

Laura soave, vita di mia vita

Luigi Cassola (c.1480-c.1550)

Canto (part 1 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1572)

5

Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta, Che co - sì dol-ce-men-te

A l'a-mo-ro-so suo fo - co m'in - vi - ta, A l'a-mo-ro-so suo fo - co m'in - vi -

- ta, Con - sì ca - ra dol-cez - za M'in-fiam-ma il cor so-ven - te,

M'in-fiam-ma il cor so - ven - te, Che di quel dol-ce ar-dor pren - do va-ghez-za;

E sì dol-ce è il gio - i - re, Che di dol-cez - za sen - to-mi mo-ri - re,

sen - to-mi mo-ri - re: Che di dol-cez - za sen - to-mi mo-ri - re, E ben mor - rò,

se to-sto non m'a - i - ta Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi -

ta, Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi -

Laura soave, vita di mia vita

Luigi Cassola (c.1480-c.1550)

Alto (part 2 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1572)

5

Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta, Che co - sì dol-ce-men-te
 A l'a-mo-ro-so suo fo-co m'in-vi - ta, A l'a-mo-ro-so suo fo-co m'in-

10
 vi - ta, Con sì ca - ra dol - cez - za M'in-fiam-ma il cor so-ven - te,
 Con sì ca - ra dol - cez - za M'in-fiam-ma il cor so-ven - te, Che di quel dol-cear-dor pren -

20
 do va-ghez-za; E sì dol-ce è il gio - i - re, Che di dol-cez - za sen-to-mi mo -
 ri-re, sen-to-mi mo-ri-re: Che di dol-cez - za sen-to-mi mo-ri - re, E ben mor -

25
 30
 35
 rò, se to-sto non m'a-i - ta Lau - ra so - a - ve, Lau-ra so - a - ve,
 vi - ta di mia vi - ta, Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta.

40

Laura soave, vita di mia vita

Luigi Cassola (c.1480-c.1550)

Alto (part 2 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1572)

Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta, Che co - sì dol-ce-men - te
 A l'a-mo-ro-so suo fo-co m'in-vi - ta, A l'a-mo-ro-so suo fo-co m'in -
 vi - ta, Con sì ca - ra dol - cez - za M'in-fiam-ma il cor so-ven - te,
 Con sì ca - ra dol - cez - za M'in-fiam-ma il cor so-ven - te, Che di quel dol-ce ar-dor pren -
 do va-ghez-za; E sì dol-ce è il gio - i - re, Che di dol-cez - za sen-to-mi mo -
 ri-re, sen-to-mi mo-ri-re: Che di dol-cez - za sen-to-mi mo-ri - re, E ben mor -
 rò, se to-sto non m'a-i - ta Lau - ra so - a - ve, Lau-ra so - a - ve,
 vi - ta di mia vi - ta, Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta.

Laura soave, vita di mia vita

Luigi Cassola (c.1480-c.1550)

Quinto (part 3 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1572)

5 1

Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta, Che co-sì dol-ce-

men - te A l'a - mo-ro-so suo fo-co m'in - vi - ta, A l'a - mo-ro-so suo fo-co m'in-

vi - ta, Con si ca - ra dol - cez - za M'in-fiam-ma il cor, M'in-fiam-ma il cor so -

15 ven - te, Con si ca - ra dol-cez - za M'in-fiam-ma il cor so-ven - te, Che di quel

dol - ce ar - dor pren - do va - ghez - za; E si dol - ce è il gio - i - re, E si dol - ce è il gio -

25 i - re, Che di dol - cez - za sen - to-mi mo - ri - re, sen - to-mi mo - ri - re:

30 Che di dol-cez - za sen-to-mi mo-ri - re, E ben mor - rò, E ben mor - rò, se to-sto non m'a-i -

35 ta se to-sto non m'a - i - ta Lau-ra so - a - ve, Lau-ra so - a - ve, vi - ta di mia vi -

40 ta, vi - ta di mia vi - ta, Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta.

