

NA POLU WIERZBA

J. Kowalewski

p *Moderato*

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor

Bass

Na po-lu wie - rzba, pod wie-rzba wo - da, sta -ła Ka-sia,

Na po-lu wie - rzba, pod wie-rzba wo - da, sta -ła Ka-sia,

Na po-lu wie - rzba, pod wie-rzba wo - da, sta -ła Ka-sia,

wie-rzba wo - da sta -ła

wie-rzba wo - da sta -ła

Allegro

S 6

S

A

T

B

Ka-si-ne-czka kie - by ja - go - da.

Ka-si-ne-czka kie - by ja - go - da.

Ka-si-ne-czka kie - by ja - go - da.

Ka - sia kie - by ja - go - da Na po - lu wie-rzba, na po - lu wie-rzba,

Ka - sia kie - by ja - go - da Na po - lu wie-rzba, na po - lu wie-rzba,

NA POLU WIERZBA

2

mf

Soprano (S) vocal line:

Kasiu, Ka-siu - lu,

mf

Soprano (S) vocal line:

Kasiu, Ka-siu - lu; na po - lu wierzba;

mf

Alto (A) vocal line:

Kasiu, Ka-siu, Kasiu, Ka-siu - lu

Tenor (T) vocal line:

na po - lu wierzba na po - lu wierzba, na po - lu wierzba, na po - lu wierzba, na po - lu wierzba

Bass (B) piano line:

na po - lu wierzba, na po - lu wierzba; Kasiu, Ka-siu - lu;

16

Soprano (S) vocal line:

matu - la wo - ła, czyty pójdziesz za Ja - sie - źka,

Soprano (S) vocal line:

matu - la wo - ła, czyty pójdziesz za Ja - sie - źka,

Alto (A) vocal line:

ma - tu - la wo - ła, czy ty pó - jdiesz ty pó - jdiesz za Ja - sie - źka,

Tenor (T) vocal line:

ma - tu - la wo - ła, czy ty pó - jdiesz ty pó - jdiesz za Ja - sie - źka,

Bass (B) piano line:

na po - lu wierzba, na po - lu wierzba,

NA POLU WIERZBA

21

S
ja - ka twa wo - la?

S
ja - ka twa wo - la?

A
ja - ka twa wo - la? na po - lu wierzba, na po - lu wierzba,

T
ja - ka twa wo - la? na po - lu wierzba, na po - lu wierzba, na po - lu wierzba;

B
na po - lu wierzba, na po - lu wierzba,

26

f — 4 — — 4 —

S: Na po - lu wie - rzba,

S: *f* — 4 —

A: Na po - lu wie - rzba,

f — 4 — — 2 —

A: na po - lu wie - rzba,

T: *f* — 4 —

T: 8 na po - lu wie - - rzba,

B: na po - lu wie - rzba,

na po - lu wie - rzba, na po - lu wie - rzba,

NA POLU WIERZBA

4

31

Soprano (S): pod wie-rzbą wo - da, czy ty pójdziesz
Alto (A): pod wie-rzbą wo - da, pod wie-rzbą wo - da
Tenor (T): pod wie-rzbą wo - - - - - da, - - - - - czy ty pójdziesz
Bass (B): pod wie-rzbą wo - da, czy ty
Piano: na po - lu wie-rzba, na po - lu wie-rzba,

36

Soprano (S): za Ja-sie - rńka, ja-ka twa wo - la?
Alto (A): za Ja-sie - rńka, ja-ka twa wo - la; ja - - - ka twa
Tenor (T): pójdziesz za Ja - - sie - rńka, ja - - - ka twa
Bass (B): na po - lu wie-rzba, na po - lu wie-rzba,

Moderato

S 40 *p* Na po-lu wie-rzba, pod-wie-rzba wo-

S *p* wo - - - la? Na po-lu wie-rzba, pod wie-rzba wo-

A *p* wo - - - la? Na po-lu wie-rzba, *p* pod wie-rzba wo-

T 8 wo - la? wie-rzba

B *p* na po - lu wie-rzba. na po - lu wie-rzba. wie-rzba

S 45 da, sta-la Ka-sia, Ka-si-ne-czka kie - by ja - go - da.

S da, sta-la Ka-sia, Ka-si-ne-czka kie - by ja - go - da.

A da, sta-la Ka-sia, Ka-si-ne-czka kie - by ja - go - da.

T 8 wo-da sta - la Ka - sia kie - by ja - go - - da

B wo-da sta - la Ka - sia kie - by ja - go - - da