



KALMUS ORCHESTRA LIBRARY

RICHARD

STRAUSS

DER ROSENKAVALIER

An Opera in 3 Acts

FLUTE I

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.
Publishers of Music
Miami, Florida

Der Rosenkavalier

von

Richard Strauss.

Erster Aufzug.

Einleitung.
Stürmisch bewegt. trm.
Con moto agitato.

Flauto I grand.

accelerando *u tempo*

agitato

cresc. *ff*

sempre accel.

cresc.

ff Festes Zeitmass. In tempo.

accelerando *ff* *breiter, slargando*

werden. *molto ritenuto* *viel ruhiger.* *(seufzend) (sospirando)* *immer ruhiger werdend*
molto piu tranquillo. *sempre piu tranquillo.*

dim. *p* *1* *1* *1* *2*

9 *4* *10* *1*

etwas flüssender. *un poco piu mosso.*

francillo. *conr.*

ritard. *2* *1* *2*

p *cresc.* *mf*

2

Flauto Igrand.

31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52

espr.

Dasselbe Zeitmass, grazioses.
L'istesso tempo, alla marcia.

Marschtempo.) $\text{♩} = \text{♩ des } \frac{2}{4}$
con grazia.)

poco tranquillo. *a tempo*

etwas gemessen.
un poco gravita.

Walzertempo. (etwas ruhig beginnen, dann allmählich fließender.)
Tempo di Valse. *(poco a poco più mosso.)*

sehr fließend.
molto assai.

Marschtempo.

Quintett.

4

[illegible]

Erster Aufzug.
Flauto I grand.

5

Sehr schnell.
Vivace.

77 78 79 80 6

4 5 f p p cresc. ---

81 *agitato.* 82

p 5 pp cresc. f

83 84

9 f p p

85

cresc. 2 ff

86 87 88

f p p

ritard. *rasches Walzertempo.*
vivo.

89

1 pp p

90 91 92

3 f 5

93 94 *a tempo*

3 pp 3 3

95 96 97

pp p 7

98 99 100 101

p 4 f f pp pp

Langsam und gravitatisch.
Lento pesante.

102 103 104 *noch etwas gemessener.*
ancora più lento.

ff 1 4 pp pp 2 p dim. pp pp 3

Erster Aufzug.
Flauto I grand.

6

105 *p* *pp* *p* *tempo primo.* 3 106 *pp* 4 107 *pp* 3 108 *pp* 109 *accelerando*

110 *etwas lebhafter. poco più mosso.* 111 *nieder ruhiger. tranquillo. accelerando.* *pp*

112 *tempo primo. nieder lebhafter. più moto. etwas lebhafter. più animato.* 113 *tempo primo. etwas lebhaft. poco animato.* *pp*

114 *Früheres Zeitmass. Tempo primo.* 115 *p*

116 *dim.* *noch etwas ruhiger. ancora più tranquillo.* 117 *pp* 118 *pp* 119 *Sehr schnell. molto allegro*

120 *pp* 121 *pp* 122 *pp*

123 *[nicht eilen!] (non string.)* 124 *p* 125 *pp* 126 *etwas breit. p un poco ritenente.* 127 *nieder sehr schnell. a tempo molto vivace.* 128

129 *pp* *Wieder früheres Zeitmass. sehr ruhig. Tempo come prima. (molto tranquillo)*

130 *und gemessen. con gravità.* 131 *pp* 132 *p*

Erster Aufzug.
Flauto I grand.

133 *acceler.* *poco calando* *tempo primo.* *Schnelles Walzertempo* *Con moto assai.* 135

136 137

etwas ruhig beginnend. *poco tranquillo da prima.* 138 139

140 141 *tr.* 142 G.P. 143 144 145 146

etwas breit. *poco allargando* 147 *Presto.* 148 *a tempo* G.P. 149

150 151 152 153 154 155

Detailed description: This is a musical score for the first flute part of an opera. It consists of ten staves of music, numbered 133 to 155. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings. Performance instructions in Italian and German are interspersed throughout the score. The dynamics range from *pp* (pianissimo) to *ff* (fortissimo). The tempo markings include *tempo primo*, *Schnelles Walzertempo*, *Con moto assai*, *poco calando*, *etwas ruhig beginnend*, *poco tranquillo da prima*, *etwas breit*, *poco allargando*, *Presto*, and *a tempo*. The score also features fingerings, breath marks, and articulation marks.

immer sehr schnell.
sempre molto mosso.

