

音樂短劇-浪子回頭

Soprano

CHENG-SHIUN

起始敘 (Prologue)

♩ = 56

6
哦!——能有多大, —— 哦!——能有多大, ——
mp

9
—— 哦!——無法測量, —— 猶如父親, ——

12
殷殷等—待, 殷殷等—待, 回到自己——身旁,

16
4
是 呀 是 呀 若——無愛子來全——

23
享, 仍—是, 完全, 完全。

28
也 似 父 親 包 容 忍 耐, 包 容 忍 耐,

30
啊!——千錯萬錯, —— 不減他愛, 浪子回頭,

34
他愛——將其完全包融, —— 父家豐富全—歸—他有。

第一幕 (First Act)

38 $\text{♩} = 60$ *rit.*

mp 時 光—匆 匆， 時 光—匆 匆，

51

飛 逝 如 梭， 飛 逝 如 梭， 哦！

55

應 當 緊 緊 把 握， 分 別 之—後， 難 再 訴 說 你 我 情 衷， —

59 **2**

62 **6**

mf 未 來—人 生 路， 人 生 路，

72 **2**

但 願， 但 願 此 約 定， 保 守 不 偏 離，

77 **2** **7** **第二幕 (Second Act)**
 $\text{♩} = 40$

那 日 再 見 時， 仍 在 天 路 中。

89 **2**

mp 兩 人 漫 步 花 園 中， 兩—人， 輕 聲，

93

輕 聲 訴 說 愛 戀 中， 對 呀！ 好 浪 漫 喔！

97

花好月圓景色中，—— 愛戀， 愛戀 氣份濃。

101

2

103

12 4

好美喔! 嗚!—— 嗚!—— 嗚! 嗚!

mp

121

20 18

嗚!—— 嗚!—— 嗚! 嗚! 嗚!—— 嗚!—— 嗚! 嗚!

mp 第三幕 (Third Act)

♩ = 80

161

21

182

5

mp 美—好 的 約 定， 美 好 的 約 定， 背 後 卻 有，

♩ = 56

190

卻 有， 卻 有， 隱 藏 的 危 機， 要 當 心， 要 當 心，

194

親—愛， 喔! 親—愛 弟 兄， 保 持 做—醒， 免 得 落 入 撒 但

第四幕 (Fourth Act)

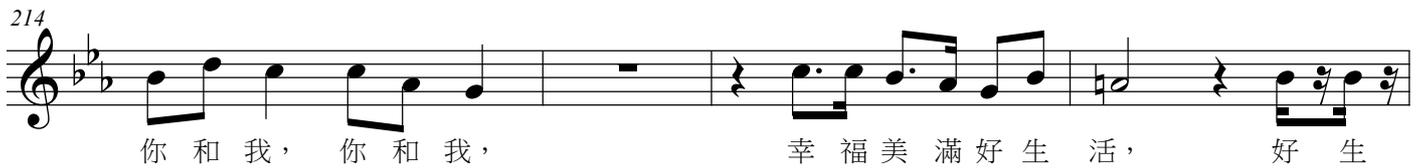
197

12

的 詭 計。 甜 蜜 的 家 庭 你 和 我，

mp

♩ = 60



308

妥。