

Ma lagrimosa pioggia et fieri venti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCXXXV* (235)

Canto (part 1 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

5 1

Ma la - gri - mo - sa piog-gia et fie-ri ven - - - ti,

et fie-ri ven - ti D'in - fi - ni - ti so - spi - - ri or

l'an-no spin - ta, Ch'è nel mio mar'

or - ri - - bil not-te et ver - no, O - ve al-trui no - ie, a sé do - glie et

tor-men - ti Por - ta, et non al - tro, già da l'on - - de vin - ta, Di-sar-

ma - ta di ve - le et di go - ver - no. O - ve al-trui no - ie, a sé do - glie et

tor-men - ti Por - ta, et non al - tro, già da l'on - - de vin - ta, Di-sar-

ma - ta di ve - le, Di-sar-ma - ta di ve - le et di go - ver - no.

Ma lagrimosa pioggia et fieri venti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCXXXV* (235)

Quinto (part 2 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ma la - gri-mo-sa piog - gia et fie-ri ven - ti, et fie - ri ven -
- ti, et fie-ri ven - ti D'in - fi - ni - ti so - spi - ri or
l'an - no spin-ta, Ch'è nel mio mar' or - ri - bil not - te et
ver - no, O-ve al-trui no - ie, a sé et non al - tro, già da l'on -
de vin-ta, Di-sar-ma-ta di ve - le et di go - ver - no. O-ve al-trui no - ie, a
sé et non al - tro, già da l'on - de vin-ta, Di-sar-ma-ta di ve -
le et di go - ver - no, Di-sar-ma - ta di ve - le et di go-ver - no.

Ma lagrimosa pioggia et fieri venti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCXXXV* (235)

Alto (part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

5

1
Ma la - gri - mo - sa piog-gia et fie-ri ven - - ti,
10
et fie-ri ven - ti D'in - fi - ni - ti so - spi - ri or l'àn - no spin-ta, or
15
l'àn - no spin - ta, Ch'è nel mio mar' or - ri - bil not-te et ver-no, not-
20
- te et ver - no, O - ve al-trui no - ie, a sé, a sé do - glie et tor-men - ti Por-
25
- ta, già da l'on - de vin - ta, Di - sar - ma - ta di ve - le et di go -
30
ver - no. O - ve al-trui no - ie, a sé, a sé do - glie et tor-men - ti Por-
35
- ta, già da l'on - de vin - ta, Di - sar - ma - ta di ve -
40
- le et di go - ver - no, Di - sar - ma - ta di ve - le et di go - ver - no.

Ma lagrimosa pioggia et fieri venti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCXXXV* (235)

Alto (part 3 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

1
Ma la - gri - mo - sa piog - gia et fie - ri ven - - ti,
et fie - ri ven - ti D'in - fi - ni - ti so - spi - ri or l'àn - no spin - ta, or
l'àn - no spin - ta, Ch'è nel mio mar' or - ri - bil not - te et ver - no, O - ve al - trui no - ie, a sé, a sé do - glie et
- te et ver - no, O - ve al - trui no - ie, a sé, a sé do - glie et
tor - men - ti Por - ta, già da l'on - de vin - ta, Di - sar - ma - ta di ve -
- le et di go - ver - no. O - ve al - trui no - ie, a sé, a sé do - glie et
tor - men - ti Por - ta, già da l'on - de vin - ta, Di - sar - ma - ta di ve -
- le et di go - ver - no, Di - sar - ma - ta di ve - le et di go - ver - no.

Ma lagrimosa pioggia et fieri venti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCXXXV* (235)

Tenore (part 4 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ma la - gri - mo - sa piog - gia et fie - ri ven - - - ti, D'in -

fi - ni - ti so - spi - ri or l'àn - no spin - ta, Ch'è nel mio mar'

or - ri - - bil not - te et ver - - no, a sé

do - glie et tor - men - ti Por - - ta, et non al - tro, già da l'on - - de vin -

ta, Di-sar-ma - ta di ve - le et di go - ver - no. a sé do - glie et tor -

- men - ti Por - - ta, et non al - tro, già da l'on - - de vin - ta,

Di-sar-ma - ta di ve - le et di go-ver-no, Di-sar-ma - ta di ve - le et di go - ver - no.

