

23 Suero 77

R.

70

MP
3984 31



MÉLODIES

DE

J. B. WEKERLIN

1 Chanson de Thibaut de Champagne	2.50	51 La Chanson des Rouges-gorges	3.00
2 Le Lac (Sérénade)	2.50	52 Quand Mignon passait	4.50
3 L'Oiseau mort (Chanson d'enfant)	2.50	53 Pourquoi? (V. Hugo)	3.00
4 Le Charme de s'entendre	2.50	54 Si mes vers avaient des ailes	2.50
5 Elégie (pour Mezzo-Soprano)	2.50	55 Lilia (Cantilène)	2.50
6 Ballade orientale	2.50	56 Il pleut Bergère (avec variations)	4.50
7 Papillon, qui sur tes ailes	2.50	57 Pastourelle du temps passé	2.50
8 Je chante (A. Dumas)	2.50	58 Le Lac d'amour	3.50
9 Mon Village (Gensoul)	2.50	59 Barcarolle (en Ré) Baryton	4.00
10 Ode de Gilbert (p ^r voix de Basse)	2.50	59 bis d ^o (en Fa) Soprano	4.00
11 La Partenza (Metastase)	2.50	60 La Fille du Vigneron	2.50
12 Stabat mater	3.75	61 Chanson Indienne	2.50
13 Toute la vie	2.50	62 Les Roses de Saadi (Orientale)	3.00
14 L'Enfant s'endort (Berceuse)	2.50	63 Le Chant du Coq (pour Baryton)	3.00
15 Aubade Béarnaise	2.50	64 A Rose (Madrigal)	2.50
16 La Rivière de l'Ouche	2.50	65 Au Bois joli (Chanson bretonne)	4.00
17 Les Nuages bachiques	2.50	66 Chanson du Vannier	4.00
18 Le Grillon (de Lamartine)	2.50	67 La Bergère Sylvie (Triolets)	4.00
19 La Rosée de Mai	2.50	68 Le Jardinier (Ronde)	2.50
20 La Tombe et la Rose	2.50	69 Nina (Berceuse Alsacienne)	2.50
21 Combien j'ai douce souvenance	2.50	70 La Sieste (Bouquet en Musique)	2.50
22 Le Papillon (de Lamartine)	3.00	71 Matinée de Printemps (Aubade)	4.00
23 Le Bouquet de Violettes	2.50		
24 Le Temps et l'Amour	2.50		
25 Voici le soir (Mélodie p ^r Mezzo-Soprano)	4.00		
26 Fatma (Chanson Egyptienne)	4.50		
27 Sérénade du Printemps	3.00		
28 L'Oranger (Chanson Canadienne)	2.50		
29 Reste au Village (Romance)	2.50		
30 Sous le Balcon (Chanson)	2.50		
31 Chanson à Psyché (accomp ^t à 4 mains)	3.00		
32 Hymne matinale (Chanson Suisse)	2.50		
33 La Berceuse d'Yvonne	2.50		
34 Le Message (Sérénade)	2.50		
35 Le Bonheur (Chanson de Béranger)	2.50		
36 Une, deux, trois (Chanson)	2.50		
37 Sérénade dans Marie Tudor	4.50		
38 Souvenirs d'enfance (Mélodie)	2.50		
39 L'Aube naît (Chant matinal)	2.50		
40 Le Vieux Sergent (Chanson) (p ^r Baryton)	3.00		
41 Le Crieur de nuit (Ballade) d ^o	3.50		
42 Vivent les Roses (Chanson)	2.50		
43 Ancienne ballade	2.50		
44 Le Bonheur est un rêve	4.00		
45 Sérénade (tirée de Ruy-Blas) (en Ut Baryton)	4.00		
45 bis d ^o d ^o (en Mi b Soprano)	4.00		
46 Le Destin d'un Papillon	2.50		
47 Chanson de Manette	3.00		
48 La Ronde du Printemps	3.00		
49 La Fileuse	2.50		
50 2 ^e Sérénade du Printemps	4.00		

Revue de la lib. de la musique

Nota: Le Recueil des Poètes Français, renferme 51 mélodies du même Auteur, non comprises dans ce Catalogue

Paris, Maison G. FLAXLAND
DURAND, SCHÖNEWERK & C^{ie}
Successors.
 4, Place de la Madeleine, 4. Propriété pour tous pays.

à Mademoiselle A. RICHARD.

LA SIESTE

BOUQUET en MUSIQUE.

Poésie de
AUGUSTE DE CHATILLON.Musique de
J. B. WEKERLIN.And.^{no} con moto.

PIANO.

CHANT.

N'ou - vrez pas en - cor les yeux, Ma bel - le dor -

- men - se; Le so - leil est ra - di - eux,

Et vous ra - di - eu - se, E - cou - tez tout

sempre dolce.

en dormant — Ce que je vous chan — te: — Je chan-te-rai douce-
poco rit.

— ment, Dormez, dor-mez, ma charman — te.
rall. *p* *pp*

2^{me} STROPHE. *p* *cresc.*
 Dor-mez dans vo - tre beauté, Ber-cez-vous d'un son - ge.... Mieux que la ré-
p *dolce.*
 - a - li-té Vaut un beau men-son - ge. Quand vous vous ré-veil-le-rez, Ma pe-ti-te
poco rit. 2
 rei - ne, Nous i-rons où vous vou-drez Que l'a-mour nous mè - ne.

5^{me} STROPHE. *p* *cresc.*
 Nous prendrons, si vous voulez, Au-près de l'é-gli-se La route à tra-
p *dolce.*
 - vers les blés Quand viendra la bri-se; Ou bien les pe-tits sentiers Au-tour du vil-
poco rit. 2
 - la - ge Où saules et peu-pli-ers Bor-dent le ri-va - ge.