156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174

pp p mf f ff ppp

etwas breit.
poco allarg. tempo primo. poco ritenuto tempo primo. accelerando cresc. ritenente. sehr schnell. molto allegro. dim.

Erster Aufzug.
Flauto I grand.

9

175 7 176 177 1 6 1 *p* *mf* *dim.*

178 *etwas gemessener. un poco ritenuto. tempo primo.* 179 1 6 4 *pp*

180 *etwas breit. poco allarg. tempo primo.* 181 2 3 1 *p*

182 *poco calando* 183 *etwas ruhiger. poco più tranquillo.* 184 8 5 2 6

185 *Baron.* 186 *tempo primo (sehr schnell.) molto allegro.* 187 1 4 4 3 *pp*

188 189 190 3 8 3 *p* *pp*

191 *tempo primo/Presto.* 10 1 4 *pp*

192 *p cresc. - - - - - fp*

193 *p cresc. - - - - - f*

194 3 *ff*

195 8 196 197 198 199 4 *p* 9 1 *p* *pp* 8

Erster Aufzug.
Flauto I grand.

200 201 Octavian 1 202
9 6 Als Leiblakai! *pp* *cresc.*

203 204
p dim. -- pp *pp* *pp*

205 206 207 208 209 et was ruhig. poco tranquillo. tempo primo. 210 et was ruhig. poco tranquillo. tempo primo.
3 2 *pp* *p*

211 212 Baron. 213 214
5 1 Die Ähnlichkeit. *p* *pp* *Moderato* *d. = d. des $\frac{3}{4}$* 8 6

215 216 accelerando 217 218 219
3 *p* 4 2 3 *mf* *f* *mf* *pp* 1

220 221 222
trm (Flatterzunge) *trm* *trm* *trm* *pp* *f* *p* *mf sfz sfz sfz sfz*

223 224 225 Dasselbe Zeitmass d. des L'istesso tempo. $\frac{3}{4}$
fz pp 2 *p* 2 *mf* *pp* 1

Erster Aufzug.
Flauto I grand.

11

1 1 226 2 2 227 7 7 1 pp pp 1 pp

dasselbe Zeitmass. l'istesso tempo.

Tempo di Menuetto
♩ = ♩ des 2/4

228 229 3 8 9

230 accelerando f cresc. ff

231 f

poco accelerando

232 poco calando - dim. p mf cresc. - f dim. -

dasselbe Zeitmass, etwas getragen.
l'istesso tempo, un poco sostenuto.

233 234 8 3 4

Der Tenor

235 4 236 5 237 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

ge - lo di fuo-co a. P esp. cresc.

238 etwas breiter und plump.
Un poco meno mosso. 239 ziemlich fließend.
con moto. 240

f dim. - p 4 1 6 5

etwas breit (und sehr gesanglich).
un poco allargando (e molto cantabile)

241 242 243 9 6 1 5 1

Baron

und so zu sagen an-ge-sichts

Erster Aufzug.
Flauto I grand.

12

245 *kai-ser-li-cher Ma-je-* *f* *tempo primo, (aber etwas fließender wie bei der ersten Strophe.)* *dim. - - p*
poco ritenuto *(ma un poco più mosso che come la prima volta.)*

246 *p espr.* *pp*

247 *p espr.*

248 *mf*

249 *Lebhafter. Più animato.* *ff* *f* *p*

250 *ruhig. tranquillo.* *4* *ff* *tr*

251 *Lebhaft. Tempo vivo.* *tr*

252 *tr*

253 *Prestissimo.* *f* *cresc. - - - sfz* *3 pp*

254 *2* *p* *2* *pp* *pp* *255* *1* *1* *1* *256* *2*

Erster Aufzug.
Flauto I grand.

13

257 *p sfz pp pp pp*

258 *pp*

259 6 260 5

261 *p*

262 4 263 *Moderato. = d. des $\frac{12}{8}$*

264 1 *pp* 265 2 266 7

267 3 268 7 269 4 *p poco calando*

270 *a tempo* 2 *p cresc. f* 271 *poco ritard. 1 mf dim. p* *Flöte bewegt. Con moto.*

272 8 273 5 274 7 275 *etwas zögernd. poco rit. a tempo* 276 9 277 12 *etwas zögernd. poco rit.*

a tempo, etwas mässig. un poco moderato.

