

Sandclock

(minimal homage to S. Reich, afro B... etc.)

(♩ = ca. 360 (♩ = 90))
staccato sempre

Flute 1

Flute 2

pp *p sempre* *sim.* *10*

pp *p sempre* *sim.* *15* *20*

pp sempre, only the accents stand out *25* *30*

35 *40* *p* *pp*

Escoger una velocidad metronómica y mantenerla durante toda la pieza. Número de repeticiones indefinido, para lo cual uno de los dos integrantes del duo será quien dará los cambios de barra según lo jusque musicalmente conveniente.

Choose a metronomic speed and keep it throughout the piece. Indefinite number of repetitions, for which one of the two members of the duo who will give the bar changes, based on a musical convenience.