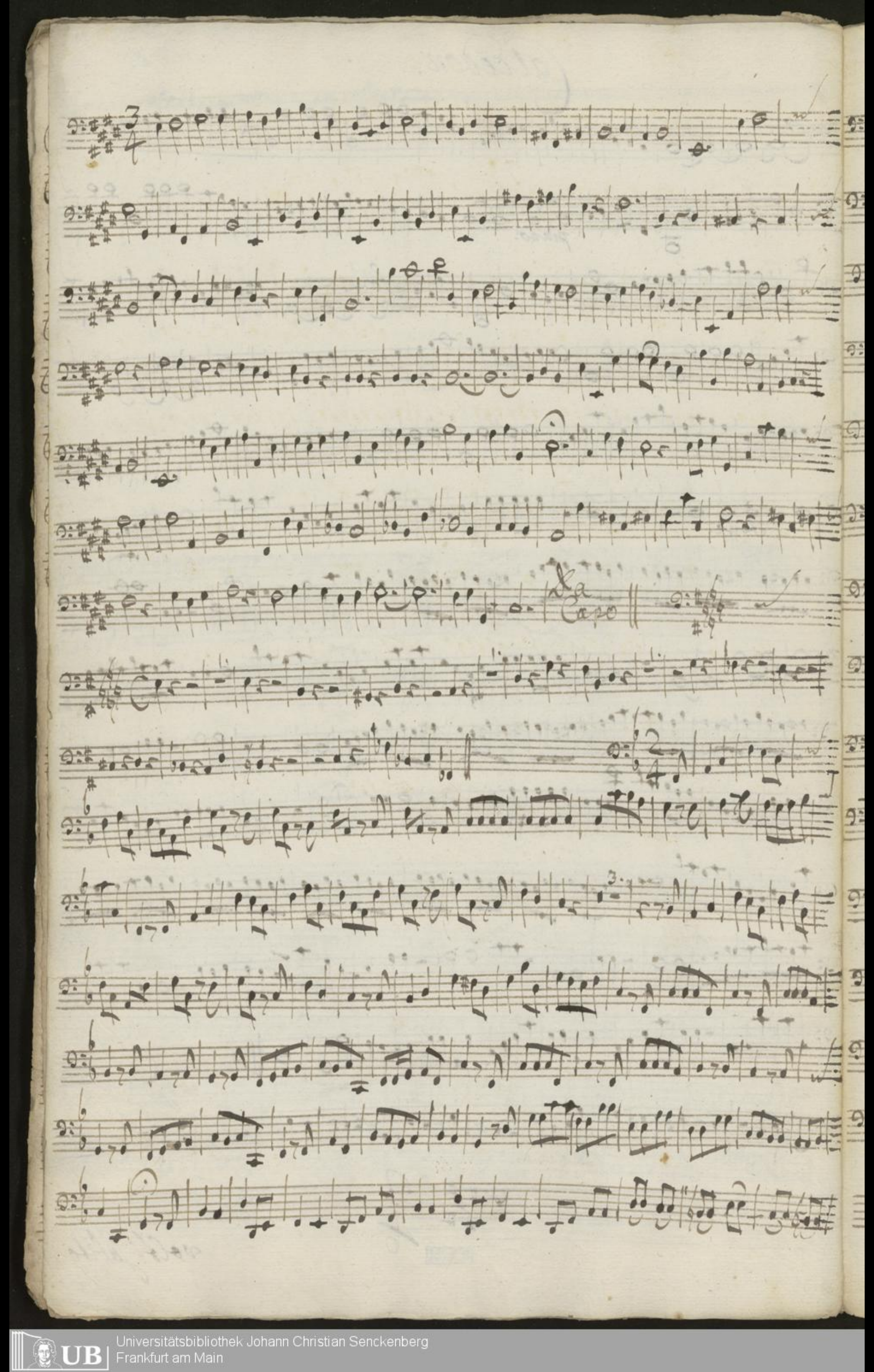
Da Capo

Calcedon.

