

ZIMNY DRAŃ

Zbigniew Kurtycz

Henryk Wars
arr. by Michael J. Oczko

Lento patetico

Soprano *legato*
p Po - słu - chaj - cie mej pio - sen - ki, i o li - tość bła - gam was, Rzew - ne

Alto

Tenor *legato*
8 *p* Po - słu - chaj - cie mej pio - sen - ki, i o li - tość bła - gam was, Rzew - ne

Bass

to - ny rzew - ne dźwię - ki skru - szą mar - mur, be - ton, głaz, Że do wy - cią - gnię - tej rę - ki wpad - nie

8 to - ny, rzew - ne dźwię - ki skru - szą mar - mur be - ton głaz, Że do wy - cią - gnię - tej rę - ki wpad - nie

crescendo *ritard.* *Allegro vivace*

grosz czy zło - ty sto, Mnie nie za - le - ży, bądź my szcze - rzy, grunt by ja - kos szło! Już ta - ki

8 grosz czy zło - ty sto, Mnie nie za - le - ży, bądź my szcze - rzy, grunt by ja - kos szło!

jest - em zim - ny drań! i dob - rze

non legato

mf Już ta - ki jest - em zi - mny, juz ta - ki jest - em, ta - ki,

3

mi z tym bez dwóch zdań. *f* Bo w tym jest rze - czy sed - no że jest mi

f i dob - rze m z tym dob - rze tak bez dwóch zdań, Bo w tym jest rze - czy sed - no że jest mi

6

wszyst-ko jed - no, Już ta - ki jest - em zim - ny drań!

mf wszyst-ko jed - no, już ta - ki jest - em zi - mny, tak, zi - mny drań

mf Mo - ja nia - nia nad ko - ty - ską tak śpie - wa - ła mi co dzień że zdo -
Je - den pra - gnie być bo - ga - tym in - ny No - bla dos - tać chce, Ktoś chce

mp

- bę - dę w ży - ciu wszyst - ko i u - su - nę wszyst - kich w pień, w pień.
ku - pić raj na ra - ty, ktoś na Mar - sie dział - kę chce, chce.

mf No i praw - dy by - ła bli - ska a - le
Ja nie ma - rzę o ka - rie - rze, nie chcę

f

p że cho - dzę so - bie, nic nie ro - bię i to jest mój wdzięk! Już ta - ki
Bo ja się skry - cie cie - szę ży - ciem, bio - rę co los da!

p *cresc.* *f*
w tym jest właś - nie sęk, że cho - dzę so - bie, nic nie ro - bię i to jest mój wdzięk
wil - li, au - ta, psa. Bo ja się skry - cie cie - szę ży - ciem, bio - ra co los da.

jest - em zim - ny drań! i dob - rze

mf Już ta - ki jest - em zi - mny, juz ta - ki jest - em, ta - ki,

mi z tym bez dwóch zdań. Bo w tym jest rze-czy sed - no że jest mi

i dob - rze m z tym dob - rze tak bez dwóch zdań, Bo w tym jest rze-czy sed - no że jest mi

wszyst-ko jed - no, Już ta - ki jest - em zim - ny drań!

wszyst-ko jed - no, już ta - ki jest - em zi - mny, tak, zi - mny drań!

2. *molto ritard.*

jest - em zi - mny drań! A boż my to ja - cy ta - cy,

f

już ta - ki jest - em zi - mny, *subito pesante e largo* A boż my to ja - cy ta - cy, *molto ritard.* ta - cy ja - cy, ja - ki ta - ki,

ff

29 *accelerando* *a tempo*

jest - em ja - ki jest - em ta - ki jest - em zi - mny drań, i do - brze

mf

już ta - ki jest - em, jest - em zi - mny, juz ta - ki jest - em ta - ki,

mf

32 *Swing! e molto ritenuto*

mi z tym bez dwóch zdań! *ff* Bo jak na kla-sie się znasz widz - isz że

i do - brze mi z tym do - brze, tak, bez dwóch zdań! *ff* Bo jak na kla-sie się znasz widz - isz że

jest - em w sam raz, już ta - ki jest - em, zi - mny, ta - ki zi - mny
 jest - em ta - ki zi - mny, a ja ta - ki, ta - ki zi - mny, ta - ki
 jest - em w sam raz, *p* jest - em, zi - mny, ta - ki zi - mny
 Jest - em ta - ki ja - ki jest - em
p *sempre cresc.*

(shout!)
ff drań! zi - mny dran! Tak jest!
 drań, ta - ki zi-mny drań!
 drań! ta - ki zi-mny dran! zi - mny dran! Tak jest!
 drań! ta - ki zi-mny drań!
ff *l.h.* *ff*