VI
SONATE
A TRE
Due Violini é Violoncello
DEL SIGNOR
CARL=ANTONIO CAMPIONE

Maestro di Capella della Chiesa Catedrale di Livourno.

OPERA TERZA

Intagliato dalla Signora Bertini

Prix. 6.lt.

A PARIS

Aux adresses ordinaires.

A LYON

Chez M.r de Brotonne, ruë Merciere.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

Violino Primo.

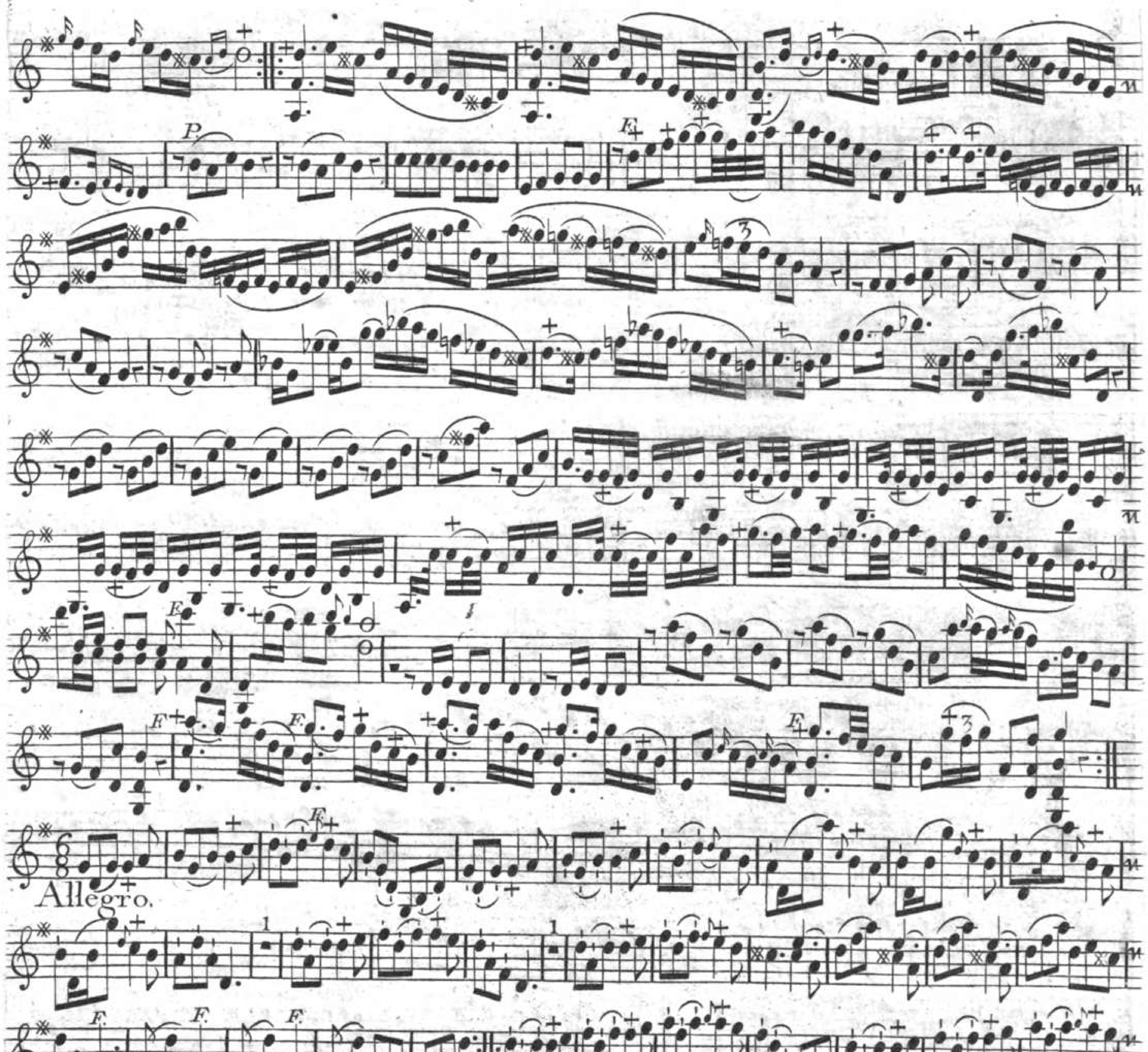
SONATA I.