Vivace.

allegro.

volti subito.



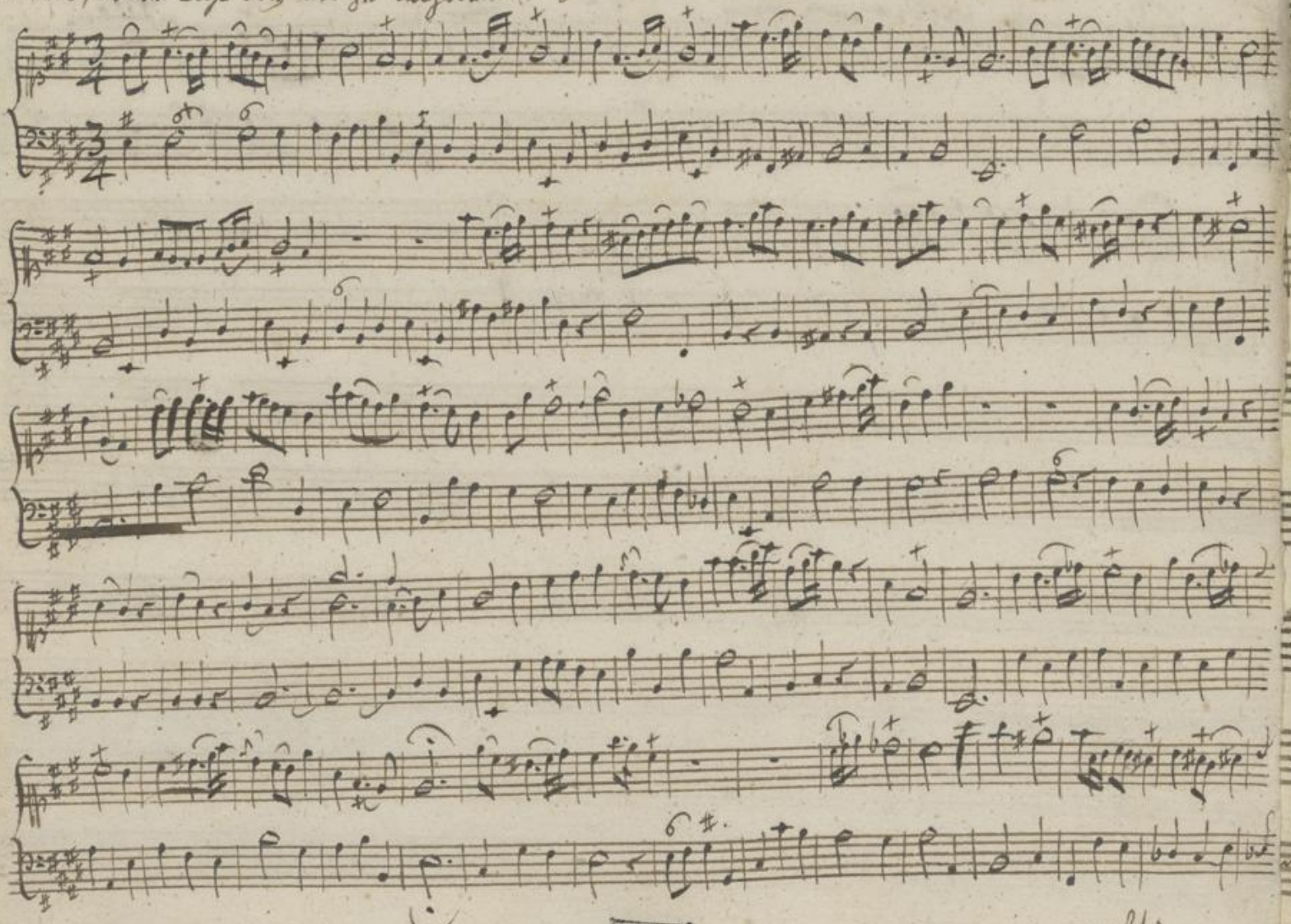
Da Capo

Vivace.

