

Dédiée à Madame Paul RENARD

# BLUMENWALZER

VALSE des FLEURS

Air p<sup>f</sup> Soprano  
chanté à l'Eldorado  
PAR  
M<sup>lle</sup> M. RIVIÈRE

MUSIQUE DE

# N. BILUM

PAROLES DE  
**L. CAPET et CAREL**

Chant et Piano, 6<sup>f</sup> ..  
Chant seul, ..... 1<sup>f</sup> 50

*la même pour Piano seul. 6<sup>f</sup>*

Paris, Maison G. FLAXLAND, DURAND, SCHÖNEWERK et C<sup>ie</sup> 4, Place de la Madeleine.

Strasbourg, S. VOLF, 24, Rue de la Mésange.



Imp. E. Delay, r. Rodier, 41, Paris.



Dédiée à Madame Paul Renard.

# VALSE DES FLEURS

ou

(BLUMENWALZER)

Paroles de  
L. CAPET et CAREL.

Musique de  
Nathan BLUM.

AIR pour SOPHANO.



*Largo.*

CHANT.

PIANO.

*p*

*tr*

*p*

Sa - lut ! prin - temps !

Ton so - leil do - re Et fait é - clo - - re Ro - - ses, mu - guets ;

Li - las œil - lets ; Dou - ce per - ven - che, Lys qui se pen - che, Sa -

*Cre - - scen - do.* *ff*

- lut prin - temps ! Sa - lut, sa - lut prin - temps.

*Dimin.* *p*

**VALSE.**

*ff*

Ah! le beau temps des feuil - les ver - tes, L'air est em - bau -

*p*

-mé de sou - teurs. Des co - ro - les grandes ou ver - tes

De tout le ré - gi - ment des fleurs. Au bois, muguet

et vi - o - let - tes, Dans nos jar - dins, ro - ses li - las; Dans les champs, blanches

pâ - que - ret - tes, E - toi - les poussant sous les pas.

Sa - lut! aux fleurs frai - ches écloses ,

*pp* *ff*

Sa - lut temps des amours , des ro - ses! Les jeu - nes a - mou -

*p Dolce piu lento.*

*pp* *pp*

- reux En - la - cés deux à deux, Au bois, sur

*Cre - scen*

la ... col - li - ne , Vont cueil - lir lau - bé - pine ... Ils chan - tent

*do.* *Dim.* *pp*

tour à tour, Le so - leil, et les fleurs et l'a - mour! O

*Cre - scen* *do.*

douce ivresse Enchan-te - res - se! Ah!

douce i - vresse Enchan-te - res - se Ah!

pp

Sous les hos - quets fleu - ris Tous - deux cher - chons

Sous les hos - quets fleu - ris, Tous deux, cher - chons,

le pa - ra - dis.

le pa - ra - dis.

ff 3 2 1 ff 1

*Sentimentale amoroso.*

Ma bien - ai - mé - - - e, Fleur par - fu - mé - - - e,

p

An - ge des cieux, Aux doux yeux bleus...

Viens à mon à - - me, Di - re ta flam - - me!

A toi mon cœur Ma ten - - dre fleur!

Je veux au lieu de mous - se, Qui n'est pas as - -

- sez dou - ce, Ef - feuil - ler sous tes pas, Ro - ses et

dah - li - as. Ma bien - ai - mé - e, Fleur par - fu -

*mf*

- mé - e, Sois mon bon - heur Fleur de mon cœur

Cre - - - - - scen - - - - - do.

*ff*

Ah! le beau temps des feuil - les ver - tes,

*ff*

*ff* L'air est en - bau - mé de sen - teurs. Des co - ro - - - les

*ff* *p*

gran\_des ou ver - - tes De tout le ré - gi - ment des

pp

fleurs. Au bois muguets et vi - o - let - tes, Dans nos jar - dins,

ff

ro - ses, li - las, Dans les champs, blan\_ches pa\_que - ret - - tes, é -

toi - les pous - sant sous les pas. Ma bien - ai - mé - - e, -

toi - les pous - sant sous les pas. Avec ou sans trille.

p

tr



Fleur par - fu - mé - e, An - ge des cieux, Aux doux -  
An - ge des cieux, Aux doux

*tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

yeux bleus... Viens à mon â - me, Di - re ta  
*Cresc.*

flam - me! A toi mon cœur, à toi mon cœur Ma ten - dre  
*- scen* *do.*

fleur. Animato. Fil - les et fleurs vous  
*p*

ê - - tes belles, De - vos par - fums, de vos cou - leurs, Bou - quets d'a -

- mour! Fleurs na - tu - rel - les! Cha - - cun vous ai - -

*Cre - scen do.*

- me Ô bel - les fleurs Cha - cun vous ai - me Ô

*ff*

bel - les fleurs! Cha - cun vous

*Ped.*

aime O belles fleurs.