Grazioso.

Allegro.

Spirito.

B S B
MÜNCHEN


Allegro.

Violino Primo.

SONATA II.

Flebile.

Piano.

Allegro.

Allegretto.

Violino Primo.

SONATA III.

Adagio.

Piano.

Forte.

Spiritoso.

Minuetto.

Allegretto.

Violino Primo.

SONATA IV.

Andantino.

p. f. p. f. p.

mez.o Pia. F. P.

Cadinza

10. *Violino Primo.*

Fuga.

Grazioso.

Allegretto.

12.

Violino Primo.

SONATA V.

Grazioso.

Andante.

Allegro.

Allegro. *assai.*

Violino Primo.

Pastorale Adagio e Sostenuto.

SONATA VI.

Allegro.

Allegro.

FINE.

B S B
MÜNCHEN

2.

Violino Secondo.

SONATA I.

Grazioso.

Allegro.

Spirito.

Allegro.

4.

Violino Secondo.

SONATA II.

Flebile.

Allegro.

Allegretto.

Violino Secondo.

SONATA III.

Adagio.

Allegro.

Allegretto.

Violino Secondo.

Andantino.

SONATA IV.

P. F. mezº P. Cadenza.

Fuga.

Allegretto. *Grazioso.*

Violino Secondo.

SONATA V.

Andante. *Grazioso.*

Allegro.

Allegro *assai.*

12.

Violino Secondo.

Pastorale Adagio e Sostenuto.

SONATA VI.

Allegro.

Violino Secondo.

F.

Allegro.

FINE.

B S B
MÜNCHEN

VI
SONATE
A TRE
Due Violini é Violoncello
DEL SIGNOR
CARL=ANTONIO CAMPIONE
Maestro di Capella della Chiesa Catedrale di Livourno.

OPERA TERZA

Intagliato dalla Signora Bertini

Prix. 6.lt.

A PARIS

Aux adresses ordinaires.

A LYON

Chez M.r de Brötonne, ruë Merciere.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

1114011

4 Mon.pl 2009.2640

5 Exh.

B S B
MÜNCHEN

28/05/857 9,2

1

Basso.

SONATA I.

Grazioso.

Forte. *F.* *F.* *F.*

F. *F.* *F.* *F.*

F. *F.* *F.* *F.*

Allegro.

Tenuto.

F. F. F. F. F. F. F. F.

Allegro.

Ten: F.

F. F. F. F. F. F.

SONATA II.

Piano Forte.

Flebile.

F P.

P.

4.

Basso.

Allegro.

F. *Ten:* *Ten:* 1 *F.* 1 *F.*

F. P. *F. P.* *F. P.* *F. P.* *F.* *P.*

mezzo For: *F.* *mezzo For:* *F.*

Ten: F.

Allegretto.

F.

SONATA III.

Piano.

Adagio.

Forte. *P.* *F.*

P.

F. *P.*

F.

6.

Basso.

Spiritoso

Forte.

Allegretto.

SONATA IV.

Andantino.

P.

F. *F.* *F.*

3

P.

Ten:

P.

F

A piacere.

Fuga.

Tasto Solo.

Allegretto *Grazioso.*

SONATA V.

Andante *Grazioso.*

Allegro.

Allegro *assai.*

SONATA VI.

Pastorale Adagio e Sostenuto.

Basso.

Allegro.

P.

F. F. F. F. F. F.

F F. F

Allegro.

FINE.

P S B
MÜNCHEN