278 *wieder lebhafter. più animato.*

1 *Marschallin: Die al-te Frau, die al-te Marschallin!* *mf*

tempo primo. 279 *pp p pp* *Erstes Zeitmass (heiter bewegt) Tempo primo (con moto.)*

280 *allmählich ruhiger werden. poco a poco più tranquillo.* 281 *immer ruhiger. sempre più tranquillo.* 282 *Marschallin.*

Lebhaft. Con anima. 13 3 9 6 *Da liegt der ganze Unterschied.*

283 *f* 5 284 8 285 3 *ruhig. tranquillo.* 3 286 2 *pp*

Erster Aufzug.
Flauto I grand.

14

*nieder lebhafter.
più animato.*

*pp drängend.
stringendo* **288** *pp beruhigen.
calmato* *Moderato.* **289** *lebhafter.
più animato.*

290 *accelerando*

291 *tempo primo.* *pp sfz* **292**

293 *accelerando* **294** *tempo primo, poco tranquillo.
(molte espr.)* *f (sehr ausdrucks voll)* *p sfz. p sfz cresc.*

295 *poco calando* **296** *innig bewegtes Zeitmass.
mosso con sentimento.*

297 *immer bewegter.
sempre più mosso.* **298** *ziemlich lebhaft. animato assai.* **299** *poco a poco calando*

*in ruhiger Bewegung.
moderato.* **300** **301** *mf*

302 *sfz dim. - pp* **303** *poco agitato.*

304 *pp sfz cresc.* *dim. pp* **305** *espr. etwas zögernd.
poco rall.*

*tempo primo. lebhafter.
più vivo.* **306** *nieder ruhiger.
più tranquillo.* *poco ritard.* *tempo primo.* **307**

Erster Aufzug.

Flauto I grand.

15

ruhig fließend.

tranquillo, ma con moto.

308 1 pp 3 309 p mf

3 310 mf dim. 7 4 3 312 9 313 $\text{♩} = \text{♩. des } \frac{6}{8}$

etwas zögernd. niedriger in frühere Zeitmass, ruhig fließend zurückkehrend. allmählich bewegter. poco rall. poco a poco in tempo primo, tranquillo ma con moto. 314 Octavian 2 poco a poco mosso.

1 2 3 wo ich mit mei - nen

315 poco calando a tempo Augen Jh - re Au - gen su - che f p 1

316 espr. 2 p 1 317 niedriger leidenschaft - con moto appassionato pp 7

318 lich bewegt. 1 bewegter. più mosso. 319 $\text{♩} = \text{♩. des } \frac{6}{8}$ 1

immer bewegter. sempre più animato. 320 f 6 321 cresc. f ff f

2 2 ritard. a tempo, etwas ruhig. $\text{♩} = \text{♩. des } \frac{6}{8}$ unpoco tranquillo. 322 5 323 leicht bewegt. con moto leggero. 324 9 8

leidenschaftlich bewegt. appassionato. Octavian 325 2 f f f

Sie spricht ja heu - te wie ein Pa - ter. accelerando 1 1

326 allmählich breiter $\text{♩} = \text{♩. des } \frac{6}{8}$ allargando 2 1 p f f

327 schon ziemlich ruhig moderato. 328 4 6

dim. dim. pp

Erster Aufzug.
Flauto I grand.

immer ruhiger.
sempre più tranquillo. 329 330 9

heftig bewegt.
mosso e veemente. 331 332 Octavian. 4 333

Wie Sie be-fiehlt, Bi-cher-te!

sehr leidenschaftlich.
molto ff appassionato. 334 335

Lebhaft.
Animato. 336

cresc. ff p

1 2 cresc. f

337 338 1 1

langsamer werden.
allargando poco molto ritard.

ruhig gehend.
andante. 339 340 3 sempre rallent.

immer langsamer.
sempre più lento 341 342 5 rit. sehr langsam.
molto lento.

dim. 1 pp 2 pp

Schluss des ersten Aufzuges.

Zweiter Aufzug.

Flauto I grand.

18'

18 *pp cresc.* *mf* *dim. - p* *acceler.*

sempre più animato.

19 *tempo primo, immer lebhafter.* *p*

20 *tempo primo.* *f* *mf*

sempre ff più mosso. *f* *immer lebhafter.*

21 *f* *mf*

22 *dim. - p* *cresc.* *p*

23 *poco accel.*

24 *ritenuto* *zichlich langsam.* *cresc.* *f* *molto* *fp cresc.*

un poco *lento.*

25 *fp* *ppp*

26 *ppp* *ppp*

27 *ppp* *pp*

28 *pp* *2* *p* *pp* *1* *pp*

29 *pp*

30 *etwas breitz* *un poco allarg.* *pp* *3* *pp*

Zweiter Aufzug.
Flauto I grand.