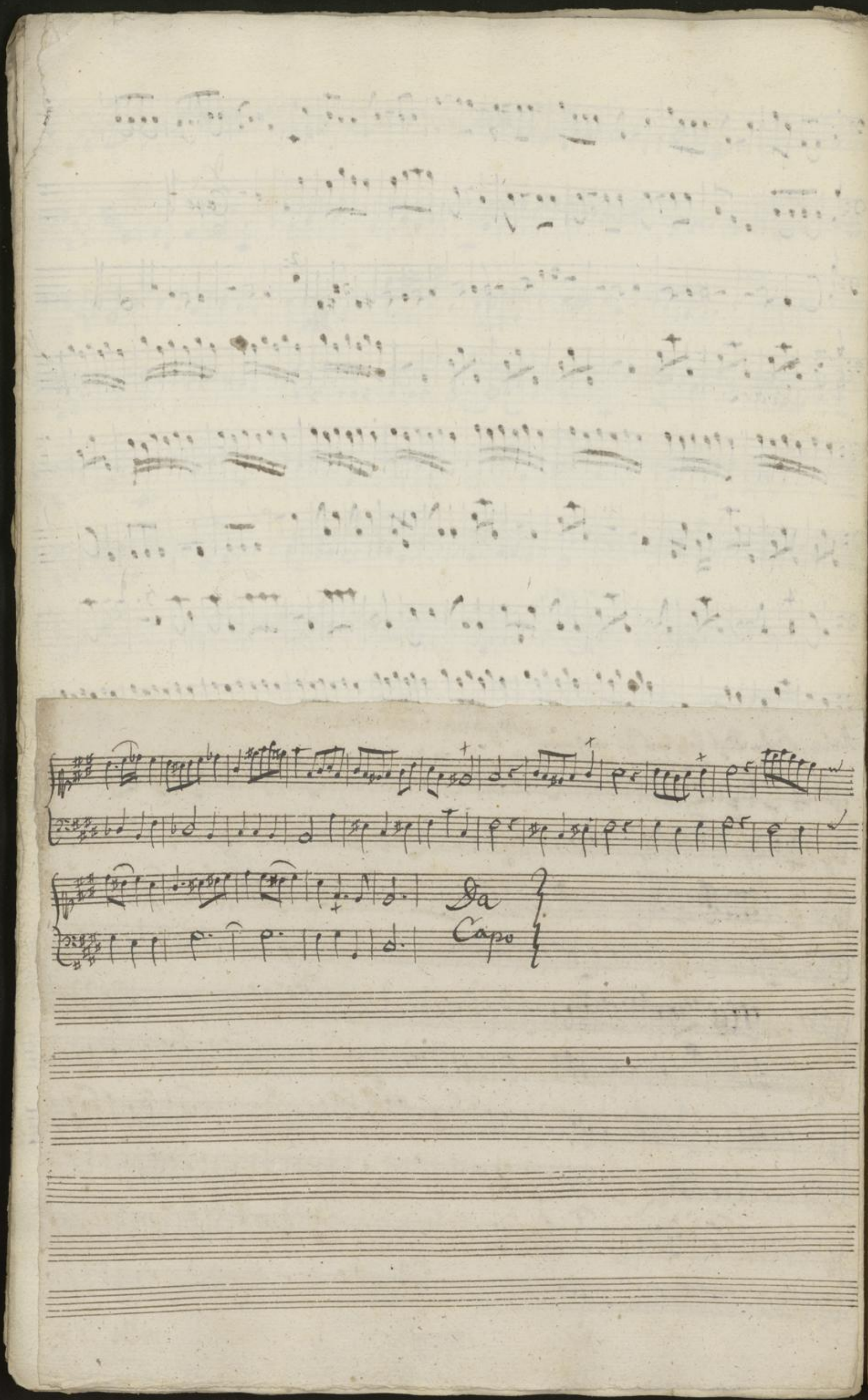
Da Capo

Finis.

Aria, Habe Lust bey mir zu wohnen.

