

## In Expositione Funeris.

(Libera.)

Soprano.

Alto.

Tenore.

Basso.

Organo.

7 6 #

6

2 7 6

8 3 3 6 6 3

ter - - ra: dum ve - ne - ris ju -  
 sunt et ter - - ra: dum ve - ne - ris ju - di -  
 Quan - - do cœ - li mo - ven - di sunt et ter - - - ra:  
 Quan - - do cœ - li mo - ven - di sunt et ter - - - ra:

6 6      9 8      4 3  
(b)

- di - ca - re sæ - cu - lum per i - gnem, per i - gnem, per i - gnem.  
 ca - re sæ - cu - lum per i - gnem, per i - gnem, per i - gnem.  
 dum ve - ne - ris ju - di - ca - re sæ - cu - lum per i - gnem.  
 dum ve - ne - ris ju - di - ca - re sæ - cu - lum per i - gnem.

3 3 b6      6 6 3 2 6 6 6      6 4 5 #  
 (b)

a 3.

Tre - mens fa - - ctus sum e - go, et ti - - me - o,  
 Tre - mens fa - - ctus, fa - ctus sum e - go, et ti - - me - o,  
 Tre - mens fa - - ctus, fa - ctus sum e - go, et ti - - me - o,

7 6 8 b7 6 4 5 b6 (7) 6 6  
 (b)

ti - me - o, dum dis - cus - si - o ve - ne - rit, at - que ven - tu - ra i - - - ra.  
 ti - me - o, dum dis - cus - si - o ve - ne - rit, at - que ven - tu - ra i - - - ra.  
 et ti - meo, dum dis - cus - si - o ve - ne - rit, at - que ven - tu - ra i - - - ra.

(Repetitur: Quando cœli ut supra.)

Di - es il - la, di - es i - ræ, ca - la - mi - ta - tis et mi -  
 Di - es il - la, di - es i - ræ, ca - la - mi - ta - tis et mi -  
 Di - es il - la, di - es i - ræ, ca - la - mi - ta - tis et mi -

se - ri - æ, di - es ma - gna et a - ma - ra val - de. Dum  
 se - ri - æ, di - es ma - gna et a - ma - ra val - de, val - - -  
 se - ri - æ, di - es ma - gna et a - ma - ra val - - -

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re sæ - cu - lum per i - gnem, per i -  
ve - ne - ris ju - di - ca - re sæ - cu - lum per i - gnem, per i - gnem, per  
de. Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re  
- - - de. Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re sæ - cu -

3 3      b6      6      6 3 2 6      b6 6

gnem, per i - gnem. Re - qui - em æ - ter - nam do - na  
i - gnem. Re - qui - em æ - ter - nam do - na  
sæ - cu - lum per i - gnem. Re - qui - em æ - ter - nam do - na  
lum per i - gnem. Re - qui - em æ - ter - nam do - na

5 6      6 4      5      #      #

e - is, Do - mi - ne: et lux per - pe - tu - a lu - ce - at - e - is.  
e - is, Do - mi - ne: et lux per - pe - tu - a lu - ce - at - e - is.  
e - is, Do - mi - ne: et lux per - pe - tu - a lu - ce - at - e - is.  
e - is, Do - mi - ne: et lux per - pe - tu - a lu - ce - at - e - is.

6 4 3      #      7 6 5 6 4 5      #

Dm.d. Tk.in Oest.H. Repetitur Libera me, Domine, usque ad **X** Tremens.