19

1 31 *p* *pp* *dim. ppp* 3 32

3 *etwas fließender
più scioltamente.* 33 *dim. pp* 1 2 *mf*

34 *pp* *cresc.* 35 *früheres Zeitmass.
Tempo I.* 1

36 *f* *dim. pp* 37

38 *pp*

*Leicht bene, ganze Takte
Animato grazioso. (schlagen)* 1 *p*

4 39 6 40 3 41 1

*etwas breit.
un poco moderato.* 42 *pp*

2 *p* *pp* *pp*

*wieder etwas fließender.
poco più mosso.* 43 *cresc. pp* 4 4 *mf* 5 44 2

3 45 *dim. pp* *pp* *pp* *allmählich noch
poco 46 a poco* 7 7

*fließender.
più mosso.* 47 *pp* 48 6 *pp* 49 6

Zweiter Aufzug.

Flauto I grand.

20

50 *pp* *ruhig. tranquilla.* 51 9 52 *pp*

poco acceler. 2 *sehr frisch. con spirito.* 53 54 55 *poco rit.*

56 *molto mosso. a tempo sehr bewegt.* *octavian* 57 *mf dim. p*

Wie kann Sie denn nur denken? *espr. p* 58 *immer fließender. sempre più scioltamente.* *pp* 1 *p*

59 *grazioso* *mf* *p* *pp* *p*

60 *mf* *dim. pp* *poco rit. a tempo* 61

3 *p* *ff* *Moderato mosso.*

62 8 63 8 64 *Sophie:* 65 1 1

Was sind das für Manieren?

pp *pp*

66 *mf* *pp* *pp*

f *mf* 2

Flauto I grand.

*benvegter.
più mosso.*

21

[67] 3 *breit.
pesante.* [68] *ben regger.
più mosso.*

f *p* *acceler. poco*

a poco *f* *p*

[69] *cresc.* *mf* *mf* *p* [70]

cresc. *f* [71] *f*

ff *dim.* *p*

[72] *tempo primo, Moderato.* *ritard.* [73] *tempo primo.* [74]

*et was gemessen.
un poco più lento.*

espr. *pp* *pp* *pp* [75] [76] *mf* [77] *schneller.
più mosso.* [78] *poco
calando*

a tempo [79] *acceler.* [80] *tempo primo.* [81] [82] *f*

p *cresc.* *f* [83]

(etwas zögernd.) *sehr frisch.*
 (un poco slargando.) *a tempo, con spirito.* Baron

Ich hab' halt ja — ein Lerche nau — isch!

immer lebhafter.
sempre più animato.

Glück! *f*

86 *f*

87 *acceler.* *mf*

88 *p*

89 *ruhiger werdend.*
più tranquillo. *ritard.* *mf* *cresc.*

Ruhiges Walzer tempo.
 Tempo di Valse (tranquillo) 90

91 *p*

92 *p*

93 *f*

94 *p*

95 *p* *cresc.*

tempo primo, Moderato.

96 6 97 7

98 *etwas breiter.*
meno mosso. *ff*

tempo primo,
 Moderato. *f*

99 *mf*

100 *etwas ruhiger.*
un poco più tranquillo. *acceler.* *dim.*

Zweiter Aufzug.

Flauto I grand.

23

Tempo primo. **101** *acceler.* **102** *Sehr schnell. Allegro assai* **103** *f* *cresc.*

104 *f* *p* **105** *f* *ff*

106 *ff* **107** *ff* *dim.* **108** *molto scioltamente.* *sehr fließend im Zeitmass.* *pp*

espr. **109** *p* *allmählich immer fließender. poco a poco sempre più mosso.* **110** *4* *2*

espr. **111** *pp* *dim.* *2* *pp*

112 *p* **113** *espr.* *pp* *acceler.* **114** *Tempo I.* *1* *p*

ritenuto *al tempo, etwas ruhiger als vorher.* *un poco più tranquillo.* **115** *1* *2* *sp* *sp* *fpp* *14* *7* *5* *8* *8*

Flauto I grand.

[illegible]

Zweiter Aufzug.

Flauto I grand.

25

*allmählich fließender.
poco a poco più mosso.*

poco accelerando

*tempo primo,
Moderato mosso.*

accelerando

*et nra gemessener.
tempo primo, un poco meno mosso.*

*Sehr lebhaft.
Vivace.*

*Sehr lebhaft.
Allegro molto.*

*Sehr schnell.
Vivace.*

cresc.