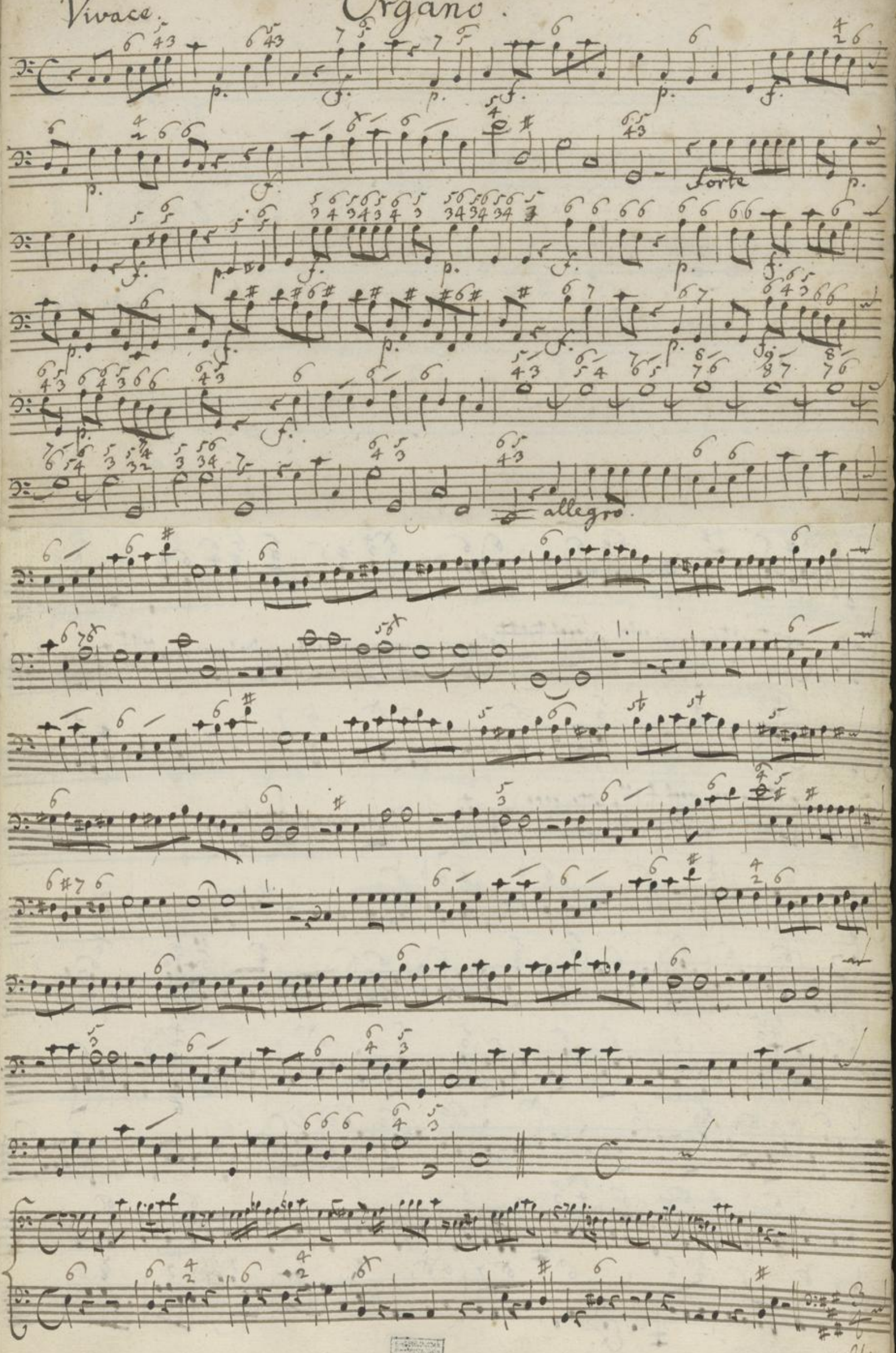