Ma lagrimosa pioggia et fieri venti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCXXXV* (235)

Tenore (part 4 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ma la - gri - mo - sa piog-gia et fie-ri ven - - ti, D'in -
 fi - ni - ti so - spi - ri or l'àn - no spin-ta, Ch'è nel mio mar'
 15 or - ri - - bil not-te et ver - no, a sé
 do - glie et tor - men - ti Por - - ta, et non al - tro, già da l'on - - de vin -
 ta, Di-sar-ma - ta di ve - le et di go - ver - no. 30 a sé do - glie et tor -
 men - ti Por - - ta, et non al - tro, già da l'on - - de vin - ta,
 35 Di-sar-ma - ta di ve - le et di go-ver-no, Di-sar-ma - ta di ve - le et di go-ver - no.
 40

Ma lagrimosa pioggia et fieri venti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCXXXV* (235)

Tenore (part 4 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

The musical score is for six voices, arranged in two parts of three voices each. The top part (measures 1-12) consists of soprano, alto, and tenor voices. The bottom part (measures 13-24) consists of basso, contratenor, and contralto voices. The lyrics are as follows:

Ma la - gri - mo - sa piog - gia et fie - ri ven - - - ti, D'in -
 fi - ni - ti so - spi - ri or l'àn - no spin - ta, Ch'è nel mio mar'
 or - ri - - bil not - te et ver - no, a sé
 do - glie et tor - men - ti Por - - - ta, et non al - tro, già da l'on - de vin -
 ta, Di-sar-ma - ta di ve - le et di go - ver - no. a sé do - glie et tor -
 - men - ti Por - - - ta, et non al - tro, già da l'on - de vin - ta,
 Di-sar-ma - ta di ve - le et di go-ver - no.

Ma lagrimosa pioggia et fieri venti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

3 Ma la - gri - mo - sa piog - gia et fie-ri ven - ti, D'in -

10 fi - ni - ti so - spi - ri or l'an-no spin-ta, Ch'è nel mio mar'

15 2 or - ri - bil not-te et ver - no, O - ve al-trui no - ie, a sé do - glie et

20 tor-men - ti Por - ta, et non al - tro, già da l'on - - de vin - ta, Di-sar-ma - ta di

25 ve - le et di go - ver - no. O - ve al-trui no - ie, a sé do - glie et tor-men - ti Por -

30 ta, et non al - tro, già da l'on - - de vin - ta, Di-sar-ma - ta di ve - le et

35 di go - ver - no, Di - sar - ma - ta di ve - le et di go - ver - no.

40

Ma lagrimosa pioggia et fieri venti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere* CCXXXV (235)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Sesto (part 5 of 6)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

3 Ma la - gri - mo - sa piog - gia et fie-ri ven - ti, D'in -
 5
 10 - fi - ni - ti so - spi - ri or l'àn-no spin-ta, Ch'è nel mio mar'
 15 2 or - ri - bil not-te et ver - no, O - ve al-trui no - ie, a sé do - glie et
 20
 25 tor-men - ti Por - ta, et non al - tro, già da l'on - de vin - ta, Di-sar-ma - ta di
 30
 35 ve - le et di go - ver - no. O - ve al-trui no - ie, a sé do - glie et tor-men - ti Por -
 40 ta, et non al - tro, già da l'on - de vin - ta, Di-sar-ma - ta di ve - le et
 45 di go - ver - no, Di - sar - ma - ta di ve - le et di go - ver - no.

Ma lagrimosa pioggia et fieri venti

Seconda parte

Petrarca, *Canzoniere CCXXXV* (235)

Basso (part 6 of 6)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il primo libro de madrigali à 6 voci (Gardano press, Venice, 1574)

Ma la - gri - mo - sa piog-gia et fie-ri ven - ti, D'in - fi - ni - ti so -
15
spi - ri or l'àn-no spin-ta, Ch'è nel mio mar'
— or - ri - bil not-te et ver - no,
25
già da l'on - de vin - ta, Di-sar-ma - ta di ve - le et di go - ver - no.
30
a sé do-glie et tor - men - ti Por - ta, già da l'on - de vin - ta,
40
Di-sar-ma - ta di ve - le et di go - ver - no.