139 *pp*

140 *p sfz*

141 *mf*

142 *3*

143 *p*

144 *1 2*

145 *f*

146 *3 4*

147 *4 1*

148 *3 2 p*

149 *1 4 f*

150 *Sehr lebhaft. Vivace. dim. pp*

151 *5*

152 *2*

153 *4 f sfz p*

154 *Sehr lebhaft. Allegro molto. 5 p*

155 *3 4 f dim. - p*

156 *3 10*

157 *11*

158 *Sehr schnell. Vivace. f p*

159 *3 8 f sfz*

160 *ff*

161 *2 4 ff*

162 *3 8*

163 *10*

Zweiter Aufzug.

Flauto I grand.

164 8 *f* 165 3 166 6 *p* 167 *mf* 168 2 3 *pp* *cresc.* *f* 169 1 4 *p* 170 *cresc.* *f* 171 *p* 172 *f* 173 1 2 *fp* 174 1 3 *f* 175 3 *f* 176 2 *ff* *noch etwas schneller.* *ancora un poco più mosso.* 177 4 *Sehr schnell.* *Nivace.* *f* *sfz* 178 5 *mf* 179 3 *sfz* *p* *sfz* 180 6 4 *mf* *f* 181 12 *dim.* *f* *sfz* *dim.* *p* 182 12 *mf* 183 5 *etwas ruhiger.* *poco calmato.* 184 *p* *sfz* 185 2 *p* 186 12 2 *p* *espr.*

Zweiter Aufzug.

Flauto I grand.

27

187 12

188 3

189 7

190 14

191 6

192 2

193 6

194 3

195 1

196 3

197 2

198 12

199 12

200 12

201 4

202 8

203 6

204 6

205 9

206 7

207 7

208 5

209 3

210 3

211 3

212 5

pp
allmählich etwas fließender.
poco a poco più mosso.

p
dim. - *pp*

immer ruhiger.
poco ritard. *sempre più tranquillo.*

tempo primo.
ritard.
ruhiger.
più tranquillo.
schnell.
vivace

accelerando
mf
cresc.
stets äusserst schnell.
Molto allegro.

ff
cresc.
stets äusserst schnell.
sempre molto allegro.

espr.
dim.
p
sfz
pp
f
ff

28

immer sehr schnell.
sempre allegro molto

213 214 12

Andante.
un poco alla marcia

215 216 Fania!

Ein Wein, Ein Bier? Ein Hippo - kras mit Jngwer?

etwas gemächlich.
un poco comodo.

218 219 etwas schneller.
un poco più mosso.

etwas ruhiger.
un poco più tranquillo.

220 tempo primo.

221 222 a tempo

223 poco

accelerando tempo primo.

224 225 acceler. rit.

lebhaf.
con anima.

226 227 ritard.

Zweiter Aufzug.

Flauto I grand.

29

*viel langsamer, sehr gemessen.
molto più lento.*

*atras fließend.
poco più mosso.*

poco calando. a tempo, comodo.

gemächlich.

a tempo

calando

a tempo

*gemessen.
misurato.*

*gemächlich.
comodo.*

fz f

espr.

mf dim. pp

dim. - - pp

*Walzertempo, sehr gemächlich beginnend.
assai comodo da prima.*

calando

cresc.

*lebhafter.
più animato.*

*ziemlich lebhaftes Walzertempo
mosso assai.*

Annina:

Das be-musste Mariandel

228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244

1 1 1 5 1 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 2 4

pp pp pp mf p mf p pp pp p p p pp p mf p pp pp pp

Zweiter Aufzug.

Flauto Igrand.

30

245 *pp* *pp* *pp* *pp* *nieder lebhaft. a tempo mosso.*

246 *dim. - - - pp* *poco ritard.* *1 mf*

247 *mf* *poco calando* *3 p*

248 *p* *1* *4 pp* *un poco slargando.* *ppp* *a tempo, poco animato.* *2*

249 *etwas ruhiger. un poco più tranquillo.* *im Zeitmass, etwas lebhaft.*

250 *mf* *p* *4 ritard.* *251 a tempo, più comodo.* *1 2 pp*

252 *licher.* *a tempo* *pp* *poco ritard.* *3 5*

253 *mf*

254 *p* *cresc. -*

255 *lebhaft. animato.* *2 p* *p dim.*

256 *von jetzt ab immer ruhiger. sempre tranquillo di più.* *ritard.* *in tempo.* *4 poco rit.* *2 3 ppp* *wieder festes Zeitmass. 3*

Schluss des zweiten Aufzuges.