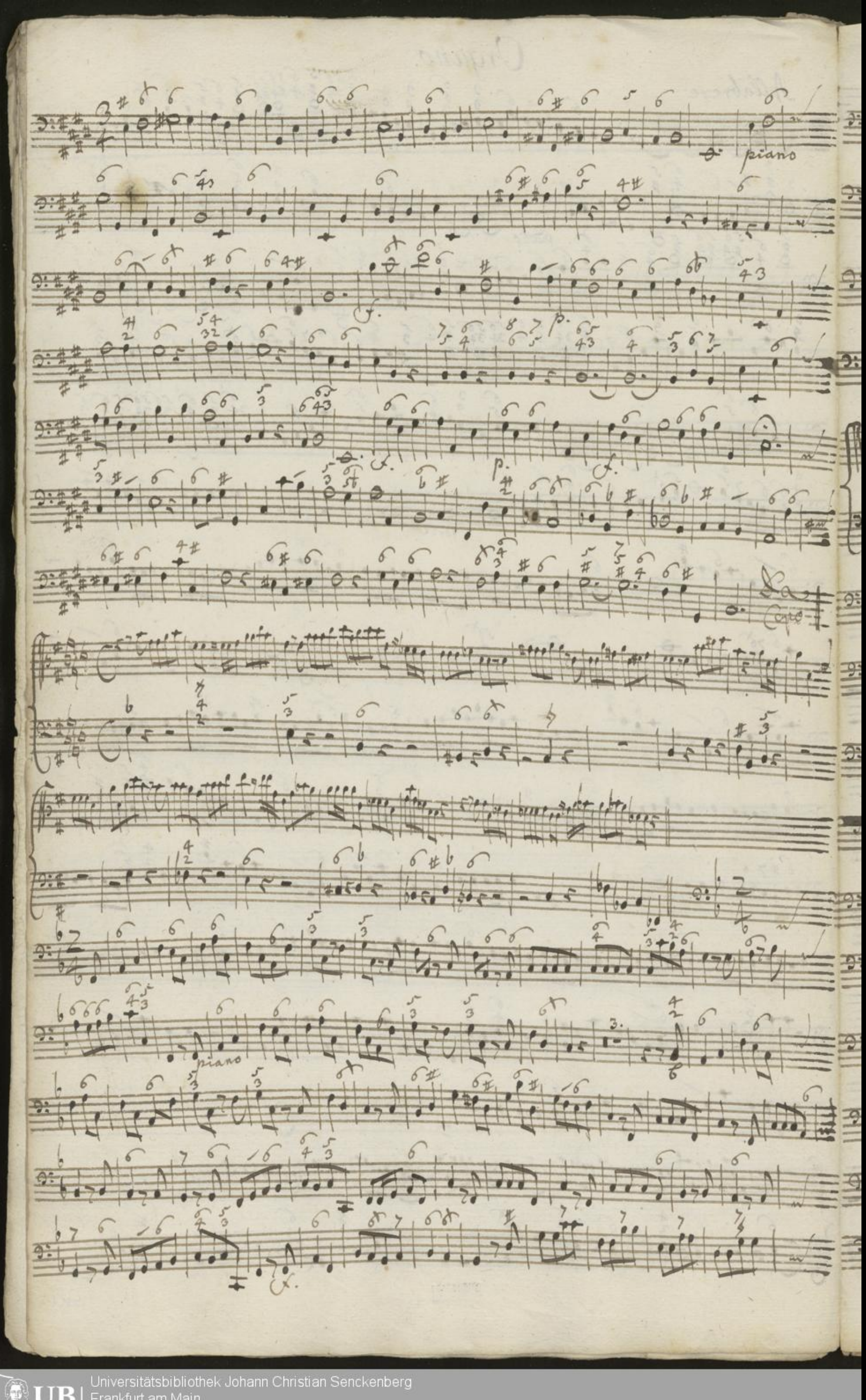
volti



Vivace.

Organo.





