

TROIS NOUVELLES MÉLODIES DE LOUIS DIÉMER



Hommage à M^{me} ERARD

1

MENUET

Poésie de
FRANÇOIS COPPÉE

N^o 1 Baryton
2 Ténor

Hommage à M^{me} TRÉLAT

2

A UNE ÉTOILE

Poésie
d'ALFRED DE MUSSET

Pour Mezzo-Sop.
ou Baryton

Hommage à M^{me} S. PEREYRA.

3

ADIEUX A SUZON

Poésie
d'ALFRED DE MUSSET

Mélodie p^r Ténor.

Sept. 228. lib. comp.

Chaque Mélodie, Pr. 5^f

Du même Auteur :

La Fauvette. L'Amour qui passe. Adieu la Marguerite. A Ninon.
Émeraude. Le Bal et le Berceau. Pastorale. Il m'aimait tant. Chanson pour Alceste.

PARIS
AU MÉNESTREL. 2^{bis} Rue Vivienne, HEUGEL & C^{ie}
(Éditeurs p^r tous pays.)

Imp. J. Moutet Paris

MENUET

Poésie de **FRANÇOIS COPPÉE.**Musique de **LOUIS DIÉMER.**Hommage à Madame **ERARD.**N^o 2 - Ténor ou Soprano.

Tempo Moderato.

PIANO. *mf* *Dimin.*

p Con spirito.

Mar - qui - se, vous sou - ve - nez -

a Tempo. *m.g. poco rall.* *p*

-vous, vous sou - ve - nez - vous Du me - nu - et que nous dan - sa -

p

mes? Il é - tait dis - cret, noble et

poco rall.

doux, Dis - - - cret, noble - et - - - doux, Comme l'ac - cord - de - nos deux à -

poco rall.

a Tempo.

mf

- - mes. Aux bo - ca - ges le cha - lu - meau - - - A -

a Tempo.

mf

p

- ces - no - tes pu - res - et - - - len - - - tes, C'é - tait un air du grand -

Dim.

p

poco ral - len - tan - do

Ra - meau, Un vieil - air - des - In - des ga - lan - - - tes.

poco ral - len - tan - do

MAJEUR.

a Tempo.

p Dolce.

Triom-phau - te, vous sur-pre-niez Tous les cœurs et tous les homma-ges,

Triom-phau - te, vous sur-pre-niez Tous les cœurs et tous les homma-ges,

Daus-vo-tre ro-be, dans vo-tre robe à grands paniers, Dans

vo-tre ro-be à grands ra-ma-ges.

MINORE.

a Tempo I.^o

5

mf *Dimin.*

a Tempo. *p*

Vous le vriez de vos doigts gan tés, de vos

a Tempo. *m.g. poco rall.* *p* *legg.* *legg.*

doigts gan tés, Et se lon la ca den ce dou

p *legg.*

pp

ce, Vo tre ju pe des deux cô tés, des

p

Poco rall.

deux — cô — — — tés Prise en — tre l'in — dex — et le pou — — ce

Poco rall.

mf

Plus d'u — ne belle à Tri — a — non — — — En — — vi — ait — par —

mf

p

— mi — vos — é — mu — — les, Le ma — nè — — ge ex — quis — — et mi

p

Poco rite

gnon De vos — deux — pe — tits pieds — à — mu — — — les;

Poco rite

nu — to.

MAJEUR.

Dolce.

a Tempo.

Et distrai-te par le bon-heur De leur causer cette souffran-ce,

mf *p* *3* *3*

Et distrai-te par le bon-heur De leur causer cette souffrance,

mf *p* *3* *3*

A la re - pri - se, à la reprise en La mi-neur

mf *Cresc.* *f*

Vous man - quâ - tes la ré - véren - ce.

Poco ritenuto. *tr* *Ritard* *Rall.*