13 *mf*

14 *cresc.* *f* *p* *p*

15 *p* *pp*

16 *pp*

17 *pp*

18 *pp*

19 *f*

20 *p* *cresc.* *f*

21 *ff* *sf* *sf*

22 *p*

23 *f* *dim.* *p*

24 *mf*

Detailed description: This is a musical score for the first flute part of a third act. It consists of ten staves of music, numbered 13 through 24. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The music features various dynamics including mezzo-forte (mf), crescendo (cresc.), forte (f), piano (p), pianissimo (pp), fortissimo (ff), sforzando (sf), and decrescendo (dim.). There are several slurs and phrasing marks throughout. Measure 13 starts with a mezzo-forte (mf) dynamic. Measure 14 includes a crescendo (cresc.) leading to a forte (f) dynamic, followed by piano (p) dynamics. Measure 15 is piano (p), and measure 16 is pianissimo (pp). Measure 17 is also pianissimo (pp). Measure 18 is pianissimo (pp). Measure 19 is forte (f). Measure 20 starts piano (p), has a crescendo (cresc.) leading to forte (f). Measure 21 is fortissimo (ff) with sforzando (sf) accents. Measure 22 is piano (p). Measure 23 starts forte (f), has a decrescendo (dim.) leading to piano (p). Measure 24 is mezzo-forte (mf).

Dritter Aufzug.
Flauto grand I.

33

25 *p*

26 *pp* *pp* *pp*

27 *ff* *ff* *ff* *f* *mf* 28 *2*

29 *p* *f*

30 *mf* *p*

31 *Wakertempo. Tempo di False.* *mf* 32 *f*

33 *mf* *cresc.* *ff*

34 *mf dim.* *p*

35 *pp* *pp*

36 *pp* *3*

37 *pp* *p* *4* *p* 38 *3* 39 *4* *2*

40 *p* 41 *4*

Dritter Aufzug.
Flauto grand I.

42 *pp* *p*

43 *p* 5 4 44

45 *f* *ff* *ff* *ff*

46 1 47

48 *mf* *p* *p*

49 *pp* 1 8 50 *Walzertempo. Tempo di talse. Liebhaft. Tivo.*

51 *p* *Walzer (lebhaft) Talse.com animo.*

52 *p* 1 4 *tr* 5 *tr* 2

53 *p* 3 *tr* 1 6 *tr* 1

54 12 55 8 56 4 57 58 59 *(dreitaktig) l'islesso tempo. ritmo di tre battute)*

Der Wirt: Haß'n Eu-er Gna-den noch

60 *ruhig. tranquillo.* *wieder sehr frisch. a tempo, con spirito* *molto*

noi loro Be-fch-le?

Dritter Aufzug.
Flauto grand I.

35

ruhig. tranquillo *Sehr lebhaft. Molto animato*

etwas ge- un poco -

mächtig werden. comoda. *atempo (frisch.) (con spirito)*

etwas ruhiger. un poco meno mosso. *accelerando.* *poco calando.*

a tempo, lebhaft. animato.

Baron: Ich schwör' bei meinem Schutz-pat-ron.

Measures 61-79 are shown. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. Performance instructions in German and Italian are provided throughout the score.

Dritter Aufzug.

Flauto grand I..

80 10 81 5 *poco cal.*

82 *a tempo, aber etwas gemächlich beginnend und stets mit einer gewissen Grazie.* *pp* *p* *p* *(nicht teilen)* *pp* 83

a tempo, un poco comodo da prima e sempre con grazia. *P* *(non string.) (hervortretend.)* 84 6 85 *etwas breit. un poco meno mosso.* *14*

86 10 87 *etwas lebhafter. un poco più mosso.* *f* 88 *wieder lebhafter. più mosso.* *cal.* *14*

poco cal. 89 *a tempo* *poco cal.* 90 *a tempo, lebhaft molto mosso* 91 3 *poco rit.* *accel.* *a tempo.* *pp*

92 *tr.* *pp* *P* 93 1 2 *f sfz sfz*

94 *sfz* *14* *pp* 95 5 2

96 *poco rit.* *a tempo, molto animato.* 97 9 98 11 99 9

100 5 *calando.* *a tempo, ziemlich mässig keine Accel.* 101 *Gemächliches Wakttempo. Tempo di talse comodo.* 102 5 *etwas breit. poco sostenuto.*

103 *(frisch) (con spirito) poco ritard.* *a tempo, comodo.* 104 *gemächlich.* *rit.* 105 *a tempo.*

pp *p* *pp* *3* *3* *8* *1* *2* *poco calando.* *5*

Odavian: Weil's gar so schön is.