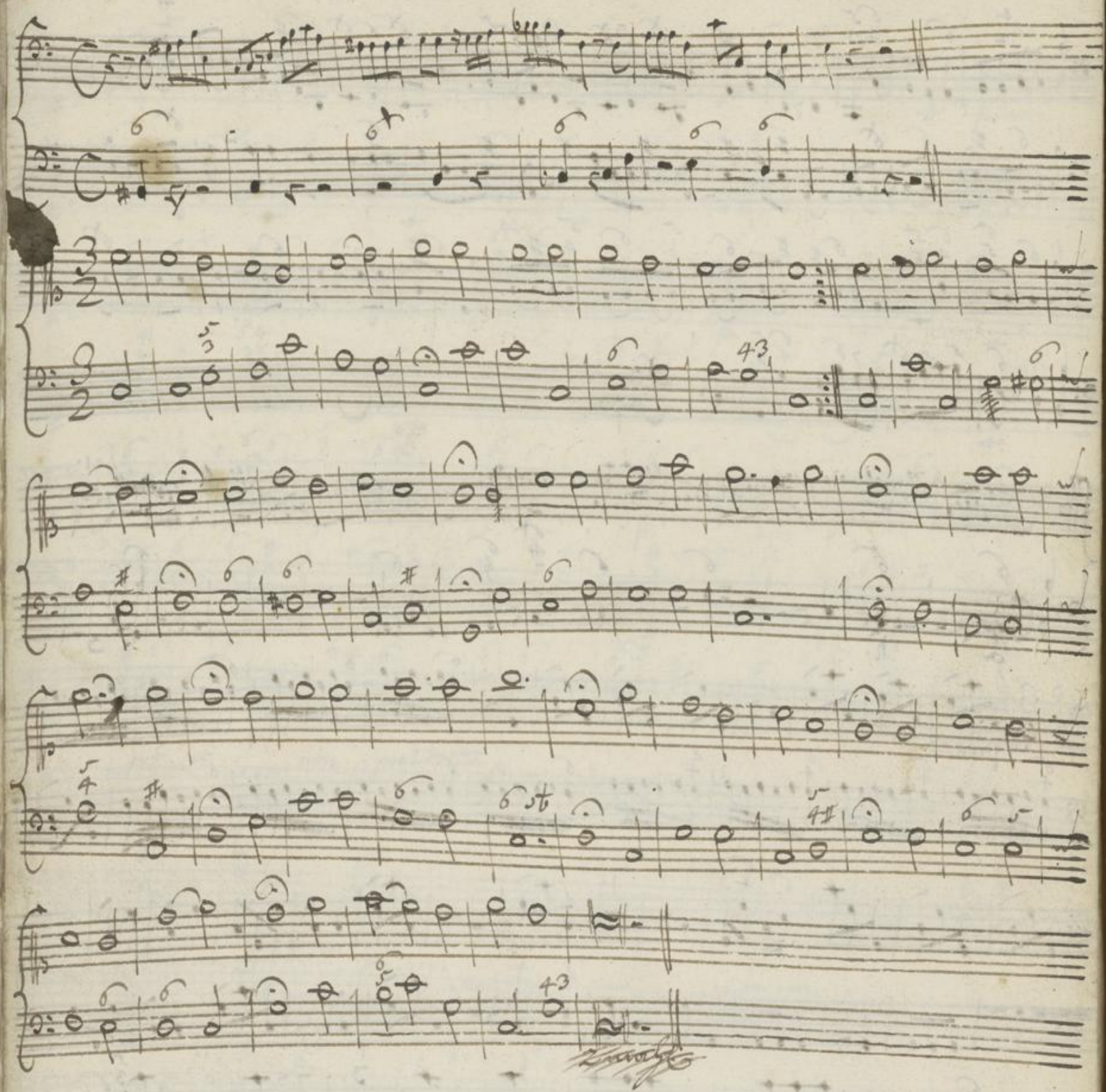
Vivace.

piano.