Laura soave, vita di mia vita

Luigi Cassola (c.1480-c.1550)

Quinto (part 3 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1572)

5 1

Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta, Che co-sì dol-ce-

men - te A l'a - mo-ro-so suo fo-co m'in - vi - ta, A l'a - mo-ro-so suo fo-co m'in-

vi - ta, Con sì ca - ra dol - cez - za M'in-fiam-ma il cor, M'in-fiam-ma il cor so -

15 ven - te, Con sì ca - ra dol-cez - za M'in-fiam-ma il cor so-ven - te, Che di quel

dol - ce ar - dor pren - do va - ghez - za; E sì dol - ce è il gio - i - re, E sì dol - ce è il gio -

20 25

i - re, Che di dol - cez - za sen - to-mi mo - ri - re, sen - to-mi mo - ri - re:

30

Che di dol-cez - za sen-to-mi mo-ri - re, E ben mor - rò, E ben mor - rò, se to-sto non m'a - i -

35

ta se to-sto non m'a - i - ta Lau-ra so - a - ve, Lau-ra so - a - ve, vi - ta di mia vi -

40

ta, vi - ta di mia vi - ta, Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta.

Laura soave, vita di mia vita

Luigi Cassola (c.1480-c.1550)

Tenore (part 4 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1572)

5

Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta, Che co - sì dol-ce-men - te

8

10

8 Che co-sì dol-ce - men-te A l'a-mo-ro-so suo fo-co m'in - vi - ta, A l'a-mo-ro-so suo fo-co m'in-

15

8 vi - ta, Con sì ca - ra dol - cez - za M'in-fiam-ma il cor so - ven - te, Con sì ca -

20

8 ra dol-cez - za M'in-fiam-ma il cor so-ven-te, so-ven-te, Che di quel dol-ce ar-dor pren-

25

8 - do va-ghez - za; E sì dol-ce è il gio-i - re, E sì dol-ce è il gio - i - re, Che di dol-

cez - za sen - to-mi mo - ri - re, sen - to-mi mo - ri - re: Che di dol-cez - za

30

8 sen - to-mi mo - ri - re, E ben mor - rò, E ben mor - rò, se to - sto

35

8 non m'a-i - ta Lau - ra so - a - ve, Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi -

40

8 ta, vi - ta di mia vi - ta, Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta.

Laura soave, vita di mia vita

Luigi Cassola (c.1480-c.1550)

Tenore (part 4 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1572)

5

Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta, Che co - sì dol-ce-men - te

Che co-sì dol-ce - men-te A l'a-mo-ro-so suo fo-co m'in - vi - ta, A l'a-mo-ro-so suo fo-co m'in-

vi - ta, Con sì ca - ra dol - cez - za M'in-fiam-ma il cor so - ven - te, Con sì ca -

ra dol-cez - za M'in-fiam-ma il cor so-ven-te, so-ven-te, Che di quel dol-ce ar-dor pren-

- do va-ghez - za; E sì dol-ce è il gio-i - re, E sì dol-ce è il gio - i - re, Che di dol-

cez - za sen - to-mi mo - ri - re, sen - to-mi mo - ri - re: Che di dol-cez - za

sen - to-mi mo - ri - re, E ben mor - rò, E ben mor - rò, se to - sto

non m'a-i - ta Lau - ra so - a - ve, Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi -

ta, vi - ta di mia vi - ta, Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta.

Laura soave, vita di mia vita

Luigi Cassola (c.1480-c.1550)

Basso (part 5 of 5)

Andrea Gabrieli (c.1532-1585)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Gardano press, Venice, 1572)

5 1

Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta, Che co-sì dol-ce-

men - te A l'a - mo - ro - so suo fo - co m'in - vi - ta, A l'a - mo - ro - so suo fo - co m'in - vi - ta,

M'in - fiam - ma il cor so - ven - te, Con - sì ca - ra dol - cez - za

Che di quel dol - ce ar - dor pren - do va - ghez - za; E sì dol - ce è il gio - i - re,

Che di dol - cez - za sen - to - mi mo - ri - re, sen - to - mi mo - ri - re: Che di dol - cez - za

E ben mor - rò, E ben mor - rò, se to - sto non m'a - i - ta Lau - ra so - a - ve, Lau - ra so - a - ve, vi - ta di mia vi - ta, vi - ta di mia vi - ta.