Dritter Aufzug.
Flauto grand I.

37

*ziemlich langsam.
Moderato assai.*

espr.

dim. - 106 - pp

107

*etwas fließend.
un poco sciolto.*

108

*lebhafter.
più mosso.*

109

calando. 110

*noch langsamer.
ancora più lento.*

espr. pp

111

pp

*noch etwas gemächlicher.
ancora più moderato.*

112

rit.

113

a tempo

*allmählich etwas fließender.
poco a poco più sciolto.*

114

pp

cresc. - -

115

molto espr.

pp subito

cresc. - - - f

116

*lebhafter.
più mosso.*

ff

dim.

Dritter Aufzug.

Flauto grand. I.

*etwas ruhiger.
un poco più tranquillo.* **117**

cal. espr. *dim.* *p*

*lebhafter.
più mosso.* *rit.* *tempo primo*

118 *acceler.* **119** *schnell.
vivace.* *ff*

120 *ff* *ff* **121** *fff*

acceler. **122** *Mässig schnell. Allegro moderato.* *Schnell. Allegro molto.*

123 *Mässig schnell. Allegro moderato.* *ff* *sfz* *sfz*

124 *acceler.* **125** *tempo primo.
mässig schnell.
allegro moderato.*

126 *fp.* *f* **127** *accel.* **128** *a tempo primo.* *ff* *f*

129 *p* *f* *cresc.* *ff*

130 *ff* *p* *p* *ff*

131 *acceler.* *ff* *mf* **132** *tempo primo.* *f*

133 *f* *f* **134** *fp*

Dritter Aufzug.

Flauto grand I.

39

f *Schnell. Allegro.* 135 6

pp

136 5 137 1 3 5

138 *allmählich immer fließender. poco a poco più mosso sempre.* 139 5 140 *cresc. ff*

sf *Mässig bewegt. Moderato.* 141 142 5

143 *Schneller. Walzer. Molto animato.* *etwas lebhafter als vorher $\frac{4}{4}$. poco più mosso de la prima volta.* 144 145 *ff p 1 2 f*

p 146 *poco accel.* *lebhafter. più mosso* 147 148 *tempo primo.* 1

etwas ruhiger. un poco più tranquillo. 149 150 151 5 152 153 *etwas gemächlich. tempo primo. un poco comodo.*

f 3 4 2 *pp* 5 9

154 *tempo primo accel.* 155 *etwas lebhafter. un poco animato.* 156 *Prestissimo.* 5 8 *pp*

157 158 159 160 161 162 163 *pp* 2 7 9 8 6

164 6 165 8

Wirkliche ist noch — einmal so dick

Baron: Der

Dritter Aufzug.
Flauto grand I.

166 *pp* 2 7 167 8 168 9

169 7 170 7 171 9 172 173 12 174 8 175 8 176 1

immer schneller. sempre più animato. 177 5

animato: Meine Tochter soll herauf! Sitze unten in der Trag-choise!

178 3 179 10

Im Ga-lopp herauf. ff *Dasselbe Zeitmass (stets äusserst schnell.)*
Lo stesso tempo (molto allegro sempre)

180 9 181 13 182 *f* *dim.*

ein klein wä. un poco più. espr

183 10 184 14 185 *p*

f *nig ruhiger. tranquillo.* *espr* *pp* *p*

wieder äusserst schnell. molto allegro.

allmählich wieder bewegter poco a poco più mosso. 186 5 187 12

sempre prestissimo. 188 5 189 11 *ff* *ff*

190 *ff* *dim.*

Dritter Aufzug.

Flauto grand I.

41

191 *p* *ff* *espr.* *mf* 10

193 *f molto espr.* *ff* *dim. --*

194 *p* *espr.* *mf* *dim. -- p* *p*

195 *dim. -- pp* *1 poco calando.* 196 *doppelt so langsam.* *meno tempo.* 197 *4* 11

etwas fließender. *poco più mosso e.* 198 *6* *1 pp*

199 *p* *dim. -- pp* 200 *acceler.* *5* *5* *3*

201 *4* *lebhaft.* *allegro mosso* 202 *p* 203 *3* *2* *p*

204 *immer bewegter.* *sempre più mosso.* *5* *2* *pp*

205 *mf* *f* *mf* *3*

206 *p* *cresc. -- f* *mf cresc. -- f* *immer schneller.* *sempre più mosso.* *f* *2* *3*

Dritter Aufzug.
Flauto grand I.