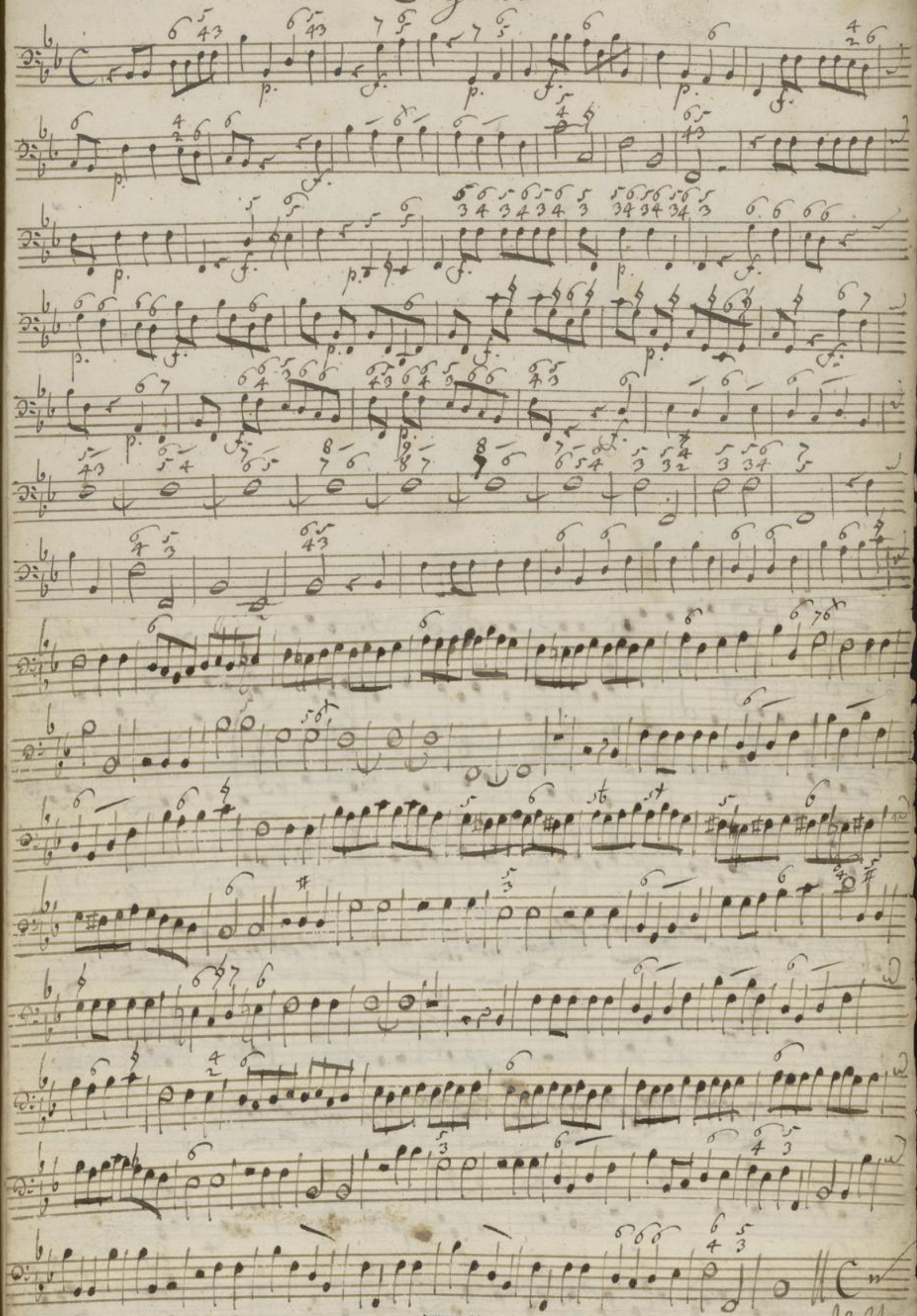
forte.

Da Capo

volti



Organo



Volti

piano

forte piano

a

forte piano forte piano

piano.

p.

forte

Vivace.

piano.

forte

Largo

2 mahl.