

# *Caro laccio, dolce nodo*

Cantate da camera a voce sola, Op.1 (1695)

Caro laccio, dolce nodo,  
che legasti il mio pensier;  
so ch'io peno e pur ne godo,  
son contento e prigionier.

Francesco Gasparini (1661–1727)

Original key: F major

Largo \*

Voice

Continuo

Ca-ro lac- cio, dol-ce

che le - ga - sti, le - ga - sti, che le - ga - sti

no - do, che le-ga - sti, le - ga - - - sti il mio pen - sier, ca-ro lac - cio, dol - ce

ga - sti il mio pen - sie - ro, il mio pen -

no - do, ca - ro dol - ce, dol - ce, ca - ro, che le - ga - - - - - - -

\* Moderato  $\text{♩}=69$ , *Anthology of Italian Song of the Seventeenth and Eighteenth Centuries*, ed. A. Parisotti

\*\* *Ibid.*

2

9

sier, il

- sti il mio pen-sier, so ch'io pe - no e pur ne go - do, son con-

6

11

ten - to e pri-gio-nier, pe-no go-do, son con - ten - to e pri - gio-nier, so ch'io

13

pe - no e pur ne go - do, son con-ten - to, con-ten - to e pri - gio-nier, pe-no go-do, son con-

15

ten-to e pri - gio-nier.