202 *ff*

208 *ff*

209 *ff*

210 *sfx*

211 *f* *un poco ritardante.*

212

213

214 *dim. - - pp* *accel. tempo primo*

215 *1 acceler tempo primo.*

216

217 *f* *dim. - - - p*

218 *p* *pp* *Schnell. Tirr.* *f*

219 *3* *1*

220 *6* *6* *9*

221 *1* *mf*

222 *ff*

223 *9* *6* *f* *dim. - - - -*

Annotations: *quasi l'istesso tempo, etwas breit.*

Dritter Aufzug.

Flauto grand I.

43

224 *ritardando. Moderato* 225 6 226 1 *pp* *pp* *pp*

227 *etwas fließender* *poco più sciolto* 228 *p*

poco rit. 229 *atempo.* *pp*

(fließend.) 230 *sciolto* 5 231 *poco calando. atempo.* 232 *etwas gelassener* *poco più lento.* 233 5

234 *Baron: Die Marschallin - Octavian -* *p* *fp*

Moderato 237 10 238 2 *pp*

239 3 *accel.* 240 *etwas lebhafter* *poco più mosso.* 241 *etwas breit* *un poco ritenente*

dim. --- p

242 *immer ruhiger* *sempre tranquillo di più.* *poco accel. tempo primo* 243

molto dim. 3

poco accel. tempo primo 244 *immer ruhiger* *sempre più tranquillo.* *Moderato mosso*

1 2 *p* *pp* 3

245 3 246 4 *p*

Dritter Aufzug.

Flauto grand I.

144

*Schneller Walzer.
molto con moto.*

Musical score for Flauto grand I, measures 244-255. The score is written on ten staves. The key signature is B-flat major (two flats). The tempo is marked "Schneller Walzer. molto con moto." and the dynamics include *fp*, *dim.*, *p*, *ff*, and *f*. The score features various musical notations including slurs, ties, triplets, and accidentals. Measure numbers 244, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, and 255 are indicated in boxes. A rehearsal mark "250 10" is also present. The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings.

Dritter Aufzug.

Flauto grand I.

45

256 *ff*

257 *p*

258 *espr.* *p*

259 *espr.* *p*

260 *(allmählich ein klein wenig ruhiger werden. poco a poco meno mos.)*

261 *Ziemlich mässig bewegt. con moto assai moderato.*

262

263

264

265

266 *allmählich poco più.*

267 *bewegter (ganze Takte espr. mosso d. schlagen)*

268 *leicht. immer lebhafter. sempre animato.*

269 *pp*

270 *sehr schnell. molto allegro.*

271 *f*

272 *Doppelt so langsam. Hexa tempo.*

273 *bewegter. più mosso.*

274

275 *poco a poco cal.*

276 *leicht bewegt. con moto grazioso.*

277 *pp*

278 *etwas lebhafter. più mosso.*

279

280 *dim. pp*

Dritter Aufzug.

Flauto grand I.

281 *allmählich ruhiger werden.*
poco a poco più calmato

282 *octavian:*
Marie The-res, — wie gut. *p dim. pp dim.*

283

284 *immer langsamer.*
sempre più lento. *ppp*

285 *Mässig langsam -*
moderato molto - *pp*

286 *espr.* *p*

287

288 *espr.* *p* *cresc. —*

289 *mf* *f*

290 *tempo primo* *p* *cresc.* *dim.* *poco accel.*

291 *f* *cresc. — ff*

292

293 *Breit* *ff* *allargando.*

294 *f* *atempo, mässig, moderato.* *dim. —*

295 *rit.* *p* *mf* *molto creso. ff* *p subito.*

Flauto grand I. 297

296 *allmählich noch etwas ruhiger. poco a poco ancora un poco più tranquillo. ruhig gehend. andante tranqu.*

298 *poco accel. poco cal. 299 a tempo.*

300 *pp*

301 *espr. p*

302 *pp molto cresc. f*

303 *dim. PP PPP*

304 *PPP*

305 *immer ruhiger. sempre più tranquillo. PPP*

306 *PPP*

307 *poco calando pp*

308 *Schnell. Allegro.*

309 *5*

310 *accel. p PP p*

cresc. ff

Ende.