

Kammer-Konzert

im alten Stil.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Violine II.

I. Allemande.

Emil Kronke, Op. 112.

Allegro non tanto. Risoluto.

The musical score for Violin II, I. Allemande, is written in G major and 3/4 time. It consists of 12 staves of music. The tempo is marked *Allegro non tanto. Risoluto.* The score includes various dynamics such as *f*, *mf*, *mp*, *pp*, and *p*. There are also performance instructions like *div.* (divisi) and *rall. e cresc.* (rallentando e crescendo). The piece concludes with a *cresc. molto eriz.* (crescendo molto e ritardando) leading to a final *f* dynamic.

II. Gavotte.

p
mf
f
p
cresc. molto *f* *Fine.*
a tempo
mp
p
mp
p
mp
p
mp
mp
p
cresc. *f* *D.C. al Fine.*

III. Air.

Andante.
mf
p
a tempo
simile
pp scabito
rall.
f
rall.
pp
rall.

a tempo *mf* *trang.* *ppp* *f*

a tempo *simile* *espr.* *pp subito*

pp *rall.* *a tempo* *f pesante*

Largo. *cresc.* *allarg. molto* *f*

IV. Menuett.

Il tempo comodo. *mp* *mf*

I. *II.* *mp*

mp *mf*

rall. *p Fine.*

Molto piu trang. *pizz.* *ppp*

mp

pizz *molto rall.* *arco* *ppp* *D.C. al Fine.*

V. Rigaudon.

Vivace, ma non troppo.

mp *simile* *mf* *P*
mp
legato *p* *pp*
cresc. *f* *f* *f*
R Un poco tranqu. *pp*
S *a tempo I* *f*
cresc. *f* *U* *f*
mf *p* *legato*
V legato *p* *rit. molto* *f* *conger* *Più mosso.* *mf*
mf *cresc.* *f*