

ROSA de MAGGIO!

MELODIA NAPOLETANA

PAROLE DI
ENRICO GOLISCIANI

DEL 1870

MUSICA DI
CESARE ROSSI

Pr. 1.00

Allegretto Moderato

PIANOFORTE

musical notation for the piano introduction, featuring treble and bass staves with chords and melodic lines. Dynamics include *ppp*, *pp*, *rinf.*, and *pp rall.*

espressivo

Ro_sa de Mag - gio, po_ve-ro scio - re Neoppaa li te - sta te si ngial - lu - to!

musical notation for the piano accompaniment of the first vocal line. Dynamics include *pp con molt. anima* and *affrett.*

Te si ngial - lu - to comme l'am - mo - re C'a po - co a po - co da me è fu - ju - to

musical notation for the piano accompaniment of the second vocal line. Dynamics include *pp* and *rallent.*

con anima

no - stra - jo ma che ne cae - cio? Muorto è lu - scio - re quanno è srun -

na - to Quanno s'è per - zo lu nammu - ra - to Chi te lo tor - na chi te lo

rall. e stentato *rall.*

da Ah!..... Ro - sa de Mag - gio Muorto è lu scio - re quanno è sfrun -

pp *pp* *pp* *affrett.*

na - to; Quanno s'è per - zo lu nammu - ra - to Chi te lu tor - na? chi te lo dà?

rall. con anima

rall. *rallen. con anima dim.* *F*

2.^a

A Ah! co li vase io te campava

Rosa de Maggio, rosa mia bella!

De chill' ammore e' isso jurava

Quase parive pe me la stella.

Aje mmè! la stella era busciarda,

Era busciarda, comme l' ammore!...

Necoppa a la testa sfrunnate, emere.

Povera rosa, muore co mme!

5.^a

Si quacche juerno nante a sta porta

Tu, traretore, ce passarreje

M iano a na nenna da poce morta

Sta rosa secca tu vedarreje

Cala la cara, e zitto zitte

Dì ce sta vocca ca m' à ngarnata

„Povera rosa, pe me è sfrunnata!..

„Povera nenna, morta è pe mme!..

N.B. Alla fine d'ogni strofa, si ripete
fino sempre gli ultimi versi della
prima parte dal segno ⊕

Versi di Enrico Geliseani